

(5)



UNIVERSIDAD DE CHILE
PRORRECTORIA

ESPECT.

C 12

Los Tres Tienen Nuevo Socio: La Orquesta Sinfónica de Chile

Antes de fin de año será posible escuchar la música de Los Tres traducida a un nuevo idioma. El grupo de rock local y la Orquesta Sinfónica de Chile, dirigida por Juan Pablo Izquierdo, subirán juntos a un mismo escenario en noviembre próximo para recrear por primera vez las canciones de la banda en arreglos orquestales.

El concierto, programado para el 12 de octubre en el Club Hípico, será el inicio de la semana de celebraciones del 150. aniversario de la Universidad de Chile, caso de estudios de la que depende la Orquesta Sinfónica. "Queremos reunir a generaciones distintas con esta presentación, que atraerá tanto a jóvenes como a adultos", anuncia Ruth Tapia, directora de comunicaciones de la universidad.

La invitación al grupo fue formalizada a comienzos de mayo por el rector de la Universidad de Chile, Luis Riveros. Una vez cumplida la actual temporada de Izquierdo en Nueva York y terminado el nuevo disco que Los Tres grabarán el mes próximo en la misma ciudad, el director y el grupo se encontrarán en Santiago en agosto próximo para acordar el repertorio del concierto.

Enviarnos a Juan Pablo Izquierdo una serie de compactos de Los Tres para que los escuche y luego se reúnan a definir qué van a tocar", dice Ruth Tapia acerca del concierto, que será grabado y transmitido en directo por la radio de la Universidad de Chile. "Pretendemos reflejar la experiencia extranjera que ha sido

● El grupo de rock local dará en noviembre próximo un concierto junto a la orquesta que dirige Juan Pablo Izquierdo, con nuevos arreglos para sus canciones.



El grupo se reunirá en agosto con el director Juan Pablo Izquierdo para definir el programa.

"Peineta" (1998), recopilación de grabaciones del grupo con los cantores populares Roberto y Lalo Farra.

"Nos llamó la atención su interés por el folclore y la popularidad de sus recitales o sus fondas. No es un grupo de élite", dice Ruth Tapia. "Son gente preparada, que lee música y tiene un afán perfeccionista. Esos va a generar empatía con la orquesta, que tiene una tradición de rigor y excelencia".

ORQUESTA. PERO CON BATERÍA

No será el primer encuentro de Los Tres con la academia. Roberto Torres Lindt, bajista del grupo, tocó en la Orquesta Sinfónica de Concepción y en la Orquesta de Cámara de Chile, dirigida por Fernando Fosar, a fines de los '80. Y entre 1968 y 1990 estudió contrabajo en el Conservatorio de Salzburgo, Austria.

"Después de eso dejé un poco la música clásica. Últimamente sólo he hecho algunas cosas de cámara", dice Lindt, minutos antes de iniciar en Valparaíso el primero de los dos shows que el grupo dio el viernes y ayer antes de la grabación de su próximo disco. "Luego nos abocaremos a elegir qué canciones haremos con la orquesta, porque los arreglos pueden hacerlas cambiar mucho".

muy positiva en mezclar rock con orquestas clásicas".

Con doce años de carrera y ocho discos grabados entre 1991 y 1997, Los Tres sumarán su proyecto con la Sinfónica a una agenda extra rockera que incluye el registro discográfico de su célebre fonda "La Vieja Fonda" (1996) o su álbum

CARTI



UNIVERSIDAD DE CHILE
PRORRECTORIA

(6)

