

# III.

## 4. Adagietto.

pp

Sehr langsam. molto rit. a tempo (molto Adagio.)

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Vln. I

Vln. II

Vcl.

Vcllo.

Kontrabaß

pp

molto rit.

a tempo (sehr langsam)

pp espress.

pp seelenvoll

pp subito

pp subito

pp

pp subito

pizz.

pp

Nicht schleppen.  
(etwas flüssiger als zu Anfang.)

Vcllo.

Kontrabaß

pp

pizz.

pizz.

celli

arco

pp

pp seelenvoll arco

pp

pp

→