



Universidad de Chile  
Facultad de Artes  
Revista Musical Chilena

# EL SAXOFÓN EN LA MÚSICA DOCTA DE AMÉRICA LATINA

El rol de los saxofonistas y de las instituciones  
de enseñanza en la creación musical para el instrumento

MIGUEL VILAFRUELA



GOBIERNO DE CHILE  
CONSEJO NACIONAL  
DE LA CULTURA Y LAS ARTES  
CONSEJO NACIONAL DEL LIBRO Y LA LECTURA  
*creando Chile*