



IZQUIERDO



7mm. _____

9 Octubre 2007

- 1- si yo voy a ir a conseguir \$10, va a ser para afinar un Pie (Pegón directa para enfrentar una realidad. Para hacer viva una "realidad en curso".)
- 2- Interés prioritario: lograr incorporar al mundo internacional el resultado del trabajo desarrollado = industria nacional entra en el mundo internacional de la grabación, como signo.
Pasos: a) perfeccionar la equata y grabaciones stereo
b) Trate con MADE
c) iniciar repertorio internacional obras $\overline{SXX} - \overline{XX}$ para luego incluir lo americano y luego la música local.
- 3- un buen comienzo en Stgo: La Orquesta de Xenakis.
- 4- pedir ayuda al Fondo de la cultura:

Octubre 10: de escuchar los 6 acuerdos va a salir la forma.
lo mismo que los SD!

Reunión (Fund Beeth) Octubre 23

- 1) Cero Carreras + Solista Carreras en Música
- 2) Insayos con Colonna 7-6-5-4-3 ✓
General Lunes 14 Sn Feo 13 hrs? ✓
- 3) Repertorio Fido?

JP María Alarcón

LUNES 19: 13 hrs
General ✓
JP María Alarcón
(09) 852-7417

Jueves 19:30 / hrs Legis

Miércoles 13:30
Concell - Mena

JP 2008

MARZO ABRIL MAYO JUNIO JULIO AGOSTO sept oct NOV Dic ENERO Feb

CIU

Comp Bases + Ormate?

Standard:

OPONO

OPONO CD

Subarrendo en parte obis temp pimericia



VERZ

Enuno Completo Enunista + viaje; 1ª semana DECH 3ª semana DECH + JOURNAL + viaje

VER

conales operas etc

DECH + JOURNAL

JP 2

VIAGE CIVILE

JP 1/2

Directo: Bath ✓ $\text{Indicador} = \frac{\text{minutos}}{10070} \times \text{mail}$ Ormate + correo

JP total 4-4 1/2

4 temporadas (= 21 temporadas) e-mail 100% inv!

VIAGE CIVILE

pays yubor marzo

JP:

Dir Art Fund Beeth + titolar OCCH / Sergio Manager General

Preparación: obras / día / salidas / espacios /

org adicionales etc

Teatro Oriente JP + Consejo en coordinación

control mundo 100% e-mail

JP dirige 4 temporadas anuales (4 semestros)

ABRIL: Otoño - ABRIL (proyecto grabación)

Julio: Invierno (2 comités Oriente +

comercial) (VIAJE CASE)

15 Oct 15 Nov:

PRIMAVERA (Nov) (+ arreglos) 3-4 preparos

Enero:

VERANO (Ene) Cuenta / coro - opera oriente

PATRIMONIO UC + org general +

(2) viaje Chile

- 1) Dir Art Fund Beeth (+ dir OCCH) { JP decide simultánea preparación org (en colaboración) preparos, directores, salidas
 - 2) Manager General: Sergio { JP + Dirección Temporada Oriente
 - 3) 2 asistentes (o 1 asistente) y 1 a contrata { JP contacto 100% e-mail JP encargado org + comités org (JP decide veto) JP encargado org + comités org (JP decide veto) Alejandro + Walter invitados?
 - 4) Ministerio propone sueldo planilla mensual
 - 5) 4 temporadas JP
 - 6) creación industria del disco (+ modo para comenzar)
 - 7) Temp Otoño: grabación principalmente // Temporadas: 'Internacional Oriente' 2 preparos + viaje CASE
- Temp Primavera: + arreglos y preparación grabación de disco)
- Temp Verano Cuenta 2 coros + viaje

I] Ministerio Cultura - Fundación Beethoven
(ministra) (directorio)

II] JPI: Dirección Fundación Beethoven [+ titulara OCCH]

Responsable: a) 4 temporadas como Director

b) Programación General (obras, días, solistas, fechas)

c) Temporada Internacional en coordinación con Directorio Beethoven

d) Jefe de audiciones en Comisión Orquesta

e) lugares de conciertos y ensayos

f) 100% control internet cuando ausente Chile
coordinar

III] Sergio ^{Gerente}
Management General

IV] periodos no JPI, Concursos:

A) Fuera Temporada como de org completa

Directores invitados y asistentes (basandos, Viena etc)

B) Org dividida: crear grupos que van a lugares difusión. (Cuerdas - Vientos - Solistas etc)
Lamentador

V] Director asistente: ^{contrato anual / especie por OPS}
Dirigir conciertos y preparar obras 4 Temporadas
Directores contratados por conciertos

VI] Ofrecer publicidad y obtención auspicios.

