

IZQUIERDO

Cello - CONTRABAJO

J. S. BACH / DIE KUNST DER FUGE / VIERTE STIMME

Herausgegeben von Hermann Diener / Bärenreiter-Verlag Kassel und Basel



1

Handschrift: I
Erstausgabe: Contrapunctus 1

Einfache Fuge über das Thema
in seiner Urgestalt (vierstimmig)

Handschrift:

4

4

2. St. 1. St.

mp

12

Handschrift:

mp

18

cresc

23

Handschrift:

mf

30

mp

37

mp

44

5

55

3. St.

mf

61

Handschrift:

69

Handschrift:

f