

Agfacolor

PATRIMONIO UC

Agfa

AGFACOLOR

100



PATRIMONIO UC

Alejandro Silva Bascuñán, Ana María García, Roberto de Ferrari, Luz Bulnes y Héctor Bórquez.

GUIA

12/3/93 100°
Antonio Alessandrini

de 15.00 a 18.00 horas. Sábados y domingos, de 10.00 a 13.00 horas. Consultas al 2257814, anexos 269 y 276.

MUSEO NACIONAL AERONAUTICO DE CHILE. Avda. Pedro Aguirre Cerda 5000. Próximo al aeródromo Los Cerrillos. Colección de aeronaves originales y réplicas. Variedad de objetos conforman sus colecciones: fotografías, pintura, escultura, filatelia, instrumentos meteorológicos, etc. Martes a domingo, de 10 a 18 horas.

MUSEO CASA DE ISLA NEGRA. Isla Negra. Casa de Pablo Neruda. Muestra fotográfica con texto de Neruda, desde el sábado 16. Visitas guiadas de martes a domingo, de 10.15 a 12.30 y de 15.00 a 17.30 horas. Concertar visitas al fono 035-212284; o directamente en recepción.

MUSEO LA CHASCONA. Casa de Neruda en Santiago. Fernando Márquez

a 14.30, y de 15 a 17 horas. Viernes horario especial hasta las 19.00 horas. Atención por orden de llegada o concertar hora al 7778741.

LA SEBASTIANA. Pasaje Collado 1. Cerro Bellavista de Valparaíso. Martes a domingos, de 10.30 a 14.30 horas y de 15.30 a 17 horas. Promoción Tercera Edad.

MUSEO DE LA MERCED. Mac Iver 341. Colección de fanales, pintura, imaginaria coloniales. Arqueología de Isla de Pascua.

MUSEO PRECOLOMBINO. Bandera 361. Exposición permanente de piezas precolombinas. Muestra "Colores de América". Martes a sábados, de 10 a 18 horas, y domingos, de 10 a 14 horas.

MUSEO RALLI. Alonso de Sotomayor con Candelaria Goyenechea. Exposición permanente de óleos, serigrafías y




PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UO



PATRIMONIO UC




PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UC




PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UC

A photograph of a formal event, likely a conference or ceremony, held in a grand, ornate hall. A long wooden table is set on a raised platform. Five men in suits are seated behind the table, some looking towards the camera and others towards the speaker. A sixth man in a dark suit stands behind the table, gesturing as if speaking. The background features large, classical architectural elements, including columns and arches. Two flags are visible: the flag of the University of Chile on the left and the flag of the Republic of Chile on the right. The text "PATRIMONIO UC" is overlaid in the center of the image, enclosed in a blue hexagonal frame.

PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UC



M^o 4 Santiago Chile Jun 18

Calancura

PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UC



En la ofice, noviembre 18
del 83

PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UC



PATRIMONIO UC

Noviembre 18, 83

PATRIMONIO UC

PELICULAS



CAMARAS



AGFACOLOR

100