

IZ Quiempo

Edition Schott 3492

Neues vom Tage

Ouvertüre mit Konzertschluß

von

Paul Hindemith

(1929)



PATRIMONIO UC

Partitur

B. SCHOTT'S SÖHNE, MAINZ

Schott & Co. Ltd., London / Editions Max Eschig, Paris

Associated Music Publishers Inc., New York

Printed in Germany - Imprimé en Allemagne

7-