

Rte: Y. Bairoli - Santa Dumont 2412

10° C. Buenos Aires 1426

Argentina

PATRIMONIO UC



POR AVION



Sra

Ma Flora Yáñez

PATRIMONIO S.C.  
Corres de Cajamar A. Dep 1503

Santiago

Chile

Buenos Aires, 7 de octubre de 1981

Querida Ma<sup>a</sup> Flora Jiménez:

Se<sup>a</sup> por Magdalena Harriague que no estás bien de salud, te manda cariños y lo mismo Eduardo Carroll a quienes encontre en una fiesta.

Yo tampoco ando muy bien del corazón y con un poco de artritis, pero mi mal, el que no aparento, es la ausencia de mi hijo adorado, que por un absurdo de la vida tenía que morir en plena juventud. Han pasado más de dos años y lo extraño como el primer día; cómo podemos sobrevivir a hechos tan tremendos? ¿y después vivir... yo me he refugiado en el amor de mi esposo y en los libros. Estoy por publicar dos libros pronto y otros dos están en editoriales esperando. Aquí es una miseria tan grande que casi no salen libros. Es un verdadero fenómeno que la Editorial Plus ultra se haya decidido a incluir la Antología de Escritores Chilenos y en la que tienes un lugar tan destacado. Ya está firmado el contrato, pero apareció una última dificultad; que deben mandarme su autorización todos los escritores antologados: Emar, Jiménez, Skármeta, Colloane, Sakella, Rojas, Bombal, Jara, Castro y Anguita, de los demás tengo la autorización. Pero tú no me dejaste ninguna y la

preciso. Haz un esfuerzo y contestame. Si es posible a máquina. En cuanto a los otros, sería posible que tú o alguien se encargue de reunir las autorizaciones? De los fallecidos hay que pedir a los parientes.

Escribí a la Sociedad de Escritores Chilenos y ni se han molestado en contestar.

En cuanto al agregado cultural de Chile aquí, es un periodista chileno joven que no conoce a nadie y tampoco, a pesar de sus promesas, se ocupó.

La Edit. Plus Ultra lo hace también como un acto simbólico de paz entre las dos naciones.

Alguien podrá ayudarte. Tienes tantos amigos! Hazme este gran favor.

Aquí te esperamos siempre. Un abrazo de Armando y todos mis besos

Lana Cairoli

t/c: Santos Dumont 2412 - 10° B  
(1426) Buenos Aires

A Magdalena H. escritor

Buenos Aires, 16 noviembre, 1981.

Sra Ma. Flora Juárez:

Queridísima amiga: Realmente la Editorial Plus Ultra hace una obra inteligente de fraternidad entre ambos países. Pensamos hacer un acto en la Embajada. Soy calera dura y con mi carpeta bajo el brazo he recorrido muchas editoriales sin resultado, aquí solo se reeditan best-seller, barrafia internacional, y no aparecen libros, tienen que estar seguros de poderlos vender. Este mes aparece una novela mía, "Los amores de Felicitas de Alzaga", editada por Rueda, una antigua Editorial, un milagro de la Virgen que quiso hacerla; y tengo otra novela presentada en otra Editorial, veremos.

Yo necesito las autorizaciones de Coloane, Sabella Skármeta, Anguita y los otros que te detallé, no los cuento, porque tuyo y de los demás los tengo en mi poder. Los únicos serían (que me faltan) los de Skármeta y M. Luisa Bombal. Si pudieras mandármelos sería una maravilla y te quedo reconocida por las molestias que te doy y las que aún te daré. No me mandes cuento de Omar porque lo tengo, solo la autorización y la de Bombal, por

favor. Espero todo el tiempo que sea necesario la de Sabella. En cuanto a tu hijo Alfonso, solo me mandas la autorización tuya porque tengo el cuento Nausicaa, solo necesito una breve biografía y la nómina completa de sus obras. Tampoco de Skármeta tengo biografía y nómina completa de obras. La Antología será solo de chilenos porque así lo ha dispuesto la Editorial, hay que tener paciencia ya es mucho que editan.

¿Tienes alguna biografía y obras de José Donoso? Ya tengo el cuento. Tengo una breve biografía, me interesaría más la autorización.

¿No sería posible conseguir la autorización de Hoalmar <sup>Arayas</sup> y el resto que te nombré en mi carta anterior? Droquett y Edwards ya me enviaron sus respectivas autorizaciones y los cuentos.

Le hablaré a M. Harriague y le pediré prestado tu libro.

Si fue te molesto, pero vale la pena.

Un abrazo fuerte y mabairóti

t/e: Santos Dumont 2412 - 10° C. Brown Aires  
1426

Francisco

¿Crees que si le escribo al Presidente de la Sociedad de Escritores de Chile me ayudará en lo que tú no puedes?



Buenos Aires, 8 de diciembre de 1981

Queridísima M<sup>a</sup> Flora:

Ya recibí los dos paquetes y tu carta. Ya con esto creo que en Plus Ultra se darán por satisfechos. La parte de la carpeta que yo había presentado ya está aceptada. Lástima que falten algunas autorizaciones, y no puedo dar con la dirección de Karí meta de quien tengo un cuento, pero me falta biografía y autorización. Muy amable el Sr. Valdés con escribirme, ojalá todos los chilenos sean como tú y él, porque aquí desde la Embajada no han movido un dedo. ¿Fue agregado cultural! No es extraña que me preguntes quién es Enrique Araya, que fue agregado cultural aquí, y él sí que se ocupaba. Estuviste hospedada en su casa y almorsas te con él cuántas veces. Lástima que cuando volvió a Chile nunca me escribió; no sabes su dirección en Santiago? Es otro que tengo todo menos la autorización.

No sé por qué me reclamás de mi silencio y que no respondo a tus cartas, siempre te escribí regularmente y te puse al tanto de las gestiones.

El 10 me voy a veranear a la playa de San Bernardo y vuelvo el 31. Te aseguro que con las dos novelas y la Antología, más un libro de tarte que corregí, estoy sin baterías. Te deseo unas felices fiestas. Te abrazo con cariño.  
Perdona los gastos.  
Tomalvirdi