

MSS 166

40 hojas de papel  
en folio  
que en su mayor parte  
se refieren a la historia  
1873 1874

Una hoja de  
Macedonio  
Pardo - sus obras  
de la Biblioteca

C. A. Telefun.  
Hofman & Co.  
Lena F. de

Memorias a suertes.

art. sobre termino  
Virgilio Tomas de Alderica  
art. Planar Leguena  
Oct 19 = 35 000  
Idem 6.40396

Victorio de la Cruz  
353 - 6<sup>to</sup> pto.  
Sep 65

X Carre  
Instituto de P. y G. de Chile

Planca Eschwarze  
Tom 31851



Pedro Pablo

Almuerzo - August Coole  
Matrimonio - Poda Financiera 1874  
Historia del Cine - cuenta  
Wanderer

Alcides Ovalle 1874  
Ante Leguena

de Jiray  
de la Cruz  
Alberto Patales

batallas entre Alde  
de la Cruz  
de la Cruz  
de la Cruz  
de la Cruz

A Pedro:  
Lunas pover ten va  
mancos de la Cruz  
amor y dolor

46704 de la Cruz  
de 67922



Method used by...

Jose de Silva  
24 en el  
Imperial

Agenda Minera  
25178

1087609

Chachacoma  
F. J. J. J.



Lis... ..

stahler i  
hunts - the  
germle as

Die

Alfredo... ..

45 6 0 4

June R M... ..

32666

Jorge Augusto... ..  
Aperturas 10 fo...  
Ref. 68742  
Carnier 219  
Ref. 61969  
Carnier 219 64342

Amos... ..  
Mayo... ..  
Diciembre... ..  
reprim... ..  
entender... ..  
no solo... ..

Menad 2... ..  
3... ..  
10... ..

... ..  
... ..  
10... ..  
... ..  
... ..



CELICH UC  
Centro de Estudios de Literatura Chilena  
Pontificia Universidad Católica de Chile









Casa de Estudios

Juliana de 98

Boyle 227.

Roberto San Martín

=

Alf. María  
Viernes a las 3  
en casa de...

Rosario  
San Martín 50

CELIC + UC  
Centro de Estudios de Literatura Chilena  
Pontificia Universidad Católica de Chile

Persepolis 250  
250 x 250  
Calle de San Martín  
60

Salvo viernes a  
mañana Rosario  
Teléfono de estudio.

María Vial de B  
66 467.

Barra de Cía 86987  
total \$1 of 400

Luis Silva.

Fernando San Martín  
a las 8 1/2 A.M.

María  
jueves a las 3

Historia Jerez 1901

Carlos Camacho Salazar  
Calle Santa 11  
México D.F.

Juan González  
Calle 436  
Córdoba.

María Calle Central 50