

# Parisienses Aplaudieron a Juan Pablo Izquierdo

■ Director de la Filarmónica tuvo excelente acogida en Francia.

La prensa europea dedicó entusiastas elogios al director titular de la Orquesta Filarmónica del Teatro Municipal, en su reciente viaje a París, donde participó en el Festival de Otoño '83, dirigiendo la Nouvel Orchestre Philharmonique y los coros de Radio France en la ópera "La Des-Creación del Mundo" de Maurice Kagel. Diarios franceses emitieron los siguientes juicios:

Le Monde, sábado 15 de Octubre: "Entusiasmó el espectáculo. Fue regocijante ver a la gran masa de ejecutantes, siguiendo fiel y sumisamente la dirección de Juan Pablo Izquierdo que compensaba así la magia de la versión escénica".

Le Figaro, sábado 13 de Octubre: "Ojalá hubiera un director de ópera audaz que tuviera el coraje de montar esta obra en Francia como lo hizo en su interpretación Juan Pablo Izquierdo a la cabeza de la Nouvel Orchestre Philharmonique y los Coros de Radio France. Esta interpretación fue ejemplar, así como también la de los solistas vocales e instrumentales y de los dos narradores".

La ópera se transmitió a toda Europa, en directo, por una cadena de emisoras. Juan Pablo Izquierdo, ya de regreso en el país, se apronta a dirigir el Ciclo de Música Contemporánea, que se realizará en el Teatro Municipal, entre el 5 y el 9 de diciembre.