MARZO
ABRIL
MAYO
JUNIO
JULIO
AGOSTO
SEPT
OCT
NOV
DIC
ENE
FEB

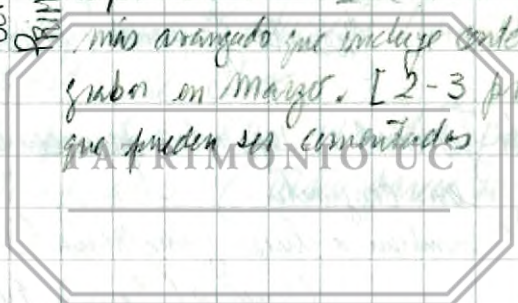


VERANO: Quinta Vergara: 2 programas. Obras corales, solistas importantes, ópera-concierto. Programas masivos: 1 programa OCCH y 1 programa OCCH+JUVENIL. Viaje por Chile 4 programas. Quinta 1ª semana Oct., 4ª OCCH+JUVENIL. Viaje 2ª semana.

PRIMAVERA: continuación solistas-órg, obras nuevas combinadas repertorio clásico SXX (Straussmoly etc). Repertorio más arrojado que incluye contemporáneos para grabar en marzo. [2-3 programas] Concierto que pueden ser comentados

INVIERNO: características similares temporadas anteriores JP Aníbal programar obras clásicas, corales, ópera-concierto, público convencional y de a poco introducir obras nuevas. Viaje por Chile. Total 2 programas org.

OTOÑO: grabaciones, (enfocadas temp Primavera); creación participación internacional CD [comenzar MADE]



Reunión Sergio 1º Noviembre:

- 1) Concierto Valparaíso?
- 2) plan acción: **ver cuadro ordenación**

(A) ORQUESTA: separar dentro de lo posible las actividades fuera del Teatro Oriente
Teatro Oriente quedan en condiciones Org-Directiva
dos otros 3 temporadas quedan a cargo administrador
Org. L Director Artístico y Titular de la OCCH y
Gerente General (o Gerente Ejecutivo)

(B) Relación Juvenil: separadas pero con ciertos trabajos en conjunto.

Se nombra a Luisa y Ana María (Directoras) y
Claudio (Gerente Ejecutivo)
queda perfecto.

Conveniente que los instructores sean los miembros de la OCCH ambos bajo el alero del Ministerio

(X) (C) Directiva Fundación:
Muy bien Isaac Presidente - Adolfo Vice presidente
(tratar de suprimir los años e incorporar nuevos casos que conllevan fondos y estabilidad política)
JP y Sergio deben participar en Directiva
Prever que (por el monto) a los directivos les interesa la Tem. Internacional) y de verlo en.

(D) Reunión OCCH el Viernes:

(2)* pienso que debe ser "informativa" no "consultoria".
en mi opinión si se pregunta todo pueda confuso.

(e) Producir lo autos posible reunión Ministerio con propietarios concretos (JP-Sergio) lo demás vendrá por añadidura.

También proponer nuevos cargos misioneros y problema Sela / conocer sueldo Director, Gerente ejecutivo.)

(f) Fondos españoles Producción (no sueldos!)

1) plan (trust) de Isaac.

2) desarrollar por etapas plan similar para las otras 3 temporadas (Vinu parece ser ya consolidada)

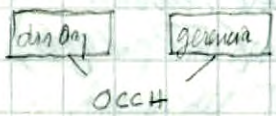
(x2) Se le ha consultado a JPI si aceptaría. Respuesta: "sí, con mucho interés, dependiendo las particularidades de tiempo, contenido artístico y económicos" NO dar detalle de 4 temporadas

(x1) Primero nombrar al Presidente y DESPUÉS sugerir los otros miembros, de tal manera que él forme su equipo. Se puede influenciar pero NO darle todo ya decidido

MINISTERIO

Representación: directores
Joaquín
Adolfo

Ejecutivos

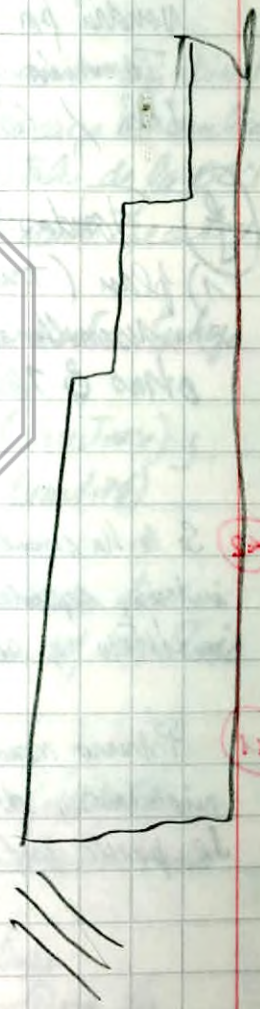


cada pedáneo con atribuciones precisas.

proyectos actuales:

- Temp. internacional
- Org. Carmona
- Buena - Colegio
- Quinta Reforma
- Conciertos populares
- Asesorías culturales

PATRIMONIO UC



21 de Noviembre:

1) Condiciones Quinta Musical / sala ensayos

JP dirigi = no otros act or
Compañía Orquesta



2) ~~Visita Alemania, selección coros Carmen Bizet~~

3) Ensayos Eneas Quintas Vergara

8.9.10.11

15.16.17.18 (19 Pingu)

