

República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

R E S E Ñ A

G E S T I O N M A R Z O - S E P T I E M B R E

1 9 9 4

PATrimonio  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA



República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

ORGANIZACION  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA

ESTRUCTURA FUNCIONAL

- COORDINADORA  
Mónica Echeverría Yáñez  
Profesora de Castellano, U. de Chile  
Escritora.
- ASESOR DE EDUCACION Y CULTURA  
Demóstenes Durán Pinochet  
Licenciado en Filosofía  
Planta, Grado 12.
- ASESORA CULTURAL  
María Eugenia Barrenechea Dyvinetz  
Profesora de Actuación  
Coordinadora Cultural para Establecimientos Educativos
- ASESORA COORDINACION SOCIAL  
Babi Quintanal de Salas  
Consejera Familiar  
Secretaria

PATRIMONIO UC



República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

EL AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA de esta Intendencia Regional, ha sido encargada para coordinar todo lo tocante a ese Tema, definiendo "CULTURA" como todo lo que ayuda al hombre a ser sensible, racional y civilizadamente feliz.

Esta coordinación y apoyo se enfatiza en las expresiones artísticas y culturales de la comunidad, entregando a través de estas actividades, herramientas que permiten el fortalecimiento y crecimiento espiritual de ella.

Con este fin se han elaborado y están en etapa de ejecución los siguientes proyectos:

1.- CREAR Y RECREAR PLAZAS

OBJETIVO: Rediseñar y/o crear plazas en lugares apropiados de comunas menos favorecidas, mediante la acción mancomunada de la autoridad ministerial, regional, municipal, intelectuales, artistas y vecinos del sector, considerando en ellas juegos infantiles acordes con la realidad plástica de la modernidad, espacios de reunión que permitan la presentación de grupos musicales, teatrales y exposiciones vecinales, así como piletas diseñadas para recibir el frescor de su presencia.

MUNICIPALIDADES COMPROMETIDAS CON EL PROYECTO:

a.- Ilustre Municipalidad de San Joaquín (proyecto piloto)

Etapas avanzadas: Conversaciones con Alcalde, Ubicación del lugar (plaza de la Población La Legua). Diseño Plaza y juegos Lúdicos: Artista responsable: **Ester Chacón**, escultora y profesora de Taller de Paisajismo, Universidad Central. Reuniones y acuerdos con empresarios y juntas de vecinos. Acto de Iniciación Obra y Plantación árboles, Sábado 30 de Julio con la presencia de Intendente, Alcalde y autoridades.

ETAPA ACTUAL: Ejecución del trabajo de escultura lúdica.

República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

b.- Ilustre Municipalidad de El Bosque.

Etapas avanzadas: Conversaciones con Alcalde - Ubicación lugar en la comuna para la construcción de la plaza - Responsables del trabajo de diseño y ejecución de plaza: **Fernán Meza**, Arquitecto y Profesor Asociado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile, y su equipo constituido por **Yoshiko Nakashima** y **Patricio Serra**.

ETAPA ACTUAL: Diseño proyecto plaza.

Los estudiantes en práctica profesional de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Chile, serán los colaboradores del Profesor Meza en la realización del proyecto.

c.- Ilustre Municipalidad de Lampa

Etapas avanzadas: Conversaciones con Alcalde - Ubicación del lugar señalado en la comuna para plaza - Responsables del trabajo de diseño y ejecución plaza: Arquitectas **Marcela Arancibia Ballester** y **Ana María Salinas**.

Proyecto Diseño Plaza como **propuesta de Trabajo de Reciclaje Creativo Artístico Cultural**.

ETAPA ACTUAL: Búsqueda de auspicios - levantamiento de terreno y plantación de árboles.

d.- Ilustre Municipalidad de Peñalolén

Etapas avanzadas: Conversaciones con Alcalde e integrantes Institución de Desarrollo Local "La Red Brotar" - Ubicación lugar en la comuna para plaza - Responsables de los trabajos de diseño y ejecución plaza y juegos Arquitectos **Paola Zaccarelli** y **Luis Soto**. Artista: **Mario Irrarrázabal**, Escultor. - Concurso "**La Plaza Feliz**", donde participaron niños y jóvenes de la comuna, Domingo 28 de Agosto.

