

Madrid 20-VIII-955. El Viso. Mi querida Maria Flora: Recibí con la alegría de siempre la tuya del 15 del pasado julio, y con la misma, la crítica de Alone sobre "Juan Estrella" que me parece muy justa, y sin duda una de las afectuosamente sinceras que ha hecho en su ya larga vida de crítico literario chileno. Repito me parece muy acertada, su punto de vista en cuanto a tu destacada personalidad literaria de ese país, deseo conseguido de superarte a medida que vas publicando, ¡asi es!, tu ya sabes que te lo he dicho, pues, independientemente del valor poético de todos estos cuentos, la forma, mejor y mejor en cada nuevo libro que publicas. ¡Que suerte! Pues no a todos los artistas les es dado lo propio. Hay quien acierta una vez, y a la segunda lo contrario. Yo no quiero citar a unos cuantos porque son buenos amigos míos. Pero querida mía no es este tu caso. He leído detenidamente "Juan Estrella" al fin lo encontré arriba donde tantos libros tiene Ricardo desorganizados-, y tienes razón. Prefiero "Icha" al primero, y mucho Mil novecientos cincuenta y tres, y así "El estanuuu", tan vivió sentimentalmente que me parecía estar sintiendo todas esas experiencias a tu lado. Si, me ha complado mucho la lectura de "Juan Estrella". También a mi hijo Fernando que lo considera un excelente libro de cuentos, arte difícil en verdad dentro de la empresa literaria. Yo al menos recuerdo pocos libros de cuentos en los últimos tiempos que me hayan interesado tanto. Contrariamente a lo que supone la gente, el cuento requiere una madurez de expresión, y a la vez sentido poético, que no es fácil de aunar en estos trabajos literarios. Acerca de los que me dejaste aquí para unos cuantos amigos los entregue todos, pero ignoro si te han acusado recibo. Se de Matilde Medina gran admiradora tuya, pero de Elena Soriano como hace tiempo no la veo posiblemente si te ha escrito. De Lafora, como tiene una vida tan ocupada tal vez no te haya acusado recibo. Tampoco lo he visto hace la, mar de tiempo. Fernandez Suarez me dijo que te habia escrito. En fin, lastima que estemos tan lejos...

Del amigo Iglesias no sabes como te agradecemos le recordases que existiamos, porque habiendonos visto bastante en Santiago, aquí no habiamos coincidido en parte alguna. Es muy buena persona, excelente amigo, y de una cultura realmente sorprendente. Rara vez he disfrutado de una mente tan inteligentemente culta. Pues no es precisamente el hombre que te coloca quieras o no tal, o cual autor a fin de lucirse; sino que, aprovecha las oportunidades en torno, y si cierto que a veces le estorba su nervosismo, nunca es pedante, y la bondad de su corazón hace listos a los tontos, lo cual en la vida social que frecuentamos es muy de agradecer... Estos dias está en Santader. Luego parece que desea ponerse en serio al segundo tomo del Goethe, y en cuanto al primero que he repasado minuciosamente, no creo se ha hecho nada mejor. Además es muy chileno, en el mejor sentido de la palabra para mí. Curioso de saber, místico, y no poco inclinado a las religiones orientales, sobre indues, sin el cual conocimiento no podriamos instalarnos en los orígenes de nuestra vieja Europa. En ese país todos los que contais algo sois un mucho, o un poco místicos. ¡Que distintos de los vecinos argentinos! Pero no es tema de tratar en esta ocasión, y pasaremos al repaso siquiera por encima de la familia Baeza en este mes y medio desde que nos ignorais. Ricardo igual, hija mía su mal no tiene remedio. Carmencita llegó hace dias de un viaje magnifico por Italia, Belgica, Holanda, Suiza, parte de Alemania, conduciendo 18 chicas norteamericanas, dice encantadoras, que escogieron un organismo espa-

(1) complacido



