

CIFRAS QUE HABLAN .

En 1914, siendo director de la Escuela de Artes y Oficios don Tancredo Pinochet, se presentó un presupuesto de más o menos un millón de pesos, para hacer frente a las necesidades que demanda el establecimiento. La Cámara rebajó ese cálculo de gastos a \$ 633.000 .

Hicimos presente entonces, tomando como base el término medio que se invertía por alumno en otros planteles de instrucción similares, que el presupuesto de la Escuela era excesivo; que, tal vez debido a las reformas y mejoras que se pretendía implantar, la enseñanza resultaba antieconómica, y se apartaba, en muchos casos, del concepto que teníamos de la índole de un establecimiento de esa clase. Los talleres de lavandería, elaboración de pan, artes gráficas, compostura de automóviles, etc., no contaban, en efecto, con el número de alumnos suficientes para funcionar en la forma debida sin elevar sensiblemente la cuota de los gastos que exigían.

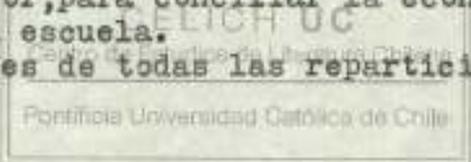
Nuestras observaciones, encontraron acogida en el Gobierno, y se nombró a don Justiniano Sotomayor, para que se hiciera cargo de la dirección de la Escuela.

El nuevo director, presentó para el año 1915 un presupuesto de 577 mil 277 pesos, -o sea alrededor de la mitad del presentado por su antecesor, -siendo aprobado por la Cámara.

El presupuesto presentado para el año en curso, es aún más bajo: \$443.215 . Sin embargo, el orden administrativo de la escuela no se altera. No habrá, probablemente, lavanderías líricas, ni dactilógrafas mecanógrafas; pero, los servicios se mantendrán en sus debidos términos, de acuerdo con el plan que corresponde a un establecimiento de esa especie.

Las cifras anotadas, son la mejor prueba de los esfuerzos realizados por el señor Sotomayor, para conciliar la economía del servicio con el buen funcionamiento de la escuela.

¡Si de los jefes de todas las reparticiones pudiera decirse igual cosa!



L.