22.23.24.25

4) Santiago Schubert

26 Quinta
=

+ Cantos. pms

+ Coro. pms

PATRIMONIO UC





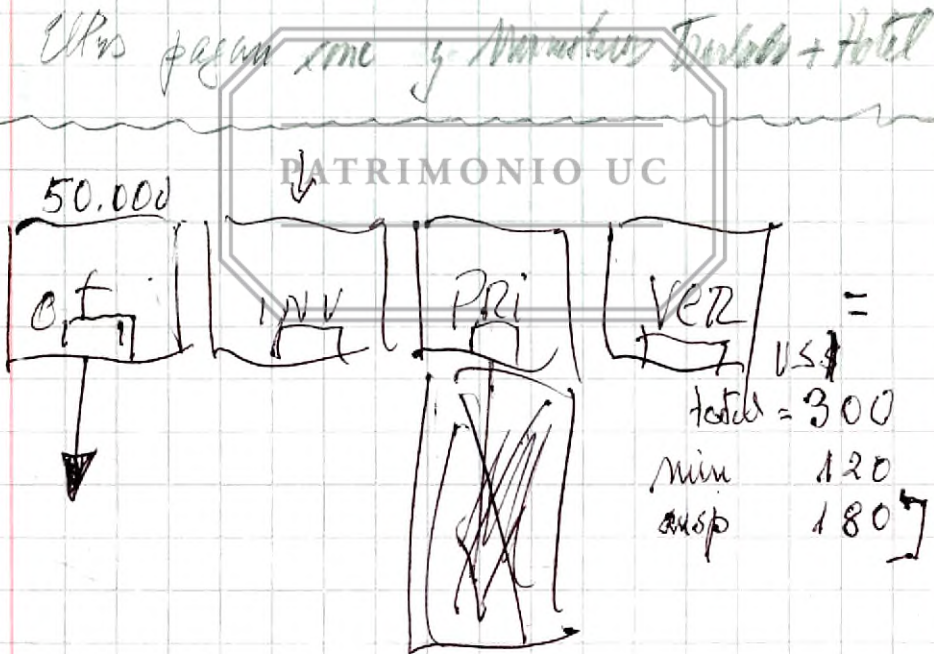
PATRIMONIO UC

Asociación Chileans de Seguridad

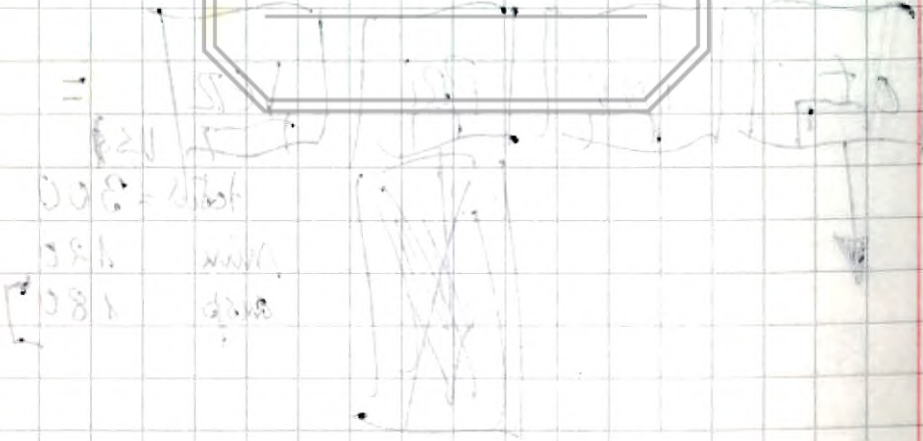
proven Talca / Viña o Valpo / Concepción /
Temuco / Pto Montt

La Serena / Antofagasta / Iquique
San Fco(?)

Uros pagara como y Anuncios Turistas + Hotel



PATRIMONIO UC



incluido en contrato

- 1) no horario de trabajo
- 2) mínimo 4 meses en Stgo + año completo programación
- 3) \$ 1.663.869.- mensual (U\$ 3000 (a \$500 el día))
retienen 10% = \$ 166.000 mensual seguro!
devuelven \$ 1.509.191 a fin de año (Mayo) (U\$ 3.000) aprox
- 4) La Fundación carta avisa este contrato
- 5) Cargo trabajo público para finalizar contrato
- 6) Isaac recomienda aceptar
- 7) Contrato sin vínculo ni salud o -
trabajador independiente
- 8) no papeles! (U\$ 6.000)
- 9) Fundación invade en contrato que tendrá mínimo 4 meses en Stgo.
- 10) no hay inspecciones! evitar del 10% de retenciones.



