

ORQUESTA DE CAMARA DE CHILE

del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

FICHA TECNICA

ESCENARIO:

- Tarima de 7 metros de profundidad por 12 metros de largo a una altura de 80 cms. idealmente.
- El acceso al escenario deberá tener escaleras lo más expeditas posible, idealmente dos accesos diferentes al escenario. Dicho escenario no debe tener piso alfombrado.
- Treinta sillas de respaldo recto y sin brazos, en el escenario para los músicos.
- Camarines dos (uno para damas y otro para varones). Su ubicación lo más cerca del escenario, por los cambios de temperatura.

ILUMINACION:

- 4 torres.
- 8 focos de 1.000 W. cada uno. Luz plana.

CALEFACCIÓN:

- El escenario debe mantener una temperatura estable de alrededor de 21° C. Para ello si es necesario debe apoyarse con estufas o calefactores.
- Se requiere idealmente un refrigerio para treinta y cinco personas, constituido por gaseosas, idealmente minerales y algunas galletas. Café y termo con agua caliente.

TRASLADO:

- Bus de turismo, con amplios maleteros para los instrumentos

Observación: Se requiere facilidades para que el equipo técnico de la Orquesta instale con al menos tres horas de anticipación al Concierto, todo lo necesario en el escenario.

Sugerencias:

- Camerines no baños, equipados con jabón y papel higiénico
- Suficiente espacio entre el público y la orquesta
- En casos de conciertos al Aire libre:
una caspa con techo, paredes y fondo.
- Baños limpios



- Gastos operacionales:
 - uniformes
 - mantenimiento de instrumentos
 - atriles, sillas
 - calefacción
 - partituras

Buscar un seguro de instrumentos