ETAPA ACTUAL; Diseño proyecto plaza en base a los dibujos seleccionados del concurso "**La Plaza Feliz**".



República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

e.- Ilustre Municipalidad de Cerro Navia

Etapas avanzadas: Conversaciones con Alcalde y Juntas de Vecinos. - Ubicación lugar para plaza en la comuna. - Responsable de diseño y ejecución de plaza: **Alan Bolt**, coordinador Artístico Universidad de Artes y Ciencias Sociales (ARCIS).

ETAPA ACTUAL: Diseño proyecto plaza

Los alumnos de Arquitectura y Diseño de dicha Universidad harán su práctica profesional realizando esta obra.

f.- Ilustre Municipalidad de Conchalí

Para iniciar su ejecución en 1995

Etapas avanzadas: Conversación con Alcalde. - Reconocimiento de Terrenos - Contacto con Escuela de Arquitectura Universidad Católica. Arquitectos comprometidos en proyecto a elaborar: **Cristina Felsenhardt**, Directora Post Título Paisajismo, y **José Ugarte**, Profesor de Taller.

g.- Ilustre Municipalidad de Macul

Para iniciar su ejecución en 1995.

Etapas avanzadas: Conversación con Alcalde. - Ubicación de lugar señalado para plaza en la comuna. - Contactos con Escuela de Arquitectura Universidad Católica. Arquitectos comprometidos en proyecto a ejecutar: **Cristina Felsenhardt**, Directora Post Título Paisajismo, y **Juan José Ugarte**, Profesor de Taller.

h.- Ilustre Municipalidad de San Ramón

Para iniciar su ejecución en 1995

Etapas avanzadas: Conversación con Alcalde. - Recorrido de comuna para reconocimiento de lugares posibles para plaza.

República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

Proyecto Pileta y Plaza

Etapas avanzadas: Maqueta y planos elaborados.

Ejecutores responsables: **Verónica Leiton**, Escultora, y **Guillermo Ortiz Bocchieri**, Arquitecto.

ETAPA ACTUAL: Búsqueda en comunas del lugar de ubicación para proyecto.

El Proyecto "**CREAR Y RECREAR PLAZAS**", cuenta con el apoyo del Ministerio Secretaría General de Gobierno, División de Organizaciones Sociales, que implementará los actos de entrega de las plazas con los requerimientos necesarios (sonido, escenario, etc.)

PATRIMONIO UC

2,-

PROYECTO "MUSEO ABIERTO - CULTURA VIVA"

El Area del Desarrollo de la Intendencia Metropolitana, en conjunto con la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, se han propuesto entregar a la comunidad un programa de difusión y conservación de la cultura y el arte en cualquiera de sus disciplinas, en los espacios de los museos que a continuación se indican: 1.- Museo Nacional de Bellas Artes. 2.- Museo Histórico Nacional. 3.- Museo Nacional de Historia Natural. 4.- Museo Benjamín Vicuña Mackenna. 5.- Museo de Artes Decorativas Casas de Lo Matta.

OBJETIVO: Entregar a la comunidad una cultura viva, accequible, donde se conjuguen todas las disciplinas del arte y la cultura en los espacios establecidos de estos museos, en los cuales se desarrollarán actividades que aportarán nuevas fuentes al desarrollo cultural de la ciudadanía, en forma de talleres, conferencias, seminarios, encuentros internacionales, exposiciones, espectáculos, y cualquier manifestación creativa de entrega de valores.



República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

Etapas avanzadas: Reuniones de trabajo para coordinar programa de actividades artísticas-culturales en museos, entre artistas participantes y coordinadores de Bibliotecas, Archivos y Museos, e Intendencia Metropolitana.

ETAPA ACTUAL: 1.- Búsqueda de auspicios- 2.- Coordinación de evento de Lanzamiento de programación "**MUSEO ABIERTO - CULTURA VIVA**", en el Museo Histórico Nacional, abarcando la Plaza de Armas.

---

3.- PROYECTO "BIBLIOBUSES"

Convenio entre UIM - Intendencia - DAE - FOSIS, como Programa para el Desarrollo de Espacios Comunitarios, generados a través del reciclaje de vehículos de la locomoción colectiva.

ETAPA ACTUAL: Ubicación de buses: 1.- Plaza de comuna de Lampa. 2.- Plaza de comuna de Peñalolén.

