

Martes 27 de Abril de 1915.

1755385
383/1264
C.1

"EL CANASTO"

Nuestro antiguo huésped el doctor Parrafovich, ha publicado en Rusia algunas anotaciones sobre la prensa sudamericana, en las cuales figuran casi todos los diarios de nuestra capital.

Debido probablemente a olvido, o falta de comprensión del idioma, el sabio ruso consigna en su libro un diario que no concuerda con el nombre de ninguna de las que conocemos.

Como una curiosidad reproducimos el párrafo:

"El Canasto", diario de ideas liberales, publicado en Santiago (República de Chile).

Este diario ha venido a llenar una necesidad en un país en que la prensa no admite, generalmente, la totalidad de los artículos que llegan a las imprentas.

Los párrafos que por su galanura de estilo o por la habilidad y finura con que están redactados, pudieran competir con cualquier carta anónima, van a parar a "El Canasto", que invariablemente los publica.

Entre los demás colegas hay cierto compañerismo respetuoso para concederle este derecho.

Basta que un empleado público despedido por inepto, o un alumno reprobado en un examen, o un funcionario en crisis, quiera hablar contra el Gobierno, para que en todas las imprentas los despidan con la frase consagrada:

-Señor, aquí es imposible.....Pero llévelo a "El Canasto".

Por desgracia, la empresa parece no contar ni con los medios pecuniarios ni con el favor del público, porque afirma que es un "diario sin miedo y sin favores".

Creo que esto se debe a que todos, o casi todos los artículos, aparecen firmados.

La firma es mal mirada en Chile. Verdad que, cuando es buena, puede hasta dar valor a algún artículo malo; pero cuando es desconocida, suele empeorarlos doblemente.

Quizás entre los mismos redactores de "El Canasto" se oirán a veces diálogos como este:

- ¿Qué malo es este artículo;
- Para el predio está bueno.....
- ¿De modo que lo pagaron?
- ¿Estás loco?¿No ves que va firmado?

El público es malicioso y adivina estas cosas. Por otra parte, ellas no menoscaban la alta labor de higiene pública que desempeña "El Canasto".

Por la traducción.

P.