

02771  
00812

# Société des Artistes Indépendants

Fondée en 1884

Siège social : 18, Rue Mazarine — PARIS (VI<sup>e</sup>)

Président : Paul SIGNAC, 14, Rue La Fontaine (XVI<sup>e</sup>)

## 33<sup>ME</sup> EXPOSITION

Janv. Fév. 1922 - GRAND PALAIS (Av. d'Antin)

Secrétariat-Général,

RECOMMANDÉE A.R.

Paris, le 1<sup>er</sup> Janvier 1922.

Le Comité de la Société des  
Artistes Indépendants à  
Monsieur Francis PICABIA,  
14, Rue Emile Augier XVI<sup>e</sup>

Monsieur,

PATRIMONIO UC

J'ai l'honneur de vous informer que l'oeuvre que vous présentez à l'Exposition de la Société des Artistes Indépendants sous le titre de "Chapeau de paille" ainsi que celle contenant une photographie n'entrant pas dans les catégories des oeuvres admises à l'Exposition, le Comité a dû prendre la décision de ne pas autoriser l'accrochage de ces deux oeuvres.

Veillez agréer, je vous prie, Monsieur, l'expression de nos sentiments distingués.

Pour le Comité  
Le Secrétaire Général:

LE PRÉSIDENT

Paul Signac

Ch. Zouvenell

**Le Salon des INDÉPENDANTS n'est plus indépendant !!!**

**Il a refusé deux tableaux à Francis PICABIA !**

**Le Salon des Indépendants a pour Président un homme qui s'est fait décorer de la Légion d'honneur à titre d'artiste peintre !**

**Or, la devise des Indépendants est "ni jury, ni récompenses !"**

**Le Salon des Indépendants devient très "Salon d'Automne".**

**Le Salon d'Automne est devenu "la Nationale".**

**La Nationale est devenue le "Salon des Artistes Français".**

**Le Salon des Artistes Français est devenu de la merde!!!**

**Il faut fonder un nouveau Salon qui deviendra.....**

**..... ???**

**Les deux Tableaux refusés sont exposés au bar MOYSÈS,  
28, Rue Boissy-d'Anglas, pendant la durée de l'exposition des  
Indépendants.**