

1961.-

Querida Flora:

Empezaré por recomendarte dos novelas policiales que mucho me han gustado. Ellas son:

Michael Burt.

EL CASO DEL JESUITA RISUEÑO.

Nº 98.

Roy Fuller.

FANTASIA Y FUGA.

Nº 158.

Ambas son de la Colección "Séptimo Círculo", Tal vez tú las tengas pero yo no lo recuerdo. La primera es, tal vez, un poco larga; la segunda es perfecta. Léelas y, ojalá, me des tu opinión.

No he recibido ninguna otra carta tuya; no he sabido nada del estado de salud de Lucho Vargas. El otro día escribí a Luisa y le decía que ya no es la MODA escribir cartas. Pero tú podrías hacer una muy pequeña excepción a esta "moda" y mandarme noticias sobre él. No me he atrevido a escribir a su mujer por miedo que él vea la carta. No tengo otra persona que me informe.

En este momento recibo una carta de Julio Molina Müller, profesor de la Historia de las Artes Plásticas en la Escuela de Bellas Artes, contestándome al envío que le hice de mis obras antiguas. Me felicita muy deveras; él es una muy simpática persona que tú, en esa Escuela, podrías conocerlo. (Parque Forestal.)

También recibí carta de mi hija Carmen que está pronta para partir a Italia con su novio, Francois Aubin; me pide también mis libros; voy a enviarlos.

¿Qué hay allá de nuevo? Ojalá me escribas algunas palabras que mucho te agradeceré. Aquí el tiempo está bueno, hay sol y todavía no ha habido necesidad de prender estufas.

¡Escribe, escribe! Van aquí todos mis mejores recuerdos de tu hermano,

Pilo.-

PATRIMONIO UC

Hayward. Tides de Edmund
Strickland. Tides de las
reinas de Y.
Mauris de 3 tomas