Informativo Marzo 1985





CORPORACION CULTURAL DE LA 1. MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

CONCIERTOS 1985

Una temporada para celebrar

TEMPORADA DE CONCIERTOS 1985

Orquesta Filarmónica de Santiago-Director Titular: Juan Pablo Izquierdo

Temporada Conciertos 1985

Desde Diciembre de 1984 ha estado a la venta la atractiva Temporada de Conciertos 15 conciertos para el año 1985 que ha programado la Corporación Cultural de la I. Municipalidad de

Ahora, para facilitar el acceso de un mayor número de público a nuestros conciertos, además del abono completo de 15 conciertos se han puesto a la venta dos abonos parciales que cubren dos ciclos separados de 9 y 7 conciertos respectivamente:

1.- Ciclo: "De Bach al presente: 300 años de continuidad". Este ciclo se inicia el 21 de marzo, día del tricentenario del natalicio de Juan Sebastián Bach, y comprende nueve conciertos con obras de compositores que siguiendo los grandes principios que inspiraron al gran compositor, los han provectado hasta nuestros días, manteniendo su plena vigencia. No sólo la música de Bach es inmortal, sino que su influencia ha sido esencial en toda la música compuesta en occidente en los últimos 300 años. Este es el homenaje de la Corporación Cultural de la I. Municipalidad de Santiago al genio de Juan Sebastián Bach.

Además: Este ciclo estará acompañado de charlas a cargo del destacado Musicólogo Luis Merino y del Director Titular de la Orquesta Filarmónica, Juan Pablo Izquierdo. Estas charlas previas a cada programa, describirán la influencia de la obra de Juan Sebastián Bach en cada uno de los compositores incluídos en el ciclo.

También se despacharán, a domicilio de los abonados a este ciclo, antes de cada concierto, documentación informativa sobre el autor, las obras a ejecutar y sobre la influencia que Bach tuvo en cada caso.

2.- Ciclo: "Siete Conciertos Especiales" En este ciclo participan destacados solistas y las obras incluídas en él se caracterizan por la variedad, calidad y grandeza. Se incluyen 2 recitales de piano a cargo de dos eximias pianistas, y atractivas obras sinfónicas, sinfónico-corales, de concierto y la obra maestra de Gustav Mahler: la Canción de la Tierra; con la participación del tenor Wolfang Neumann y la Contralto Cornelia Wulkopf, ambos de nacionalidad alemana

Este año, tendremos a disposición de nuestros abonados, grabaciones de todos los conciertos a precios rebajados.

Aniversario: Con la atractiva temporada 1985 la Orquesta Filarmónica de Santiago celebra su Trigésimo Aniversario.La Novena Sinfonía de Beethoven servirá de marco para la ceremonia de celebración junto a su público amigo.

Abónese y Participe en La Celebración

Ciclo"De Bach al Presente: 300 Años de Continuidad"

1.- J.S. Bach: Arte de la Fuga Sábado 23 Marzo 2.- W.A. Mozart: Adagio v Viernes 19 Abril

Fuga de cuerdas

W.A. Mozart: Misa de Réquiem W.A. Mozart: Concierto para violin Nº 5

3.- F. Mendelssohn: Sinfonía Nº 5 Viernes 10 Mayo "La Reforma"

L. Van Beethoven: Sinfonía Nº 3 "Eroica" Sábado 20 Julio

4.- Brahms: Sinfonia N°2 R. Schumann: Sinfonía Nº 4

Sábado 10 Agosto

5.- G. Mahler: Sinfonía Nº 6 6.- A. Schöenberg: Sábado 24 Agosto Variaciones para Orquesta Op. 31

I. Stravinsky: Consagración de la Primavera

J.S. Bach: "Visión Miércoles 27 Noviembre Espiritual de Bach" Dos cantatas Obra por definir

A. Berg: Tres Fragmentos Miércoles 4 Diciembre de Wozzek

A. Guarello: Triple concierto

P. Hindemith: Sinfonia Mathis der Maler

Bach-Schöenberg Viernes 13 Diciembre Preludio y Fuga en Mi Bemol Mayor L. Van Beethoven: Sinfonía Nº 9 Coral

Todos los conciertos serán dirigidos por Juan Pablo Izquierdo y participará el Coro Profesional de Santiago, dirigido por Jorge Klastornick y destacados solistas por determinar.

Precios Serie A31			Precio 3	Contado: 5 meses Valor cuota Total	2.500 550 2.750
Precio I	Contado: 5 meses	5.000	Precio 4	Contado: 5 meses	1.000
	Valor cuota	1.100		Valor cuota	220
	Total	5.500		Total	1.100
Precio 2	Contado: 5 meses	4.000	Precio 5	Contado: 5 meses	500
	Valor cuota	880		Valor cuota	110
	Total	4,400		Total	550

Ciclo "Siete Conciertos Especiales"

1.- A.Schöenberg: "Noche Miércoles 13 Marzo Transfigurada'

G. Mahler: La Canción de la Tierra: solista: Wolfgang Neumann (tenor) y Cornelia

Wulkops (contralto) Director: Juan Pablo Izquierdo

2.- Recital de Piano Sábado 6 Abril Obras de Beethoven.