Reunión Sergio Enero 31 - 2008;

Fecha Reunión Cobas:
 junio 2 → 28

Stgo Mayo 2008

cuerdas concierto Bach - Schidloewke - Bach
#131: 4.0.4.1.1 / 10cds - 1fg / org
(2+2)

#140: 4.3.2.1.1 / 3cds - 1fg / org

León: Jue. 06. 08 / cds 5 vls. 3 albs. 2 CB

PATRIMONIO UC

Amos Bach ver adelante

Ensayos:

Lunes 5	Mart 6	Miér 7	Juev 8	Vier 9	Sab 10
15-18 Coro + sol + vno 2 ensa	9-10:15 = 131 + vln 10:30-11:30 2 ensa	9-10:15 (140) + vln 10:30-11:30 Reun + 2 ensa	9-10:15 cuerdas + soli 10:30-11:30 León 3-6 Coro piano	9-10:15 cuerdas + soli 10:30-11:30 León	
Lunes 12	Mart 13	Miér 14	Juev 15	Vier 16	Sab 17
19:30-10 pre general + reposo León (+ Measha?)	19:30-18 Jónv (incl León) (+ Measha?)	19:30-18 COML Laolondra (+ Measha?)	/	Concierto Núria + Measha ✓	Com Vallen + Measha ✓

Bach # 131 [1 ob, 1 fg / 4-0-4-1-1 / org]

I) tutti + coros

II) 1 cello-org / tenor solo + Coral / S. Altos

III) Coros + todas 1 ob-1 fg + 4-0-4-1-1 / org

Bach # 140 [2 obs, 1 org, 1 fg / 4-3-2-1-1 / org]

I) Coros tutti

II) Recit tenor + cont 1 cello + org

III) Aria duetto: Sop-Bajo / rts solo + cont : 1 cello-1 CB + org

IV) Coral : (tenores) tutti = 4-3-2-1-1 / fg / org

V) Recit Bajo / cuerd 2-2-2-1-1 / org

VI) Aria Duetto: Sop-Bajo / oboe solo + cont 1 cello-1 CB-1 fg + org

VII) Coral : 2 ob, 1 org / fg / 4-3-2-1-1 / org

Schnelewsky "Meditations"

1 flt / 1 oboe / 1 cl B (endo!)

Encore Mesias [2 obs, 1 fg, / cd: 4-3-2-1-1 / org]

Selección [A] Am He shall purify [2:14]

For unto us [3:56]

His jetro [2:08]

8:03

+ Aleuya [3:51]

12 min

Mayo 3 - 2008

1) Browne ^{✓OK} / Hidalgo ✓OK
Agendas: + -

2) Hassaj OK viene

3) Cohen OK cuidar Chileans Pijo de Chonta / Manpower: Sanchez /

4) Alvarado OK

5) prioridad reclutamiento ferroviarios - ! ←

6) plan ~~completar org~~ ! + ~~manutención y etc~~

7) ~~comisión org no artística (Unión) si~~ si piden ! + agenda

8) jefes de fila si piden acepto

9) preparación jefes fila para casos difíciles ✓ JP dice

10) ~~concepción participación~~

11) reunión consejo Unión JP hace agenda
+ grupo dividido jóvenes
comunes Adus informa
casos chileno - Unión

12) reunión Campos - Bravo - Charras

justos

13) Ministerio Frotey o? Paulo + Isaac - Sergio
preguntas a Isaac!

14) ~~Frotey~~ Lanzamiento JPI Ministerio! 29 Septiembre

15) Calendario 2009-10

16) proyecto reclutamiento

reunión Sergio Junio 20 - 2008

Celina:

a) definir programa:

OK

Handel: Ensayos
minúsc
Música parte I

o Beeth # 7 +
medias
o Magníficat +
Beeth # 7

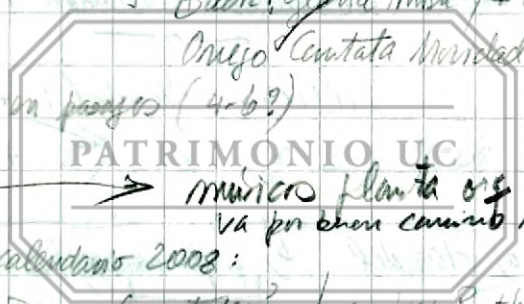
Ensayos

(ver papel amarillo:

Ensayos 15-16-17-18-19 Dic
Concierto 20 Dic

(alternativas: Beeth # 7 / Mahler Concierto /
Mahler # 2 (IV-V) + Quinta (Ensayos?)
Gershwin Core piano + Tchaik # 4 (+Quinta!)
Bach: gloria Misa / + Oriente 2009
Orqueo / Cantata Navidad

b) pago en plazos (4-6?)



1) → municipal planta org 2009?
va por buen camino respecto a par de

2) Mesas salubridad 2008:

Sturmanly Damos Conciertos? / conciertos Beeth 1 por 7?
o Durumbenton

3) Quinta Vergara:

volver a la red de gira + viene Quinta (Prato + Fines)
saca Tronador!

o semana III marzo y semana V Fines

4) Ajustar obra chilena grta Sur Morumbke (+ Erótica)

Miguel Amante / Chileno / Erótica

5) reunión Directores Beethoven / Ministerios: nuevos contratos.

