

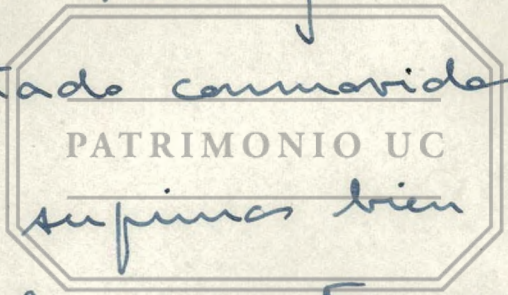
Enero 7.

Mi querida mamá:

Mil gracias por sus
regalos que no llegaron

hace ya algún tiempo
a Avía Armijo. Todos hemos

estado conmovidos con ellos.



No sé si uno
de los paquetes provenía
de Miguel Serrano, o si
se le había adherido una
tarjeta de él que Ud.
nos hacía llegar. Ojalá
resuelva Ud. este pequeño
enigma en alguna carta
futura.

Le mostré a Amrita su foto: "No te puedes imaginar cuánto me
gustó esa criatura..." "Fue muy contenta. Puede escribirle a mi
apartado (c/o J. Echeverría) o a Departamento de Estudios Generales -
Universidad de Puerto Rico. Su nombre es: Aurora Albornoz de Armijo."

Muchos me han alegrado de las buenas noticias que Ud. me da sobre el veraneo de Rafael y el suyo. En una carta que él escribió hace poco dice que en febrero irá a Zapallar, pues Marilita Santa Cruz lo ha invitado a su casa. Espero que lo haga. Sólo me inquieta un poco que a través de tantos y tan agradables veraneos descuide por completo el estudio de los ramos que le quedaron atrasados. Si saliera mal en ellos, sería

Veo que, por desgracia, no sólo no me queda dinero que recibir del fondo, sino que le debo a Ud. \$21.= Se los haré llegar a fines de este mes. Le ruego decirme si necesita más, pues me arreglaría para enviarle una cantidad mayor.

PATRIMONIO UC

El asunto de mi visa aún no está arreglado, pero los funcionarios dicen que se arreglará en los próximos meses. Es de esperar que así sea.

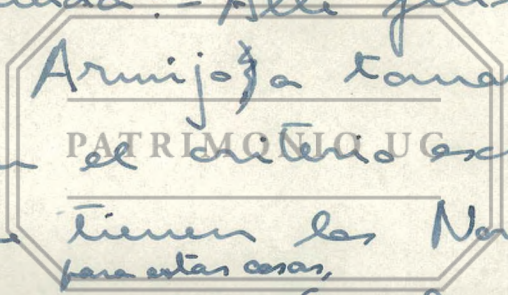
Le ~~he~~ escribí una carta de agradecimiento a Jorge Alessandri, por el apoyo que

la Embajada en Washing-
ton me prestó por instruc-
ciones de él. Me contestó
con una carta muy in-
fernal y amable que con-
tiene muchas alabanzas
del Tata ("uno de los
hombres de más talento
que he conocido", etc.)

El próximo verano
espero por fin poder ir a
Francia. La Universidad
me ha designado para
ir allá con un grupo
de estudiantes puertori-
queños a dar un curso
sobre civilización francesa.
Me pagan los gastos. El
programa incluye, a más de

estada en París y visita
de los lugares más inte-
resantes de esta ciudad,
excursiones a los alrededores,
en un viaje de cinco
días a los castillos del
Loira y tal vez un viaje
a la Côte d'Azur. Des-
pués de terminado este
programa <sup>y de dejar a los estudiantes
en Amsterdam</sup> me
~~termina~~ quedare un tiempo más
en París. El plan depende,
sin embargo, de que haya
un número suficiente de
estudiantes dispuestos a
pagar el valor de este
curso, que es para ellos de
\$760. Ya veremos.

Me han designado también para participar en unas jornadas pan-americanas que presidirá Eisenhower y que tendrán lugar durante 4 días en el Hotel El Dorado (¿se acuerda? - Allí fuimos con la Armijoja tomar té).



con el ^{PATRIMONIO} criterio extraño que tienen los Norteamericanos, según el cual todo junta con todo, se reunirán allí políticos, artistas, banqueros, escritores y economistas a debatir sobre las relaciones de E.E.U.U. y Latino América. No sé bien qué puedo hacer yo en una ~~tal~~ tal reunión.

cia. También me interesaría que me hiciera llegar lo que, según Ud. me dice en su carta, publicó José Miguel Vicuña en la Revista de la Sociedad de Escritores. Si es posible, mándeme dos ejemplares.

PATRIMONIO UC

A Ferrater Mora parece que no le agradó mucho que su artículo se reprodujera sin su autorización, sobre todo porque, según me escribe, él habría dado esa autorización de todos modos si se la hubieran pedido.

Los niños están bien. Le
envío unas fotos. Pablo llegó
feliz de su estada en E.E.U.U.
que, por desgracia, sólo duró
tres semanas. Al parecer,
aprendió bastante inglés.

Con la señora Eufemia
que ~~parte a Chile~~ en la
próxima semana irán por
Ud. ~~unas pequeñas recuer-~~
dos.

Me interesaría saber
si Alfonso encontró acer-
tadas mis críticas.

La abraza con cari-
ño. P.