

Buenos Aires, 11 de enero de 1926

02396

cc 549

Sr. Vicent Huidobro

Santiago.

Distinguido compatriota:

Una madrugada, en Madrid, me  
que León Felipe me presentó. Ud.  
me me recordará. Yo sí le recuerdo.

Si no mediara esta circunstancia,  
igualmente le escribiría.

Florit le diré a Ud. que estoy por  
publicar una antología de toda  
la poesía americana de vanguardia.  
Espero que este libro tendrá  
una resonancia intercontinental.  
Va a resultar una revolución  
para Europa. Algunos  
poetas de izquierda tan buenos como  
los mejores de Francia.

Deseo que Ud. escriba un capi-  
tulo del prólogo. Por su obra per-  
sonal primero, por los discipu-  
los que ha hecho y hecho por lo  
que significa dentro de la línea  
española como solución de una  
época literaria: el rebenir, no,  
que Ud. escribió por tierra; por todo  
eso, quien que Ud. escriba unas  
páginas del prólogo, que así ten-  
drá tres capítulos; los otros dos  
llevarán mi firma y la de Jo-  
se Luis Borges, argentino. Pero  
hay otra razón también que me  
mueve a pedirle esto: que Chi-  
le es uno de los países que en  
América van a la cabeza del

este nuevo. Salvo de ahí acerca los mejores poe-  
tas actuales. Ud. debe decir unas palabras en  
la cabeza del libro. El espacio que quiera, y  
para decir lo que quiera. Pero que sea pronto.  
Mándeme su parte, certificada, a esta  
disección: Ventura Bosch 6740. De los poe-  
tas más importantes aparecerán 10 composi-  
ciones. Me faltan de Ud. 3 para enterar la  
cifra. Mándeme "Ecuadorial", que ya he don-  
quiera tomar unas que ya no me acuerdo  
de memoria. O cosas inéditas, si le parece  
mejor. Pero mándeme siempre "Ecuadorial".  
Le recuerdo el apretón de manos de que  
he hecho, en Madrid.

PATRIMONIO UC

Alberto Hidalgo