Son Maria Floor Jainez. Ite

Mi estimada amiza y colega.

For natural que la tenga presente. He celebrado el homenaje a su ilastre padre. Es poro, todamia. He repetido que LA NACIÓN es de Vas. todavía. El Fisco do debe muchos moltones. Matalita y la escribi.

D. Shodoro se equivocó en uma sola cosa: creyo que jovenes de clase

sola cosa: creyo que jovenes de clase media, modestos, le respetarian mas y le revian ficles. No trovieron clase, o raza. Se doblegaron y se han reguido tota doblegando a muevos

Solamente Convado Prios, Lartundo y yo protestamos. No aliento simpating

EMPRESA PERIODISTICA 2 Agustinas 1269 — Casilla 81-D.
Teléfono 82222
SANTIAGO por Prios Gallardo. Digo la verdad. Koch se opuso a su vez. Los gobiernos de perseguidos por la dictadura usaron el diario sucesivamente. En Argentina, después de Peron, devolvieron. La Prensie en su dueno.

PATRIMONIO UC. D. Eliodoro era muy superior en intelecto, (cerebro) a los prolíticos de su tiempo. For desgracia, mestra politica es un manjar para los mediocres, o talés. Jo no podría repetir lugares comunes sobre un hombre tun interesante y original como su padre. Me reservo. Un diario manejado por el Gobierno

es una aberración. El nervio del tema

3 EMPRESA PERIODISTICA "LA NACION", S. A.

Agustinas 1269 — Casilla 81-D.

Teléfono 82222 directorial se define en alabar al Gobierno. "Hacer la pata" en argot wiollo. Ja tuvo 32 directures y esturo ceroado Lo que dice El Mercurio de hoy de D. A. Edwards no es verdad. La Nación y Los Tiempos habian assollado a la empresa de El Mercurio y don Agustin Edwards estaba desesperado. Usted, Flora, heredo la contextura cerebral de su padre. Su cabeza, en mujer y un belleza femenina, (Tengo whorn mis edad que su pudre mando, murió.) 73 años. D. Eliodoro tenía un cerebro nomirablemente organizado y de una

EMPRESA PERIODISTICA 44LA NACION", S. A. Agustinas 1269 — Casilla 81-D. Teléfono 82222 SANTIAGO

serenidad extra humana. Dina foio. Calen-- laba sus actos. Su central pasmata. personal pasmaba. Media y havia bien la junteria untes de disparar. Las hijas heredan las condiciones paternas. Si V" viera las notas que pure a sul oboa perfecta El Estangue Comprender a plansmer dad de estas líneas. Es Estanque una obra de artifice literario, sin Superfetaciones ni faramallas. Fonte Encajam bien las puertas y las ventainas. Los pisos no coujen. No se Uneve. Arquitecto de ruza.

4

El joven Alfonso Echeverria, un sabio ercribió algo que me quedo en la memoria. Se refiere al afain

5 EMPRESA PERIODISTICA "LA NACION", S. A. nacional de apocamos, j di la conoceré yo! Nos degradamos. En enanto a las Caricaturas de Topase III recuerdo que este periodico empezo con gracia. Ahora carece de gracia. Esa habitud de poner a les politices con ropes femeninas revela algo mas que mal gento. Un PATRIMONIO UC psigniatra notaria, talvez, un subcommiente de inversión larvado. No desearia que alguien leyera este fuera de V.. Me daria miedo. El horrible Miedo a la maldad santia-Gréame su siemfre admirador Y viejo colega, Josephinn Edward Bello



Exequiel González Madariaga,

saluda atentamente a la señora María Flora Yáñez de Echeverría y al acusar recibo de su
atenta comunicación, por la que se sirve agradecerle el recuerdo que ha tenido ocasión de hacer en el Senado de su señor padre, debe expresarle que, a su juicio, ha cumplido sólo con
un deber de justicia al rememorar la labor altamente patriótica desempeñada por don Eliodoro Yáñez, durante su breve paso
por el Ministerio de Relaciones Exteriores.

Como Ud. bien lo anota y es también del dominio de las personas cultas del país, las relaciones limítrofes con la República Argentina han sido pésimamente conducidas y Chile, por culpa de malos negociadores, no solamente ha perdido parte importante del patrimonio territorial que heredó de la Corona de España, sino que todavía sigua haciendo cesión de sus derechos, a tal punto que se atreve a estampar que los nuevos convenios suscritos reactualizan el proceso de límites, con consecuencias que pesarán sobre las generaciones futuras.

Ahora bian, la obra del señor Yañez se caracterizó por su visión de los hechos, por el talento con que dirigió la política internacional, lo que lo llevó a proporcionar a su patria los dos instrumentos jurídicos, más notables habidos a lo largo de toda esta gestión. Me refiero a la Comisión Demarcadora inglesa que vino al terreno a establecer la traza arbitral, y al Tratado General de Arbitraje que impedía volver a arbitrar lo que había sido objeto de un fallo resolutorio.

