

02104
CC303

GRAN
HOTEL CENTRAL

— DE —

Cárlos Finsterbusch

TEMUCO



PATRIMONIO

Señor Vicente Huidobro
(Hijo)

Stolbe



Guayma

Guayma

Compañeros

Enfija

del comercio

de la ciudad

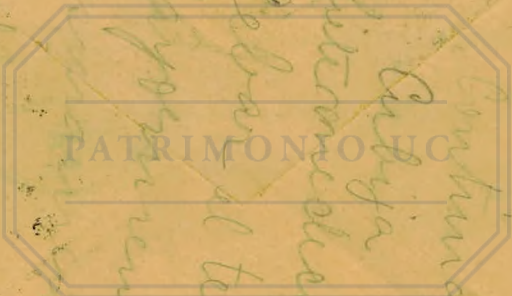
de Guayma

de la provincia

de

San Fernando

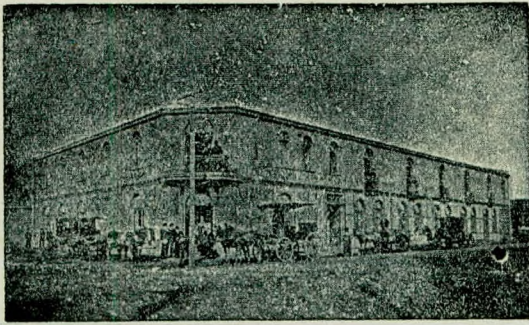
de los Andes



02104
CC303

Temuco, de de 191.....

Señor



Gran Hotel Central

== DE ==

CÁRLOS FINSTERBUSCH TEMUCO

Casilla Núm. 220 == Teléfono Núm. 45

UNICO ESTABLECIMIENTO DE PRIMER ORDEN

EDIFICADO AD-HOC

SITUADO EN EL CENTRO COMERCIAL

Salones grandes
para comerciantes con muestras.
Familias y personas solas.

BAÑOS A TODA HORA

AGUA POTABLE, DESAGÜES, LUZ Y
CAMPANILLAS ELÉCTRICAS, EN TODAS
SUS PIEZAS

SE RECIBE ORDENES PARA BANQUETES

Hay coches del Hotel a todos los trenes.

Vicentico simpático: Tu carta
jaranera y cáustica está en
mi bolsillo desde tiempo inme-
morial como aquel que tu tar-
daste en escribirme y no la con-
teste, no por venganza como
tu puedes creer sino por falta de tiempo.

Lucila Jodoy, agradeció tus frases
y te dio la razón por el reproche de los
juegos florales. Le gustaron mucho tus
versos mal medidos - yo te llevé la con-
traria. Sin embargo te permito que
sigas haciéndolos así, a pesar de no
haberlos entendido. Al Boy se los lei
y movía la cola con satisfacción, de
modo que a personas y animales les
gustaron. - Sienna encantado con ellos
y leyendo ahora tu "fruta del silencio"
que no conocía bien y de la que me cuen-
ta maravillas que yo no creo. - Temuco

es una ciudad silenciosa "Habeis viajado por
ciudades tristes..." ect. "Los perros flacos" me
siguen aqui tambien en la noche "ciudades
que sin sol son cementerios. = Los pinos cabecean
allá en el cerro, como viejos que se durmieran
de pie, el sol es una condecoración sobre
el pecho azul de Dios; un indio pasa tris-
te como la muñeca de agonía de una cara,
la campana de una Torre manda sus so-
nidos á galopar sobre el viento y atraviesa
los oidos como el Tren los túneles para
ir á... no sé donde y yo pienso en vosotros
que quedais lejos. ¿Cuándo volveremos á
vernos? ¿quien sabe!

Mándame todo lo que escribas, aun-
que no lo entienda y escribe mucho.

Yo voy á tenderme en un sofá
á estudiar mis paraudulerias.

Un fuerte abrazo

J. Aramburu