

# Festivales Musicales

DE BUENOS AIRES

FESTIVAL 2011

## ARTE Y VIRTUOSISMO

PROGRAMA GENERAL

TEATRO COLÓN

TEATRO AVENIDA - AUDITORIO DE BELGRANO

CONVENTO SANTO DOMINGO

MAYO - NOVIEMBRE



PATRIMONIO

La Comisión Directiva de la **Asociación Festivales Musicales de Buenos Aires** se complace en presentar el programa general de su 35ª Temporada:

## FESTIVAL 2011 "Arte y Virtuosismo"

La conmemoración en 2011 de los doscientos años del nacimiento de Franz Liszt trae a primer plano la imagen de ese colosal pianista que llevó su instrumento a grados de virtuosismo nunca antes alcanzados. Pero no fue él sino Niccolò Paganini quien desató la fiebre del virtuosismo en su época. El propio Liszt quedó electrizado tras asistir en París a un concierto del formidable violinista, y ello lo llevó a tomar la determinación de convertirse en el gran virtuoso que fue. Esto no implica que antes no hubiera habido excelsos ejecutantes. Por cierto que los hubo. Mencionemos sólo a Bach, Händel, Vivaldi, Domenico Scarlatti o Mozart, quienes se hicieron célebres por sus legendarias competencias con otros grandes músicos. Pero virtuosismo no significa ausencia de arte, aunque a veces haya podido entenderse así. Esta sugestiva oposición motiva el título de nuestro Festival 2011: "**Arte y virtuosismo**", que nos invita a recorrer repertorios de impactante riqueza desde el Barroco hasta nuestros días.

El programa, de la excelencia que caracteriza a nuestras temporadas, incluye obras maestras como **Las Cuatro Estaciones** de Vivaldi, el Oratorio "**Samson**" de Händel, el **Concierto Nº 5 "Emperador"** de Beethoven, la increíble transcripción de Liszt de la **Sinfonía Fantástica** de Berlioz, el integral de los **Estudios** Op. 10 de Chopin y uno de los ciclos de Lieder más apasionantes de la historia de la música: "**Viaje de invierno**" de Franz Schubert.

Notables conjuntos y solistas como los pianistas **Valentina Lisitsa** (Nueva York) y **Roger Muraro** (París), los **Interpreti Veneziani** y **Café Zimmermann** nos visitarán por primera vez. Nos asombrarán con su virtuosismo y musicalidad los jóvenes pero ya consagrados **Horacio Lavandera** y **Xavier Inchausti**. También actuarán el barítono **Víctor Torres**, junto al pianista **Fernando Pérez** y la **Orquesta de Cámara de Chile** bajo la dirección de **Juan Pablo Izquierdo**. Conmemorando los cien años de la muerte de Gustav Mahler, la **Filarmónica de Buenos Aires**, dirigida por **Arturo Dimecke**, interpretará su Cuarta Sinfonía. Por su parte, el **Estudio Coral de Buenos Aires**, dirigido por **Carlos López Puccio**, nos deleitará con un nuevo programa, celebrando su 30º aniversario.

Prosiguiendo con los cursos de perfeccionamiento, el violinista Manfredo Kraemer ofrecerá una serie de clases magistrales en el marco de los Seminarios de Perfeccionamiento "María Rosa Bemberg".

Asimismo, se llevará a cabo el XIº Concurso Bienal Juvenil 2011-2012, con el auspicio de Shell Argentina.

Paralelamente, la Academia Bach de Buenos Aires dirigida por Mario Videla, desarrollará su 29ª Temporada de Conciertos Comentados, de permanente interés didáctico y normativo.

La **Asociación Festivales Musicales de Buenos Aires** se reserva el derecho de efectuar cambios de fecha, lugar, programación y artistas por razones de fuerza mayor.

FESTIVAL 2011

# ARTE Y VIRTUOSISMO

PROGRAMA GENERAL

## INAUGURACIÓN DEL FESTIVAL

**1** TEATRO COLÓN  
Miércoles 11 de Mayo a las 20,30

**DEBUSSY** **Images** (Libro I, 1905)  
1. Reflets dans l'eau  
2. Hommage à Rameau  
3. Mouvement

**MESSIAEN** **Le baiser de l'enfant Jésus**

**BERLIOZ / LISZT** **Sinfonía Fantástica** Op.14a  
(transcripción para piano)

Solista:

**ROGER MURARO** \*, piano (París)

Auspiciado por **NOVARTIS ARGENTINA S.A.**

Patrocinado por la **Embajada de Francia** y **CULTURESFRANCE**

**2** TEATRO COLÓN  
Miércoles 8 de junio a las 20,30

**BEETHOVEN** **Obertura "Leonora" N° 3** Op.72a  
**Concierto N° 5 "Emperador"** Op.73  
**Sinfonía N° 3 "Heroica"** Op.55

