

Nº 9. Recitativ und Arie.

Allegro agitato.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Leonore.

Violoncello e Basso.

Fagotti.

Abscheulicher! wo eilst du hin?

Poco Adagio.

was hast du vor? was hast du vor in wildem Grimme?

Des Mitleids

Più moto

Allegro.

Ruf — der Menschheit Stimme rührt nichts mehr deinen Ti-ger sinu?

(heftig)

in tempo.

Bassi.

Recit.

Doch toben auch wie Meeres - wo-gen dir in der See-le Zorn und

B. 206.

mit leuts