

*Ejemplar para el autor*

*Amor*

Alberto Ginastera

# CONCIERTO

para Piano y Orquesta

PATRIMONIO UC

partitura.

\* La parte de Piano copiarla de acuerdo a la reducción impresa.

\* Los indicadores de movimiento y metrónomo deben colocarse ~~arriba~~ <sup>arriba</sup> de los moderatos y de los cuerdas.

\* Los instrumentos de percusión deben notarse en las líneas respectivas.

\* Las líneas divisorias deben colocarse por grupos instrumentales.

**barry**

\* los notes de trémolo de ~~distintos~~ <sup>distintos</sup> ~~cuadros~~ <sup>cuadros</sup> deben ~~colocarse~~ <sup>colocarse</sup> en pequeñas ~~líneas~~ <sup>líneas</sup> puntuadas.

buenos aires