Debussy y Schubert Solista: Grete Sultan (piano) 3.- Obras por Definir Miércoles 10 Abril R.Shumann: Concierto para piano; Solista: Bruno Gelber

F.Shubert: Sinfonía Nº 9. Director: Francisco Rettig

4.- Recital de Piano Domingo 26 Mayo Obras de Debussy

Rachmaninoff, Chopin y Albeniz. Solista: Cristina Ortiz (piano)

5.- Noam Sheriff: "La Folie" Lunes 24 Junio Tchaikowsky: Concierto para piano; solista: Roberto Bravo Prokofiev: Sinfonia Nº 5, Director: David Shallon

6.- G.F. Haendel: Música Sábado 3 Agosto para los Reales Fuegos de Artificio.

M. Moussorgsky: Tres Escenas Boris Godunoff. dirigido por: J. Klastornick Director: David Shallon

7.* Bach-Schöenberg

Preludio y Fuga en Mi Bemol Mayor.

L. Van Beethoven: Nº 9 Coral

Solistas a definir, participación del Coro

Profesional de Santiago dirigido por: J. Klastornick Director: J.P. Izquierdo

*La fecha será comunica da por correo en Abril, junto con el envío de las entradas correspondientes.

	Precios Serie A32			Contado: 5 meses Valor cuota Total	2,500 550 2,750
Precio I	Contado: 5 meses Valor cuota Total	5.000 1.100 5.500	Precio 4	Contado: 5 meses Valor cuota Total	220 1.100
Precio 2	Contado: 5 meses Valor cuota Total	4.000 880 4.400	Precio 5	Contado: 5 meses Valor cuota Total	500 110 550

Precio del Abono Completo 15 Conciertos

Series A1 A2 A3

Precio	Contado 9.000 5 Meses:				
1	Valor cuota	2.000			
	Total	10.000			
Precio	Contado	7.200			
Trecto	5 Meses:				
2	Valor cuota	1.600			
4	Total	8.000			
Precio	Contado	4.500			
FIECIO	5 Meses:				
3	Valor cuota	1.000			
3	Total	5.000			
Precio	Contado	1.800			
1 1 ecto	5 Meses:				
1	Valor cuota	400			
7	Total	2.000			
Precio	Contado	900			
1 1 CCIO	5 Meses:				
5	Valor cuota 20				
3	Total	1.000			

Los Abonos al ciclo completo tendrán los mismos beneficios que ofrece el Ciclo Bach.

NOTA: Las fechas de las Series A1 A2 podrán ser consultadas en las direcciones y teléfonos del Depto, de Ventas.

Estudiantes

Para los estudiantes se ha previsto abonos especiales en cualquiera de las series de conciertos en las siguientes localidades: Balcón lateral, Palco 1er Piso, 2º piso y Palco 2ª fila. Los precios de estos abonos son: Conciertos: \$ 750 (15 conciertos)

Y podrán ser pagados en cinco cuotas.

30°ANIVERSARIO DE LA ORQUESTA FILARMONICA DE SANTIAGO

El Esquema de Precios es El Siguiente:

Precio 1: Platea palco 1er piso frontal, palco 1er piso lateral 1ª

fila, palco 2º piso frontal.

Precio2: Balcón frontal 3er piso.

Precio3: Anfiteatro preferencia, Balcones Auxiliares, palco 1er piso 2da fila lateral, palco 2e piso 1e fila lateral.

Precio4: Anfiteatro general

Palco 2º piso lateral 2º fila (Nº 1 al 12).

Precio5: Balcón lateral 3er piso.

Informaciones y Ventas

Sala La Capilla (Teatro Municipal) Entrada por Tenderini

Lunes a Viernes de 10:00 a 18:00 horas. Fonos: 330752-332804-381722-381515-398200

Ahora También en



Lunes a Domingo de 10 a 21 h.

Si Ud. NO es abonado, o no ha enviado antes este CU-PON, y desea recibir información periódica de las actividades en el Teatro Municipal, por favor llene este Cupón y entréguelo o envíelo a: Corporación Cultural de la I. Municipalidad de Santiago.

Depto. de Ventas-Abonos Teatro Municipal-Casilla 18

Santiago

Nombre	
Dirección	
Comuna	Fono

RUT _

PROGRAMACION MARZO 1985 EN EL MUNICIPAL

Martes 12 19 hrs.	A. Sc	CIERTO höenberg: ahler: La C		nsfigurada	ı	
Miércoles 13 19 hrs.	5 7 7 7 7 7 7 7 7	as: Wolfg	ang Neuma	ann (Tenor os (Contral		
Jueves 14 19 hrs.	ORQUESTA FILARMONICA DE SANTIAGO Director: JUAN PABLO IZQUIERDO					
Precios	Precio 1 800	Precio 2 650	Precio 3 400	Precio 4	Precio 5	

Jueves 21 19 hrs.		CIERTO Bach: Arte	de la Fuga	0	U
Viernes 22 19 hrs.	A	UESTA FI			
Sábado 23 19 hrs.					
Precios	Precio 1	Precio 2	Precio 3	Precio 4	Precio 5





Banco Sud Americano

Su banco amigo

J.S. Bach

Colaborador de la Corporación Cultural de Santiago.