6) CDS

Lugar: Cerro Cajas Vitacura
ampliación / stage
organiza:

programa:

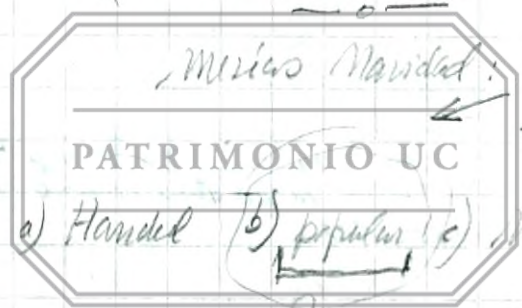
Orch Ampliación + 3 obs / 3 coros / 3 trpts / por 6

coro 100-120 voces: 8.7.6.5.4

Handel: Fuegos Antifonos 20

[Coro niños Villancos + niños] @ Corol

tradición
Anual +
banco popular



Sop. Claudia Pereira

\$6 / aseo Lan + auto (?) = 2 conciertos

A) Coro Infancia

coro: b) Lamentación Vocal + VC + Teatro Municipal

Quinta Vergara:

8.9.10.11
13-14.15.16 ?

- a) calendario
- 1) ? gira nuevo CCCA
- 2) Cine Pasquini

Propuestas:

- 1ª semana Vsach Sab 3
- 2ª semana sinfonica Chile Sab: 10
- 3ª Sab 17 ^o determinativa Juvenil solo (o Ocho) Masias
- 4ª Sab 24 ^{sin gira} Tosca ?
- 5ª Sab 31 JP Pasquini / Prater

Adidi: a) gira o b) Ocho 3 semana

Danzas Concertantes

reunion tape Junio 30 !
en gira = Conc dan - Schindler / Strav danzas + suite

Trovador NO va

Reunion Din Furd Beethoven = Flores

Temporada Oriente 2009: Mexico Concierto Voz ^{? Concierto}
y solista = Fucworkes / Orford / Italiana (Centenario)

CDs Sergio mediana propuesta Fondos concertables

Calendario 2009 a llenar luego consulta giras por CD

Reunión Julio 1-2008 Sergio-Mex

1) padre presuntamente (Pedro - Parma) amigo California. Sergio Salas Parma y Uemal

2) CD mode? Daniela Campos -

3) reunión JP con Fund Beth Directors ✓

4) reestructuración Emerso Viola ganador bueno para Haber, Daniela

5) Trompetas

PATRIMONIO UC

6) reunión Daniela Campos para contrataciones 2004 + Orquesta

Lista de obrerismos solistas y dir OCCh Hoef-
trataes: Vincentia, Pedro Silva?, Cobos, Hidalgo, Brown

Alexandros, Danielle, Mario Videla; Rodolfo Fischer / Ulisses Santos (3)

Compositores: Jorge Papi / Fulchella / Anito / Boena, J.A. Allende

Solistas: Vincenzo clavicin, Edith Fischer, Beatrice Beckhold,
Eva Schuler, Almaza, Ladone Hindemith, Barili-Orlandini
Treddy / Sabaté - Olivares / Mahler Cancion / Gandini (?) ✓
Musat Constitute: Natasha-Larbo / Siviera / Liza / Jairo

Reunión Orquesta Julio 11 - 2008
con representantes Orquesta:

Resumen:

Daniela Campos

valor instrumentas

seguro instrumentas

mantención " (fondo de mantención)

trajes de trabajo

Patricio Cobos (explicarle)

PATRIMONIO UC

Viático gira pedir financiamiento Fundación

Reunión SP Fundación:

Teatro

Ayuda Auspicios

(Viáticos gira)

Reunión Fundación Beethoven
22 de Julio 2008:

④ presentación prioridades:

A

1) Calendario de actividades 2008-2009

a) perfeccionamiento orquesta

b) Repertorio nuevo y difícil

c) periodos descanso y estudio individual

d) contratación artistas

e) conseguir auspicios por adelantado

Calendario:

- a) periodos de 2 semanas (6 ensayos + 4 conciertos)
- b) equilibrio preparación (no publico) y conciertos.
- c) discusión y ayuda renta de conciertos: producimos 72 conciertos y ayuda Directora para conseguir auspicio Sobrado = Sergio y J.P. Murales

[B] Necesidad Teatro para ensayos y conciertos:

- 1) Recomendación Teatro Municipal Nueva
 - a) buenas condiciones actuales con reparación
 - b) Salas de ensayos
 - c) Banio interesante y no servicio cultura
 - d) Reparaciones Buena disposición Alcalde Ministerio

e) Teatro Municipal de Múñoz
reparaciones, síntesis Leonardo Perma
ingeniero excelente Teatro Talca

- 1) Reverb sin público = 1,4
con " = 0,8 Moy Bayá
reverberación ideal = 1,3 - 1,7

2) remodelación sala i
PATRIMONIO UC
Hoy público 1200

dejar con anexo muralla = 800 público
+ 100-120 escena pública
o Coro
+ amplias salas ensayo y camarines

3) Costos aprox remodelación sala =
140 millones

4) calificación y aire acondicionado

intercambiadas (electricidad) = 40 millones

(5) en caso cambiar butacas (no quisieron)
butacas nuevas china = 96 millones

6) diseño acústico = 8 millones

Parma ofrece presentación especial

7)

Totales:	140 millones sala
	40 " calefacción
	8 " diseño acústico
	<hr/>
	188 millones

[Aprox 396.000 US]

8) plazo de ejecución = 90 días

9) otros teatros:

Copnapi 12 millones US
Osorno 12 " "
Talca (?)