---

4. PROYECTO "BANCO DE LIBROS"

OBJETIVO: Reunir textos de estudio y literatura para formar bibliotecas populares a cargo de la Intendencia Metropolitana, para ser puestos a disposición de la comunidad en centros culturales, plazas, y otros lugares que se estimaren convenientes para ello.

ETAPA ACTUAL: Formación de Grupo de Voluntariado que se hace cargo de esta labor.

---

A C T I V I D A D E S

Eventos - Patrocinios - Coordinaciones - Apoyo - Colaboraciones

- Celebración Fiesta Popular de Quasimodo (Pascua Florida). Domingo 10 de Abril, Plaza de la Constitución.

Misa según la tradición oficiada por **Monseñor Federico Richter, Arzobispo Emérito de Ayacucho, Perú**, acompañada por el Coro Ars Viva, dirigido por Waldo Aránguiz y una delegación de Quasimodistas del Club de Huasos de Quilicura. Asistió S.E. Eduardo Frei y Sra. además de diversas autoridades La Intendencia, a través del Area del Desarrollo de la Cultura, inicia con este Encuentro, un Programa de Actividades que persigue recuperar los espacios públicos a la cultura en beneficio de la comunidad.

PATRIMONIO UC

- Patrocinio, apoyo y coordinación con Municipalidades Regionales por el **"26º Encuentro Nacional de Cueca"**, organizado por la Asociación Metropolitana de Clubes de Cueca y Folclore, realizado en Arica entre el 3 y el 13 de Junio.

- Patrocinio, apoyo y coordinación con Municipalidades Regionales para proyecto **"EDUCACION INTEGRAL SOBRE LA VIDA"**, de **Suzanne Aurelius**, directora de la ONG PAESMI (Programa de Acción y Educación en Salud Materno Infantil) Mes de Julio.



República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

- Patrocinio, apoyo y coordinación con Municipalidades Regionales para difusión del proyecto **"EL CUENTO, PUENTE DE COMUNICACION ENTRE GENERACIONES"** presentado por la Organización para Adultos Mayores **"La Casa de Todos"**.  
Mes de Julio.

---

- Representación de Intendencia como parte de Comité pre-selección de proyectos del **CONCURSO DE PROYECTOS 1994** del Fondo de Apoyo a Iniciativas Culturales Regionales (FAIR), del Ministerio Secretaría General de Gobierno  
Agosto.

PATRIMONIO UC

- Colaboración en Mes de la Minería, participando como jurado y donando estímulos para la premiación de Concurso **"AFICHE OFICIAL DE LA MINERIA, REGION METROPOLITANA"**, Sede: SEREMI DE EDUCACION.  
Agosto

---

- Patrocinio y coordinación para difusión a través de Municipalidades de la Región para el Certamen Metropolitano de Volantines denominado **"ARTE EN EL VIENTO"**, organizado por la Universidad de Artes y Ciencias Sociales  
Agosto.

---

República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

- Patrocinio, coordinación, obtención de auspicios: **CLASE MAGISTRAL DE GUITARRA**, dirigida por el Maestro **Octavio Bustos** para 186 alumnos inscritos de diferentes comunas de la Región. Sala América de la Biblioteca Nacional. Fecha de realización: 30 de Septiembre.

---

- Patrocinio, coordinación para difusión en Municipalidades de la Región para Encuentro Folclórico **"EL GRAN CUECAZO METROPOLITANO"** Fecha de realización: 1º de Octubre. Aula Magna USACH

PATRIMONIO UC

- Coordinación, producción, obtención de auspicios, para **ACTO DE CULMINACION DE LA SEMANA DE LOS DERECHOS DEL NIÑO**.

Se trabajó en conjunto con la Secretaría Ministerial de Educación, la Vicaría Pastoral Social, UNICEF y la Comisión Regional por los Derechos del Niño.

Fecha de realización: 22 de Octubre, Plaza de la Constitución.

---

- Asistencia a Comité de Auspicios SEREMI de Educación, primer Viernes de cada mes.

Objetivo: Aprobar o rechazar solicitudes de exención IVA para actos culturales.

---

SANTIAGO, Septiembre 1994.





