

02440
cc 591

CONGRÈS DE PARIS

CONGRÈS INTERNATIONAL POUR LA DÉTERMINATION DES DIRECTIVES
ET LA DÉFENSE DE L'ESPRIT MODERNE

Comité Organisateur

Secrétariat : 2, rue de Noisiel, Paris XVI^e

GEORGES AURIC
Compositeur

Paris, le

ANDRÉ BRETON
Directeur de "Littérature"

Téléphone : Passy 93-49

ROBERT DELAUNAY
Artiste-Peintre

FERNAND LÉGER
Artiste-Peintre

AMÉDÉE OZENFANT
Directeur de "L'Esprit Nouveau"

JEAN PAULHAN
Secrétaire général de
"La Nouvelle Revue Française"

ROGER VITRAC
Directeur d'"Aventure"

En Mars prochain à lieu à Paris un Congrès dont l'un des effets certains est de rouvrir la "longue querelle de la tradition et de l'invention".

Ce Congrès, pour la détermination des directions et de la défense de l'esprit moderne, promet des polémiques ardentes. On va se compter de part et d'autre. Tous ceux qui pour agir ne se placent pas sous la tutelle du passé et désirent participer au Congrès sont invités à se faire connaître en écrivant au siège du Comité, 2, rue Noisiel, Paris (XVI^eème).

Certains problèmes soulevés par les jeunes générations seront l'objet essentiel de la discussion; on les abordera moins avec l'espoir de les résoudre qu'avec la volonté de déterminer pour la première fois leur importance. Les opinions des membres du Comité organisateur (Georges AURIC, compositeur; André BRETON, directeur de "Littérature"; Robert DELAUNAY, Artiste Peintre; Fernand LEGER, Artiste Peintre; Amédée OZENFANT, directeur de L'ESPRIT NOUVEAU; Jean PAULHAN, Secrétaire général de LA NOUVELLE REVUE FRANCAISE; Roger VITRAC, directeur d'AVENTURE) sont assez différentes pour garantir leur impartialité au sein du Congrès.

Le Comité accueillera toutes les suggestions qu'on voudra bien lui apporter en se réservant seulement le droit d'écarter celles qui lui sembleraient fantaisistes.

Pour fixer les idées, voici deux des nombreuses questions que le Congrès aura à examiner.

L'Esprit dit "moderne" a-t-il toujours existé ?

Entre les objets dits "modernes" un chapeau haut de forme est-il plus ou moins moderne qu'une locomotive ?