F) interés Ministerio y Municipalidad

a) Teatro Banco Pehleado

b) Teatro valor histórico

(diseño y murales mudejcos

de Pablo Burchard (1957)

G)

Agosto 4, pendientes antes vuelta a Pitts:

avisados Sergio

- 1) asunto Luis Alberto Latore - OK no! Mamen
- 2) asunto Laporta Jose Rodriguez ✓ OK aceptar Sveta
- 3) reunión con Adolfo Flores Madrid
- 4) ~~tema aeropuerto~~

5) JP mandará calendario a mediados Agosto

6) conversación Alfredo Piel.

7) Concierto embajada Gerasim? 26 Nov = Amite to!

8) Norma Sinfonia / OK JP 2010

9) Contributo natural **PATRIMONIO OKC**

10) Gera Sur / Stran paga ministros 0 Carinute + #3

11) JP Beales: definir esta semana

Temporada Oriente: Ofrece

a) Musias completo /

b) Canción de la Vierra / Olivares - Sabatí

OCCh. posibilidades gina exterior

Gumb Black Angels

Gandini: flt y Eunitama

Schönwey Op. 9

Scliti Room

Xenakis Orquesta / Armonia

Stravinsky Rembrand (Bauer)

Schnittke ^{opus #3}

Lumillo (Problemas)

Muhlestein #4

Johnson Jalousie

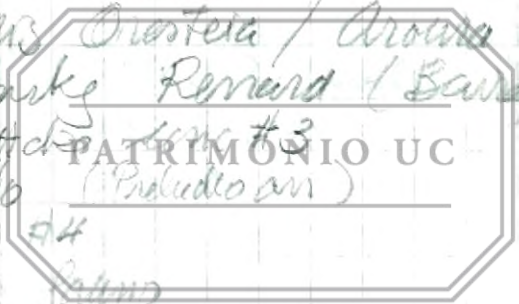
Kayll

Allende-Birn

Schindlerberg

Schönwey Suavitate II

Tommas, Marco



No visto:

- 9.- Sampler Organo
- 10.- aprobado concurso organista? Repertorio
- 11.- Timbales } no visto
- 12.- Orquesta plan nuevo entregar
- 13.- publicación temporada
- ✓ 14.- Mahler #4 ^{partida} pedir o alemana
- 15.- Cambiar palabra Judas Macabeo loro largo (Christmas)
- 16.- reunión Luisa Durán?
- 17.- Schnittke Concerto Grosso #3 pedir música Hidalgo
- 18.- 2004-10 Beeth #9 y Mahler #2 con juvenil
Mahler #8 demorado por el momento
obra: Consagración Primavera
- 19.- Publicidad a cargo muestra (o dirigida por músicos)
- ✓ 20.- Copland - Browne
- 21.- Evelyn Matthei festival de Serena

Lara Cro 2096 895

JP 7175 904

(09 8) 409 6385

Martes:

1.- clausura Mauricio contrato 3 centros

partes Orgánica / contratos contratos Bertucci safe

Pilas? alto

Oliveros tener

Sabaté Bajo

JP Hablan Orden

PATRIMONIO UC

ValAcuna

Ampliación

Loete / No proyección / hacer energías

Reunión Fundación Beethoven Diciembre 4 - 2008

- 1.- Resumen 2008 y presentación 2009.-
incluía concierto Quinta Sinfonía proyecto UCCB-Jovenil
- 2.- Gira exitosa = necesidad colaborar publicidad
- 3.- Gestiones Teatro California = interrumpidas
" Alejandro Fortley = interrumpida Martes 12:30
Venegueta ✓
- 4.- Signos (!) Ministerio Cultura:
nuevos cursos orquesta
compra timbales
colaboración Ministra - Prokofiev
- 5.- Necesidad URGENTE = Sergio dedicación exclusiva para aprovechar
a) proyectos nuevos / venta conciertos
b) formación equipo alta eficiencia (como UCCB)
- 6.- Fondo para pagar alquiler de obras.-
- 7.- Mahler #8 muy difícil Jovenil / probar 2010 Mahler #2 /
luego intentar #8
- e. Mathei: la Serena probar festival repetición Quinta Sinfonía
Museos, música + visual

Reunión Sergio Martín Feb 3 - 2009

- 1) Revisar Calendario fechas programadas
- 2) Concurso Adms o nueva gira? en Febrero - 12 años!
- 3) promuar gira Baires 2009 gira costa (Madrid?)
- 4) 2010 gira Perú - Bolivia - Ecuador
- 5) pago 4 pasajes concierto Vitacura
- 6) Financ. Joaquin audición Miami? y Jorge? Spengler
- 7) resultado Quinta Vergara y posibilidades clases. folk
- 8) Teatro California:

Seguimos trabajando 0

Concurso anual 0

buscar otro parte

Patrimonio UC
Digno + bonales + alta categoría? No es mala idea!

