

NSS 385
362/1264
C.A

Sábado 27 de Marzo de 1915

Un Reportaje

Hace ya una semana que se publicó en este diario un reportaje a don Juan Luis Sanfuentes, y desde entonces hasta ahora su actualidad no ha decaído: Todos los políticos entrevistados después, no han hecho más que decir si están o no de acuerdo con las ideas del señor Sanfuentes.

No parece, sino, que nuestros hombres de Estado, un tanto disminuidos de estatura, recorrieran a saltitos el escenario político, cantando con voz chillona:

"Hay que ver lo que es su risa su risa
que conmueve a la nación".

Sin embargo, cuando salió a la luz pública la pieza que comentamos, hubo muchos que aseguraron que carecía de interés: No contenía ideas ni programa, era solo una lista de números, casi una tabla de logaritmos.

Los números no han sido discutidos; pero se ha gastado mucha saliba y papel en contradecir el resto, es decir, la nada... porque, preciso es recordar, que aquello no contenía ni ideas ni programa.

¿Que talismán ha sido capaz de despertar en esta forma la actividad de periodistas y políticos?

No faltan psicólogos que afirmen, que la discusión en un resultado de la penetración de los candidatos "in peto" que creen ver el programa de un rival en la palabra del señor Sanfuentes.

Si esto fuera verdad, sería un gran negocio para los diarios de Santiago publicar la opinión de los papábiles sobre la situación política, aunque se contentaran con dar solamente cifras.

Porque si el señor Sanfuentes, que asegura no ser candidato ni tener posibilidad de éxito, levanta estas tempestades, ¿a cuantos comentaristas no daría ocasión la palabra de un futuro Presidente?

A última hora un diario de esta capital da una noticia que hace honor a su servicio de informaciones: El reportaje en cuestión no es del señor Sanfuentes, sino de otro senador de la República.

¡Era lo que faltaba!

Un reportaje, sin conceptos, sin promesas, sin autenticidad, y atribuido a una persona que asegura no ser candidato ni poder serlo.

Es, verdaderamente admirable, que haya podido tener éxito entre el público, y sobre todo que haya preocupado tanto a la prensa y a los políticos.

P.