

3 de agosto de 1995

Mi querida Mónica:

Tenías razón: sobre
uno de los dos capítulos de tu
libro ~~en~~ en preparación. He
estado ocupado en mi tiempo
por la tarea de escribir
un libro de cuatro capítu-
los. No había pensado ter-
minarlo este verano, antes
del comienzo de la clase. Ser-
á sobre ~~terceros~~ ~~cuarta~~ ~~de~~
~~historia~~ ~~capítulos~~. Me parecen
fáciles de leer y, debo decir,
"originales" (Esta originalidad
que nos viene por los cuatro
costados y de la que uno a veces
quisiera librarse). Te los en-
viaré para que me los cuentes.

Hay, desafortunadamente de escri-
bir por ahora los dos últimos
capítulos, volví a tener sobre y
comprobé que había interrumpido la

cuéntame algo más, cuando me escribes, de tus esperanzas y las de Fernando. Ya sé que habré terminado su estancia en Chile - ¡ojalá lo hayan visto!
Me intenta mucho el que podemos conocerse familiarmente que fue extensible
¿cómo ha ido lo de la Camerata con Piero?

- 2 -
lectura de tu novela histórica. La lei todo de nuevo. Lo encontré muy entretenido.

Mi única reserva, ya te la dije. Le encuentro razón en su pedido a Hermano Santa Cruz: sufrieron demasiado. No veo bien que solo el ^{el pedido que hace} ~~debe~~ prevalecer en el Sí, que me pareció

algo vacilante, de Tito. Pero todo esto se refiere al drama de Barcelona, no a lo que narras en los dos capítulos que has enviado.

No veo bien cómo puedes abandonar este drama sin causar dolores graves, que te harían aparecer como cruel. No veo bien tampoco que esto pudiese perder la memoria de nuestros padecimientos; pero sea como tú quieras.

De todos modos, tus
evocaciones son interesantes y
te las celebro. Lo delicado
viene después: la mala fama de
Barcelona, el horrible trato que
le daba a Rebeca, si disparé
para matarla, etc., y el empeño
de mi tía T ués y de mi padre
de hacerlos fusilar, de evitar la
conmutación de la pena que Alessan-
dri pudo hacer, ^{de llevar a cabo} ^{esto con el tiempo,} la declaración
jurada de inocencia por Barce-
lón antes de recibir las balas,
todo tan horrible. - Creo que mi
padre ^{no supo} ^{medir su alcance,}
Hablaremos cuando esté
en Chile, que será desde fines
de noviembre hasta el 22 de
diciembre, ^{fecha} ^{que} volveré para
pasar con Alicia la Navidad.
Es una lástima que, por la
boda de su hija, él no
pueda ir conmigo. Nunca
nos hemos separado por tan
largo tiempo. Será, para mí,
difícil.

- 4 -

Recibí la invitación de Arcis, obedeciendo, claro, a tu iniciativa ^{y a la de Fernando.} Expandiré algo de lo que estoy escribiendo. Será después de un semanario al que forzaba me he hecho invitar. Ya veremos como sale todo. Me aruista un poco; pero a que lo he deseado. Habré cumplido 82 años y es dudoso que pueda volver después; más vale entonces hacer lo ahora.

Mucho te agradezco los recortes — interesantes, ingeniosos — y las fotos, todo esto que me envías sobre ese pasado nuestro tan complejo, tan dramático, visto desde la perspectiva de mi edad. Conversa contigo sobre como fue todo,

soche - 3 -
el curso de tu vida y de la
vida, soche el giro que les he
dado, solo Alfonso, creo
que todo esto me hará bien
y es más importante que las
conferencias. Sean éstas
pretextos para aquéllas.

Lo de Huidobro podría ser
motivo de una conversación
con ese nieto que dirige la
Fundación. También sería
interesante preguntarnos con
los parientes qué buscaba,
qué pretendía expresar,
Dilo con esa voluminosa
obra a la que dedico ^{los} 30
años finales de su vida.
Y no lo sé, aunque ten
go algunos atisbos.

Llevaré borradores
de lo que voy escribiendo
titulado las memorias y
los días a fin de cuentas

lo antiguo. Los años van dando una perspectiva insuspechada sobre lo que ha sido nuestra vida.

No creas que estoy del todo contento con lo mío.

Pero no me falte el entusiasmo por nuevas actividades. Eusebio

De los Derechos y cambios social y también filosofía de los Derechos. El contacto con estudiantes

y colegas me mantiene alerta a lo nuevo que ocurre, aunque no siempre logro alterar el conformismo nato de mis alumnos. Dentro de poco ofreceré una llamada

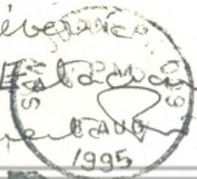
Te enviaré lo que presenté en E. v. Breuer y los
Vargas Llosa

lección magistral - que
No sé lo que de magis-
tral pueda tener que
a lo que asistirán cerca
de 400 profesores. No fue
tanio mostrarles que en
visimos tiempos de progre-
sos, sino de retrocesos, por
la dictadura que nos im-
ponen las nuevas tecnolo-
gías, por nuestra amen-
cia de proyectos históricos
para poder fomentar a nues-
tro servicio.

En espera de buenas
conversaciones, con recuerdos
afectivos a Fernando y
los hijos, te abrazo con
mucho cariño.

— Mi —

Remite: José Echeverría
Apartado 21632, Estación Universidad
San Juan, Puerto Rico
00931-1632



PATRIMONIO UC

Sra Mónica Echeverría de Castilla
Avda Simón Bolívar 5870
Santiago de Chile
CHILE

50.40

AirMail



PATRIMONIO UC

María Hernández

Sabadell

223 980 1