

Santiago, 5- Noviembre - 1945.

Mi querida Florita:

Después de leer su último libro "El Estanque", que me hizo disfrutar de momentos maravillosos, no he resistido al deseo de exteriorizar mi sincera admiración a la autora de tan bellas páginas que reflejan su jerarquía intelectual.

Trataré únicamente de dar mi opinión y en ella no pretendo hacer críticas, para lo que bien es preferible, no tengo condiciones que pudieran aventurarme en un campo tan complejo.

Los tres cuentos que componen su libro los he sobreado con verdadero deleite.

Acaso porque mi natural inclinación es la de sentirme una imperiosa admiradora de la naturaleza, la narración que más me cautivó fue "Aguas oscuras" en la que Dda. Luce con singular brillo, su talento para describir, o mejor expresado, para descifrar lo que la naturaleza quiere decirnos cuando se presenta a nuestros ojos, nos admira.



Los conjuntos dispuestos tan armoniosamente que sólo la mano de Dios ha podido hacerlo. Lenguaje sublime, que sólo los espíritus privilegiados son capaces de traducir.

Hay en su libro párrafos sencillamente hermosos e inquietantes por la belleza de pensamientos expresados en pocas palabras.

El segundo de los cuentos, "Tcha", juega en el espíritu sensaciones de nostalgia... hace recordar tiempos que cada día van quedando más atrás... son recuerdos ya marchitos, pero que resurdecen con la lluvia benéfica de evocaciones tan magistralmente narradas. En "Tcha" es como en "Aguas oscuras", surgen las subyugantes descripciones de la naturaleza y del paisaje. ¡Y es un placer pensar cuando se lee! "Hay armas que son espadas encantadas hacia los cuales inútilmente se tienden nuestras manos, pero que nos retornan embellecidas, la imagen casi legendaria que el ala del tiempo ha acompañado."

Por esta carta comprenderá



Vd. Florita, la profunda impresión que  
dejó en mí su hermoso libro. La fe-  
licitad de corazón y le ruego me ha-  
ga el favor de firmar <sup>112</sup> El Estampado

La saluda afectuosamente,

Paulino Velasco de Bianchi.

PATRIMONIO UC