República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

R E S E Ñ A

G E S T I O N M A R Z O - S E P T I E M B R E

1 9 9 4

PATRIMONIO  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA



República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

ORGANIZACION  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA

ESTRUCTURA FUNCIONAL

- COORDINADORA  
Mónica Echeverría Yáñez  
Profesora de Castellano, U. de Chile  
Escritora.
- ASESOR DE EDUCACION Y CULTURA  
Demóstenes Durán Pinochet  
Licenciado en Filosofía  
Planta, Grado 12.
- ASESORA CULTURAL  
María Eugenia Barrenechea Dyvinetz  
Profesora de Actuación  
Coordinadora Cultural para Establecimientos Educativos
- ASESORA COORDINACION SOCIAL  
Babi Quintanal de Salas  
Consejera Familiar  
Secretaria



República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

**EL AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA** de esta Intendencia Regional, ha sido encargada para coordinar todo lo tocante a ese Tema, definiendo "CULTURA" como todo lo que ayuda al hombre a ser sensible, racional y civilizadamente feliz.

Esta coordinación y apoyo se enfatiza en las expresiones artísticas y culturales de la comunidad, entregando a través de estas actividades, herramientas que permiten el fortalecimiento y crecimiento espiritual de ella.

Con este fin se han elaborado y están en etapa de ejecución los siguientes proyectos:

**1.- CREAR Y RECREAR PLAZAS**

**OBJETIVO:** Rediseñar y/o crear plazas en lugares apropiados de comunas menos favorecidas, mediante la acción mancomunada de la autoridad ministerial, regional, municipal, intelectuales, artistas y vecinos del sector, considerando en ellas juegos infantiles acordes con la realidad plástica de la modernidad, espacios de reunión que permitan la presentación de grupos musicales, teatrales y exposiciones vecinales, así como piletas diseñadas para recibir el frescor de su presencia.

**MUNICIPALIDADES COMPROMETIDAS CON EL PROYECTO:**

**a.- Ilustre Municipalidad de San Joaquín (proyecto piloto)**

**Etapas avanzadas:** Conversaciones con Alcalde, Ubicación del lugar (plaza de la Población La Legua). **Diseño Plaza y juegos Lúdicos:** Artista responsable: **Ester Chacón**, escultora y profesora de Taller de Paisajismo, Universidad Central. Reuniones y acuerdos con empresarios y juntas de vecinos. Acto de Iniciación Obra y Plantación árboles, Sábado 30 de Julio con la presencia de Intendente, Alcalde y autoridades.

**ETAPA ACTUAL:** Ejecución del trabajo de escultura lúdica.

República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

b.- Ilustre Municipalidad de El Bosque.

Etapas avanzadas: Conversaciones con Alcalde - Ubicación lugar en la comuna para la construcción de la plaza - Responsables del trabajo de diseño y ejecución de plaza: **Fernán Meza**, Arquitecto y Profesor Asociado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile, y su equipo constituido por **Yoshiko Nakashima** y **Patricio Serra**.

ETAPA ACTUAL: Diseño proyecto plaza.

Los estudiantes en práctica profesional de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad de Chile, serán los colaboradores del Profesor Meza en la realización del proyecto.

c.- Ilustre Municipalidad de Lampa

Etapas avanzadas: Conversaciones con Alcalde - Ubicación del lugar señalado en la comuna para plaza - Responsables del trabajo de diseño y ejecución plaza: Arquitectas **Marcela Arancibia Ballester** y **Ana María Salinas**.

Proyecto Diseño Plaza como **propuesta de Trabajo de Reciclaje Creativo Artístico Cultural**.

ETAPA ACTUAL: Búsqueda de auspicios - levantamiento de terreno y plantación de árboles.

d.- Ilustre Municipalidad de Peñalolén

Etapas avanzadas: Conversaciones con Alcalde e integrantes **Institución de Desarrollo Local "La Red Brotar"** - Ubicación lugar en **la comuna** para plaza - Responsables de los trabajos de diseño y ejecución plaza y juegos Arquitectos **Paola Zaccarelli** y **Luis Soto**. Artista: **Mario Irarrázabal**, Escultor. - Concurso **"La Plaza Feliz"**, donde participaron niños y jóvenes de la comuna, Domingo 28 de Agosto.

ETAPA ACTUAL; Diseño proyecto plaza en base a los dibujos seleccionados del concurso **"La Plaza Feliz"**.