- 9) Venta cuatro conciertos por programa. Revertido?
- 10) Ciclo Mundial - Resurrección - Todos Santos?
(en este caso JP. Resurrección Abril 10? NO se puede
Todos los Santos Nov 1: JP posible conciertos programa
calendario // Juvenil Disponible 2 veces? Buenos Regresan?
Mundad: JP posible si decidimos ahora Beeth #9 + Juvenil? ^{importante}
Amor si menos 0?

- 11) Quinta Vergara a) cámara + otros Beeth #9
b) cámara + Juvenil Porgy o Traviata
- 12) Digno se incorpora como 1^o abce?
- 13) Plata para ancianos música!
- 14) Cobranza adelanto los resagados gira?
- 15) Fundación Beethoven afines!!!

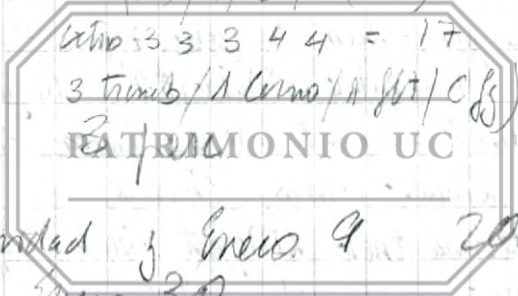
30. a) Convenio formal OCCH - Juvenil

antes 1 semana antes Quinta

+ Juvenil 9^a Mandada no formal + extras

+ " 3^a Semana Quinta
decedir!

Atas Músculo 10 (+3) / 8(3) / 8(3) 6 alts (4) / 6 CB(4)



6 alts
3

9^a Mandada y Enero 9 2010

Tramata Pogy mes 30

0 Tramata Enero 9 y 9^a Enero 30



notas para reunión Sergio - Max - Jasmín Martes 18 de Mayo 09

- 1) plan de ensayos para colocar Samech Julio ✓
- 2) armar Farias que no va ✓
- 3) Gonzalo Tomkowiack 3 centros entugas CD ✓
- 4) Haydn con cello va o no?
- 5) plan ensayo + Samech Julio + gira + Orrego ✓
- 6) programa Noviembre Mahler #4: Mozart 23a + Mahler ✓
- 7) armar Los Condes - Sta Maria - Talca ✓
- 8) resultado Concurso Adris - Chamas
- 9) Quinta Vergara Enero Mozart Flauta Mágica (Raptó?) ✓
- 10) Hugo Muñoz (Valdivia) contestar ✓
10) Calendario 2010: (entugas hoja) ✓
 - a) fechas Oriente?
 - b) Solistas: Paula, Troup, Berthshuler, Alejandra Patricio? Joana - Freddy, etc Barro, 2 oboes / ✓
- 11) armar Hernán Muñoz solo Mahler #4 ✓
- 12) Creación del mundo partitura ✓
- 13) programa gira: Pedrito - Garcia - Beeth #8 (+ Valse triste?) ✓
- 14) Bartleser ✓
- 15) diario e-mail
- 16) CD Teclado - Alejandro?
- 17) ministra Pedrito?

reunión 19 Mayo

- 1) Xenakis Crestalcs + J.P. Villarroel CD
entusiasmo y tiempo con Larraeta + Sabatí
pedir copias
Ensayo apror ad lib
convención Maritza: \$
presupuesto Sergio pedirá ministerio
época +- Abril 2010 =
músicos flt, ob, cl, mib, el contrabajo, Contrafs
trumpeta, cor, pos, tuba, cello, perc (3?)
presupuesto grabación técnica, sala, equipo
D.V.D.?

IMPORTANTE: compatible para fondos concursables para proyecto? Sergio ver!

Lunes 13 de Julio 2009 Reunión Luis de Mayo 13:30:

- 1) Orgánico: A) Occh Sergio + equipo producción
B) Fundación + equipo Luis producción } J.P.I.
- 2) Banca encargada para realizar proyectos postejados:
a) gira exterior / b) CD's (Xenakis) / c) Flauta Mágica Marionetas
d) Teatro California / e) (Occh dedicación exd.)
- 3) problema Fundación: Isaac = Israel (Bravo!) necesidad de tener
encargado Occh en ese nivel.
- 4) Fechas colaboración Occh - Temp Internacional y número de conciertos
Occh en Temporada Internacional.
- 5) Problema publicidad

CD's	—	Adolfo
gira ext	—	Sergio
Flauta Mágica	—	Luis

Teatro California?