Por desgracia, factores que hay que ubicar en las pequeñas pasiones humanas debilitaron su gestión. Al Senador que le escribe le ha correspondido sólo proyectar luz en este proceso y hacer revivir la memoria de un ciudadano ilustre a quién su patria le debe gratitud.

Señora: Para González Madariaga ha sido muy grato que el desempeño de su labor pública haya motivado este cambio epistolar, ocasión que aprovecha para testimoniar a Ud. sus sentimientos de alta y respetuosa consideración.

Santiago, 11 de Abril de 1960.

La Embajada del Uruguay saluda muy atentamente a la Señora María Flora Yañez de Echeve rría y se complace en adherir a la celebración del Centenario del nacimiento de su ilustre padre.

La Embajada del Uruguay hace propicia esta oportunidad para reiterarle las seguridades de su más alta consideración.

Santiago, 6 de Mayo de 1960.

A la Señora María Flora Yañez de Echeverría Presente. Valdivia, 29 abril 1960.

ora. Maria Flora Yañez Santiago

Estimada amiga :

Su estimada del 26 de abril me encontró en una situación anormal y dolorosa: recien salido del hospital, despues de haber sufrido una peligrosa operación, con un mes de cama y apenas entrado en una convalescencia que parece será dificil y prolongada.

Nada hubiera sido para mi mas agradable que escribir una biografía de su señor padre, a quien reverencio a través del recuerdo tanto como lo admiré en vida, aunque mas no fuese para hacer olvidar otra que escribí muy precipitadamente y solo con fines electorales. Pero, Florita, estoy en las postrimerías de mi vida, no tengo el aliento dinámico de otros tiempos, y desearía ocuparme en la preparación de reediciones de algunos de mis libros, convenientemente corregidos, a fin de no avergonzar a mis descendientes con una producción que está muy lejos de satisfacerme. Si la salud y la vida me acompañan un poco mas, sería una de mis satisfacciones escribir, fuera de concursos y otros móviles interesados, una vida de don Eleodoro plena de la humanidad y grandeza de espíritu que fueron sus características esenciales.

Escribiré, desde luego, en el aniversario de su nacimiento centenario, un artículo para los cuatro diarios de la Sociedad Periodística del Sur (Sopesir), de la cual soy colaborador dominical durante quince años, y enviaré una copia a alguno de los diarios de Santiago rogando se publique, tambien. ¿No podría proporcionarme un buen retrato? En ese caso enviaría algo para Zig-Zag, del cual soy colaborador desde hace poco tiempo a esta parte.

Espero con gran interés algun nuevo libro suyo. Sabe usted bien que soy uno de sus admiradores como escritora y como mujer, en el amplio sentido de la palabra.

Muy afectuosamente ka saluda su adicto a-

Flation

migo de siempre,

Iris Larrain y Guillermo me sorprendieron gratamente hace poco con una visita a mi modesta casita de Valdivia. Usted comprendera que nos falto tiempo para hacer recuerdos, pues hacia ya mucho timempo no veia a ninguno de la familia de nuestra recordada doña Ines. Cuando voy a Santiago, generalmente por pocos dias, no alcanzo a visitar a nadie.

Mayo 5 de /960 Senora M. Flora Janez de Echeveria Mi extimada Flora: Dunque el siempo y la distancia parer-Can complie de olvidor; no he podido silenciar el especial inherer con que lei hoy en la prensa lor finisimos perfiler con que de Nacarop la sobresalienche personalidad de D. Eleodoso PATRIMONIO UC Forque lu familia y la mua enfuvieron tigador en obra época por enfrectoa anier. had, o porque lor valores deserpirion no le extinguen à braves de lor auor, o porque quinièramer que eror siempor no pararan deseo unierne al feliz recuerdo con que log Commemoran for soo anor def naccincecto de sue extraordinario padre. De abraga y felicita de afmaniga Marca Marin de arraw

Saludos en esta fecha que conneuron el centenair del naciones to de milustre pade alentamente ou ofmo any Mayo 6 de 1960 - Cas. 54, Bin

6 m recuerdo de la you amisted of Justinuda Dimpatia que unio a mis pales con usted, y a mis Justinos Santimentos de afecto, tengo el questo de expresarle mis mas cordiales

Dr.C. 8. 4.57. hu quere da anuga! Ine ha eu occordas from dansente su afticu lo "en torno a la acoolisción de la dreusa" lleus de patris aquifra ción ha acopiantala figura as su Radre / Creame

que dente des prenderme de tan elena de ato line ao al en-Vi ar las, Gono le prometi as De gama las tande o tempa no sella par hacer prottera a ese grable che low / Con In marido le elivramos en el mas afectus safras

fu recuerdo M Mude attutaments en el

dia de hoy. Alga Mayo 6 de 1960

Fundo tricaflores, 6 de mayo de 1960. MARIO GARCES SEPULVEDA la recever de con todo caricio en el centena rio del nacioniento de en ilestre padre.