República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

e.- Ilustre Municipalidad de Cerro Navia

Etapas avanzadas: Conversaciones con Alcalde y Juntas de Vecinos. - Ubicación lugar para plaza en la comuna. - Responsable de diseño y ejecución de plaza: **Alan Bolt**, coordinador Artístico Universidad de Artes y Ciencias Sociales (ARCIS).

ETAPA ACTUAL: Diseño proyecto plaza

Los alumnos de Arquitectura y Diseño de dicha Universidad harán su práctica profesional realizando esta obra.

f.- Ilustre Municipalidad de Conchalí

Para iniciar su ejecución en 1995

Etapas avanzadas: Conversación con Alcalde. - Reconocimiento de Terrenos - Contacto con Escuela de Arquitectura Universidad Católica. Arquitectos comprometidos en proyecto a elaborar: **Cristina Felsenhardt**, Directora Post Título Paisajismo, y **José Ugarte**, Profesor de Taller.

g.- Ilustre Municipalidad de Macul

Para iniciar su ejecución en 1995.

Etapas avanzadas: Conversación con Alcalde. - Ubicación de lugar señalado para plaza en la comuna. - Contactos con Escuela de Arquitectura Universidad Católica. Arquitectos comprometidos en proyecto a ejecutar: **Cristina Felsenhardt**, Directora Post Título Paisajismo, y **Juan José Ugarte**, Profesor de Taller.

h.- Ilustre Municipalidad de San Ramón

Para iniciar su ejecución en 1995

Etapas avanzadas: Conversación con Alcalde. - Recorrido de comuna para reconocimiento de lugares posibles para plaza.

República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

Proyecto Pileta y Plaza

Etapas avanzadas: Maqueta y planos elaborados.

Ejecutores responsables: **Verónica Leiton**, Escultora, y **Guillermo Ortiz Bocchieri**, Arquitecto.

ETAPA ACTUAL: Búsqueda en comunas del lugar de ubicación para proyecto.

El Proyecto "**CREAR Y RECREAR PLAZAS**", cuenta con el apoyo del Ministerio Secretaría General de Gobierno, División de Organizaciones Sociales, que implementará los actos de entrega de las plazas con los requerimientos necesarios (sonido, escenario, etc.)

PATRIMONIO UC

2,-

PROYECTO "MUSEO ABIERTO - CULTURA VIVA"

El Area del Desarrollo de la Intendencia Metropolitana, en conjunto con la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, se han propuesto entregar a la comunidad un programa de difusión y conservación de la cultura y el arte en cualquiera de sus disciplinas, en los espacios de los museos que a continuación se indican: 1.- Museo Nacional de Bellas Artes. 2.- Museo Histórico Nacional. 3.- Museo Nacional de Historia Natural. 4.- Museo Benjamín Vicuña Mackenna. 5.- Museo de Artes Decorativas Casas de Lo Matta.

OBJETIVO: Entregar a la comunidad una cultura viva, accequible, donde se conjuguen todas las disciplinas del arte y la cultura en los espacios establecidos de estos museos, en los cuales se desarrollarán actividades que aportarán nuevas fuentes al desarrollo cultural de la ciudadanía, en forma de talleres, conferencias, seminarios, encuentros internacionales, exposiciones, espectáculos, y cualquier manifestación creativa de entrega de valores.



República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

Etapas avanzadas: Reuniones de trabajo para coordinar programa de actividades artísticas-culturales en museos, entre artistas participantes y coordinadores de Bibliotecas, Archivos y Museos, e Intendencia Metropolitana.

ETAPA ACTUAL: 1.- Búsqueda de auspicios- 2.- Coordinación de evento de Lanzamiento de programación **"MUSEO ABIERTO - CULTURA VIVA"**, en el Museo Histórico Nacional, abarcando la Plaza de Armas.

3.- PROYECTO "BIBLIOBUSES"

Convenio entre UIM - Intendencia - DAE - FOSIS, como Programa para el Desarrollo de Espacios Comunitarios, generados a través del reciclaje de vehículos de la locomoción colectiva.

ETAPA ACTUAL: Ubicación de buses: 1.- Plaza de comuna de Lampa. 2.- Plaza de comuna de Peñalolén.