**ORQUESTA DE CÁMARA DE CHILE** \*

Director: **Juan Pablo Izquierdo**

Solista: **Horacio Lavandera**, piano

Auspiciado por **SHELL ARGENTINA**

**3** TEATRO AVENIDA  
(Avenida de Mayo 1212)  
Lunes 27 de junio a las 20,30

### *Métamorphoses*

**F. COUPERIN** **Huitième concert dans le goût théâtral** (1724)

**MONTÉCLAIR** **Cantata "Pan et Syrinx"** (1717)

**CLÉRAMBAULT** **Cantata "Alphée et Aréthuse"** (1717)

**RAMEAU** **Cinquième concert** (1741)

**CAMPRA** **Cantata "Apollon et Daphné"**

**CAFÉ ZIMMERMANN** \* (Lyon)

con instrumentos de época

**Claire Brua**, mezzosoprano - **Pablo Valetti**, violín (concertino)

**David Plantier**, violín - **Diana Baroni**, flauta travesera

**Étienne Mangot**, viola da gamba - **Eduardo Egúez**, tiorba

**Céline Frisch**, clave

Patrocinado por la **Embajada de Francia** y **CULTURESFRANCE**

**4** TEATRO COLÓN  
Lunes 11 de julio a las 20,30

**DEBUSSY** **Trois Chansons de Charles d'Orléans**

**LISZT** **Ave Maria** S. 20/1

**Ave maris stella** S. 34/1

**V. TORRES** **Puer natus in Bethlehem** (2009)

**JANNEQUIN** **Le chant des oiseaux**

**LIGETI** **Magyar Etüdök** N° 3 (1983)

**Hortobágy** (1951)

**Kállai kettős** (1950)

**R. THOMPSON** **The peaceable kingdom** (1936)

## ESTUDIO CORAL DE BUENOS AIRES

Director: **Carlos López Puccio**

Celebrando el 30° Aniversario de su creación

**5** TEATRO COLÓN  
Miércoles 20 de julio a las 20,30

**MOZART** **Obertura de "La Clemenza di Tito"** K.621

**PAGANINI** **Concierto N° 1 en Re mayor** Op.6

**MAHLER** **Sinfonía N° 4 en Sol mayor**

## FILARMONICA DE BUENOS AIRES

Director: **Enrique Arturo Diemecke**

Solistas:

**Xavier Inchausti**, violín

**Carla Filipčić-Holm**, soprano

En co-producción con el **Teatro Colón**

Auspiciado por **BANCO SUPERVIELLE**

**6** TEATRO AVENIDA  
Lunes 8 de agosto a las 20,30

## RECITAL DE CANTO

**SCHUBERT** **Winterreise** (Viaje de Invierno) D. 911

Solistas:

**VÍCTOR TORRES**, barítono

**Fernando Pérez**, piano

Auspiciado por **FUNDACION SZTERENFELD**

**E** MUSEO NACIONAL DE ARTE DECORATIVO  
(Av. Del Libertador 1902)  
Jueves 22 de septiembre a las 20,30

**XI° CONCURSO BIENAL JUVENIL 2011-2012**

**SHELL ARGENTINA**

CONCIERTO DE LOS GANADORES

Solicitar invitaciones gratuitas, entre un mes y quince días antes del concierto. Sujeto a disponibilidad de espacio.

**7****AUDITORIO DE BELGRANO**

(Virrey Loreto 2348)

Miércoles 5 de Octubre a las 20,30

**VIVALDI****Las Cuatro Estaciones****MARAIS****Folies d'Espagne****HÄNDEL****Concerto Grosso** Op.6 N° 10**PAGANINI****"La Campanella"****INTERPRETI VENEZIANI \*****8****TEATRO COLÓN**

Miércoles 19 de Octubre a las 20,30

**HÄNDEL****Oratorio "Samson"** HWV 57

para solistas, coro y orquesta

**CAMERATA BARILOCHE****ORFEÓN DE BUENOS AIRES**(Directores: **Néstor Andrenacci** y **Pablo Piccinni**)

Solistas:

**Soledad de la Rosa**, soprano**Virginia Correa Dupuy**, mezzosoprano**Carlos Ullán**, tenor**Sergio Carlevaris** y **Hernán Iturralde**, barítonosDirector: **Mario Videla**

PATRIMONIO UC

**9****CONVENTO SANTO DOMINGO**

Av. Belgrano y Defensa

Martes 1° de Noviembre a las 20,30

## RECITAL DE ORGANO

**BACH****Passacaglia en Do menor** BWV 582**VIVALDI / BACH****Concierto en Re menor** Op.3 N° 11**FRANCK****Preludio, Fuga y Variación** Op.18**PERCEVAL****Natividad** (Cuadro Místico, 1932)**LISZT****Preludio y Fuga sobre B.A.C.H.** S. 381

Solista:

**MARIO VIDELA****10****TEATRO COLÓN**

Lunes 14 de noviembre a las 20,30

**CHOPIN****12 Estudios** Op.10**RACHMANINOV****Preludios****LISZT****Totentanz**

Solista:

**VALENTINA LISITSA \***, piano (New York)



Informes y Venta de Abonos:

**Asociación**

**FESTIVALES MUSICALES DE BUENOS AIRES**

Personería Jurídica Res. 7271

Sede: Av. Roque Sáenz Peña 1160, 2º "B"

Tels.: (54 11) 4382-4870/4920, Fax: (54 11) 4382-2117

(C1035AAT) Buenos Aires - Argentina

e-mail: [festimus@arnet.com.ar](mailto:festimus@arnet.com.ar)

<http://www.festivalesmusicales.org.ar>

Diseño de Tapa: Sophie le Comte

Producción Gráfica: Héctor A. Vittori - Impreso en Viagraf S.A.