

MSS385  
308/1764  
C.

Al César lo Que Es Del César

El "Mercurio " de ayer publica un artículo destinado a demostrar que la campaña fiscalizadora emprendida contra la dirección de la Escuela de Artes y Oficios ,ha sido obra exclusiva de la prensa conservadora.

Ignoramos por que el órgano del Partido Nacional se empeña en quitar a "El Diario Ilustrado" y "La Mañana" la parte que les ha cabido en esta honrosa campaña.

Otro artículo que aparece en estas mismas columnas hará ver al colega cual ha sido, en este punto, la actitud del diario independiente; en cuanto al diario liberal, nos basta reproducir lo que decía sobre esta materia hace solo algunos meses:

"Casi toda la prensa se ha venido ocupando ultimamente de diversas irregularidades que se han observado en la administración de la Escuela de Artes y Oficios."

"No queremos reproducir ahora esas irregularidades; pro, creemos cumplir con un deber, llamando la atención del señor Ministro de Industria, hacia dos hechos graves y muy reveladores, que acaban de producirse en esa Escuela.

Con motivo de los denuncios y de los cargos que ha formulado la prensa, el director de la Escuela señor Pinochet, convocó a una reunión plena a los profesores y al personal completo de ella, y una vez reunido, se quejó en forma airada de dichas publicaciones, atribuyéndolas a los mismos empleados subalternos."

"Aún más, el señor Pinochet habría llegado a injuriar y amenazar con ese motivo a algunos empleados, y especialmente al sub-director del establecimiento señor Hamilton."

"En seguida, y para castigar al subdirector, el señor Pinochet habría ordenado cerrar los desagües de la casa de este funcionario, y como este reclamara de tal medida y pidiera que se mantuvieran abiertos dichos desagües, mientras no se hicieran los nuevos que el director proyectaba, éste renovó la orden de cerrarlos, dejando la casa del subdirector sin tan indispensable servicio, situación que se mantiene hasta ahora y desde hace dos o tres días."

"Estos hechos manifiestan que el Director de la Escuela de Artes y Oficios ha perdido por completo su equilibrio, y que, si el Ministro del ramo no toma inmediatamente alguna medida, en resguardo de ese establecimiento, quien sabe que sucesos podrán producirse en él."

Con esto se convencerá el colega de que los ataques de que ha sido víctima la Dirección de la Escuela, no se inspiraban en una pasión partidarista, sino en el deseo de obtener una buena administración del establecimiento, idea en que tenían que estar de acuerdo cuantos diarios prefieren servir los intereses generales a los particulares, sin distinción de colores políticos.

J.P.