4. PROYECTO "BANCO DE LIBROS"

OBJETIVO: Reunir textos de estudio y literatura para formar bibliotecas populares a cargo de la Intendencia Metropolitana, para ser puestos a disposición de la comunidad en centros culturales, plazas, y otros lugares que se estimaren convenientes para ello.

ETAPA ACTUAL: Formación de Grupo de Voluntariado que se hace cargo de esta labor.

A C T I V I D A D E S

Eventos - Patrocinios - Coordinaciones - Apoyo - Colaboraciones

- Celebración Fiesta Popular de Quasimodo (Pascua Florida). Domingo 10 de Abril, Plaza de la Constitución.

Misa según la tradición oficiada por **Monseñor Federico Richter, Arzobispo Emérito de Ayacucho, Perú**, acompañada por el Coro Ars Viva, dirigido por Waldo Aránguiz y una delegación de Quasimodistas del Club de Huasos de Quilicura. Asistió S.E. Eduardo Frei y Sra. además de diversas autoridades La Intendencia, a través del Area del Desarrollo de la Cultura, inicia con este Encuentro, un Programa de Actividades que persigue recuperar los espacios públicos a la cultura en beneficio de la comunidad.

PATRIMONIO UC

- Patrocinio, apoyo y coordinación con Municipalidades Regionales por el **"26º Encuentro Nacional de Cueca"**, organizado por la Asociación Metropolitana de Clubes de Cueca y Folclore, realizado en Arica entre el 3 y el 13 de Junio.

\_\_\_\_\_

- Patrocinio, apoyo y coordinación con Municipalidades Regionales para proyecto **"EDUCACION INTEGRAL SOBRE LA VIDA"**, de **Suzanne Aurelius**, directora de la ONG PAESMI (Programa de Acción y Educación en Salud Materno Infantil) Mes de Julio.

\_\_\_\_\_

República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

- Patrocinio, apoyo y coordinación con Municipalidades Regionales para difusión del proyecto **"EL CUENTO, PUENTE DE COMUNICACION ENTRE GENERACIONES"** presentado por la Organización para Adultos Mayores **"La Casa de Todos"**.  
Mes de Julio.

---

- Representación de Intendencia como parte de Comité pre-selección de proyectos del **CONCURSO DE PROYECTOS 1994** del Fondo de Apoyo a Iniciativas Culturales Regionales (FAIR), del Ministerio Secretaría General de Gobierno Agosto.

PATRIMONIO UC

- Colaboración en Mes de la Minería, participando como jurado y donando estímulos para la premiación de Concurso **"AFICHE OFICIAL DE LA MINERIA, REGION METROPOLITANA"**, Sede: SEREMI DE EDUCACION.  
Agosto

---

- Patrocinio y coordinación para difusión a través de Municipalidades de la Región para el Certamen Metropolitano de Volantines denominado **"ARTE EN EL VIENTO"**, organizado por la Universidad de Artes y Ciencias Sociales Agosto.

---



República de Chile  
GOBIERNO INTERIOR  
INTENDENCIA REGION METROPOLITANA  
AREA DEL DESARROLLO DE LA CULTURA

- Patrocinio, coordinación, obtención de auspicios: **CLASE MAGISTRAL DE GUITARRA**, dirigida por el Maestro **Octavio Bustos** para 186 alumnos inscritos de diferentes comunas de la Región. Sala América de la Biblioteca Nacional. Fecha de realización: 30 de Septiembre.

- Patrocinio, coordinación para difusión en Municipalidades de la Región para Encuentro Folclórico **"EL GRAN CUECAZO METROPOLITANO"** Fecha de realización: 1º de Octubre. Aula Magna USACH

- Coordinación, producción, obtención de auspicios, para **ACTO DE CULMINACION DE LA SEMANA DE LOS DERECHOS DEL NIÑO**.

Se trabajó en conjunto con la Secretaría Ministerial de Educación, la Vicaría Pastoral Social, UNICEF y la Comisión Regional por los Derechos del Niño.

Fecha de realización: 22 de Octubre, Plaza de la Constitución.

- Asistencia a Comité de Auspicios SEREMI de Educación, primer Viernes de cada mes.

Objetivo: Aprobar o rechazar solicitudes de exención IVA para actos culturales.

SANTIAGO, Septiembre 1994.