Bruto Sinfónica

Concertino	\$ 1,800.000	
primera parte	1.700.000	- 1.500.000 -
2da "	1.400.000	- 1.200.000 -
tutti	1.200.000	- 1.100.000 -

PATRIMONIO UC

Concertino	\$ 1.670.943
primera parte	\$ 1.226.327
2da parte	\$ 1.040.850
tutti	

Comparación horas trabajo Orquestas Sigo:

(periodos de 2 semanas)

Filarmonica:

$$1 \text{ semana} = 24 \text{ horas}$$

$$2 \text{ semanas} = \underline{\underline{48 \text{ horas}}}$$

Sinfónica

$$1 \text{ semana } 5(6) \text{ ensayos } 3 \text{ hrs } \% = 18 \text{ hrs}$$

$$2 \text{ conciertos semanales } (2,5\%) = 5$$

$$\text{total 1 semana} = 23 \text{ horas}$$

$$2 \text{ semanas} = \underline{\underline{46}}$$

PATRIMONIO UC

OCCh: (periodo 2 semanas):

$$8 \text{ ensayos } 2,5 \text{ hrs } \% = 20$$

$$4 \text{ conciertos } (2,5\%) = 10$$

$$\text{total 2 semanas} = \underline{\underline{30 \text{ hrs}}}$$

Reunión Octubre 2 - 2009

1) Coro Flauta Mágica U de Chile

Coro Ruth Godoy

Maucela Carralles ✓

U de Chile sin cámara (?)

2) Teatro Lago delarar:

1) Dependiente (6 miembros) Ministerio de Cultura

2) por fondos especiales cultura

3) Héctor Noquera contactos y texto-CD ✓

4) OCCH

Luis Rossi // Luzad // viola

5) ~~Banderas piano~~ ! ~~Luzanderas?~~

6) Montañés: a) deja libro envaya niente JP

7) Coro Miguel Requiere está programado U de Chile?

8) 2º piano ? Kuri?

Reunión Octubre 5 (Jesús - Luis - Adolfo)

1.- final temporada Cuiete (no Megat)
posibilidad Slavinaty Roman
Weill : Makagong

Propuestas
Escribi
Carpeta
Sin #3

2.- Larampera (+ Mifiso)

3.- Proyecto Orestíada [encargado proyecto especial!]

4.- gira exterior + Veli (dijo) ✓

5.- Ceflin fechas nos conviene? programación? ✓

6.- Caso representación bigrama de Larum: a) definir atribuciones
b) elección democrática

7.- Flauta Mágica

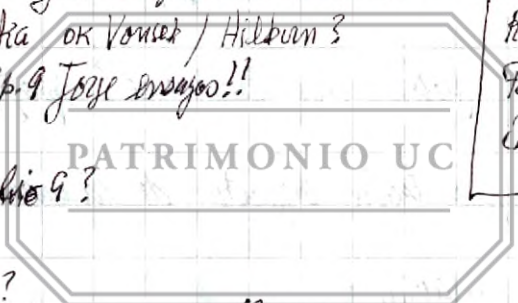
- falta resolver:
- 1 Cantantes ✓
 - 2 Coro ✓
 - 3 Narración ✓ Sánchez² ; Barrios¹
 - 4 Telón proyectar ↓ ?

8.- Diciembre 20 Pedrito Héctor / coro UC ✓

Octubre 29 reunión OCCh:

Jalta:

- 1.- Verano Carrera = narrador (José Loza?)
- 2.- Flauta Mágica: screen? arroyo / narrador Barrios?
- 3.- Muñoz Maza = chileno? Aranda!
- 4.- Malcolm Troup = qué pasa?
- 5.- Exterior gira = reunión 29 Oct + revisión
- 6.- Xenakis = gestión quien la hizo? // Coro? / repuesta Raúl Rojas
- 7.- Mayo Mita ok Vences / Hilburn? Raúl Zúñiga! texto
- 8.- Schönber Op. 9 Jorge ensayo!! Federico Assler Bellas Artes
- 9.- Minutz Juhás 9?
- 10.- Leela?
- 11.- Lavandera?
- 12.- Mundos Mmm. Simf IV // Aminta Veyra 9^a y Rapto
- 13.- ensayo Flauta Diatonica canto/piano



Santiago 2 de Febrero 2010:

mail enviado a Luis de Mussy, a pedido suyo de urgencias no resueltas, solamente las más importantes

- 1) al 2 de Febrero no se ha firmado mi contrato, a partir del 1º de Enero 2010, Hoy presenté ultimátum.
- 2) a un mes de iniciar la temporada 2010, no se han anunciado los lugares a efectuarse los conciertos a partir de Marzo.
- 3) Periodo Octubre 21 al 31 de Diciembre 2010: noviembre 6, 2010) no hay claudes a) magnificion Teatro del Lago. He tenido varias conversaciones con Uli Bader (gerente) quien me dice que Sergio no le contesta y me pide hacerme cargo de este proyecto en sus detalles financieros y otras condiciones.
b) las giras al exterior: las gestiones están paralizadas. esto involucra el periodo de Noviembre 8 al 10 o 15 de Diciembre. Bolivia y Ecuador 2010
Buenos Aires 2011: no hay noticia = paralizado
- 4) Proyecto Abril 2010 grabación Xenakis:
a) lugar para grabar b) equipos grabación c) posible concierto Bellas Artes, c) contratación Loro y Barbero.
d) lugar de ensayos y e) 5 millones donados.

5) Diciembre 2010 Rahná concierto Navidad?

6) Quinta Vespura Enero 2011; qué programación
fechas? cuáles son las posibilidades OCCH o
grupo ampliado? Hay financiamiento Beto #9?

7) Mahagonny ^{OP. 9}: contratación solistas, coro y otros

8)

