

L'ART
de toucher le Clavecin

par

FRANÇOIS COUPERIN

Die Kunst das Clavecin zu spielen

The Art of playing the Harpsichord

Herausgegeben und ins Deutsche übersetzt von

ANNA LINDE

Englische Übersetzung von Mevanwy Roberts



Eigentum der Verleger für alle Länder

BREITKOPF & HÄRTEL, WIESBADEN

Edition Breitkopf Nr. 5560

Printed in Germany