

Buenos Aires, 13 de Septiembre
1965

Mi querido Florita:

Panchito Flores me trajo la autografía que me mandaste y donde tengo el honor de figurar. Te digo en serio este frase es honorable. Es una muy buena autografía y me siento honrada de estar en ella. Así como que un cuento es muy flojo. A mí no me gusta. Si hubiera sabido que sacabas una segunda edición te habría mandado otro. Estoy leyendo de nuevo, pero desfasto porque estoy escribiendo mucho y trabajando en mi nueva novela que quiero terminar pronto.

Desafortunadamente no pude mandar mi libro sobre bebidas. En la primera edición se apostaron en total fuerza que me dio tiempo un solo ejemplar. Y me lo pidieron para traducciones pero no puedo darte. Para volver la editorial no guardo los plomos y la segunda edición demorará en salir. Lo uso que tarde de un par de meses no estará lista. Te prometo para entonces el primer ejemplar que me des. En Chile casi no se conoce. Se mandaron unos pocos ejemplares a los críticos y eso fue todo. Dentro de poco sale en la misma colección, la biografía de la mistral que le mandaron a Fernando Alegría. Tendrá el mismo éxito porque son libros bien imperiosos y muy bonitos. Tengo muchas ganas de ir a Chile pero no lo veo posible por ahora porque me mandado

La farada el día viernes, la quedado con una
depresión nerviosa que se está tratando, pero de la
que todavía no sale.

Poco sé de la parte de allá. Te acuerdas
Hannel que si siempre me escribías, la de jardo
era buena con hambre. No te he escrito hace poco
te sabido. A ambas dale un salido muy
carinoso de mi parte.

¿No vienes por estos días? Sería
tan agradable verte llegar y atenderle por aquí.
De paso, le podría hacer un poco de propaganda a
la autobiografía **PATRIMONIO**, por lo menos
entre los escritores y periodistas, si te hicieras,
avisame.

Me encantaría de agradecerle su envío
y mi inclusión en su excelente autobiografía.

Saludos a su familia y pare. Te un abrazo
con todo mi afecto y amistad.

Marjaret Aguirre