

quise hacer todo y arriesgar- car, sin tecnicismos... "era", afirma.

CAS ÚTIMAS NOTICIAS

JUEVES 15

mismo que conocimientos".

Proyecto de modernización en riesgo por problemas económicos

Izquierdo se aleja de la Sinfónica

Por problemas económicos del proyecto artístico de la Universidad de Chile (CEAC 2000), el director titular de la Orquesta Sinfónica, Juan Pablo Izquierdo, tuvo que dejar temporalmente su cargo.

La decisión la tomaron el rector de la Universidad de

Chile, Luis Riveros y el decano de la Facultad de Artes, Luis Merino. El director, vecindado en Estados Unidos, asumió a principios de este año como titular de un proyecto que modernizaba los cuerpos estables de la universidad (Ballet, Coro y Orquesta). Sin em-

bargo, Izquierdo dirigirá a la Sinfónica en los conciertos de este viernes y sábado, como director invitado.

El programa, que contempla obras de Wagner, Bartok, Schumman y Stravinsky, tuvo que ser cambiado ya que el presupuesto de la Universidad

no alcanzaba para contratar la mayor cantidad de solistas y músicos que requerían obras como "La ópera de tres centavos" de Weill y "Petroushka", de Stravinsky.

La conflictiva situación económica hizo crisis cuando hace algunas semanas se suspendió un concierto programado con la orquesta de cámara que Izquierdo había desarrollado para mejorar la calidad artística y estimular la independencia interpretativa de los músicos de la Sinfónica.