

**tombeau**  
(1959 - 62)

**pierre boulez**  
(1925)

1 2 3 4 3 1 2 3

Lent et régulier  $\text{♩} = 60$

Piano principal (m.d.) *pp*  
*Si on ne dispose pas d'un Steinway*  
 Piano (m.g.) *ppp*

Sost. Ped. — sempre tenuto  
 Ped. —  
 A. Ped. (u.c. —)

2<sup>e</sup> Harpe  
 Mi, Fa, Sol, La, Ré, Do, Si  
*laissez vibrer jusqu'à l'extinction*  
*pp*

Celesta  
 3m+7M  
*laissez vibrer jusqu'à l'extinction*  
*ppp*

Vibraphone 1  
 baguettes très douces sans moteur  
 moteur vibrato lent  
*laissez vibrer jusqu'à l'extinction*  
*pp*

Guitare  
*laissez vibrer jusqu'à l'extinction*  
*p*

1 2 1 2 15 3 4

Piano princ. *pppp*  
 Ped. —

1<sup>re</sup> Harpe  
 Mi, Fa, Sol, La, Ré, Do, Si  
*laissez vibrer jusqu'à l'extinction*  
*pppp*

Vibr. 1  
*laissez vibrer jusqu'à l'extinction*  
*pppp*

Cor en fa  
 très légèrement vibré  
 sourdine  
 molto legato  
*pppp*

Tpte. en ut  
 harmon mute, pavillon entièrement tiré, absolument sans vibrato  
*pppp poco sf*

Tbne. ténor  
 harmon mute, pavillon entièrement tiré, absolument sans vibrato  
*pppp poco sf*

Tbne. basse  
 harmon mute, pavillon entièrement tiré, absolument sans vibrato  
*pppp poco sf*

Clar. mi<sup>b</sup>  
*pppp*

Clar. la  
*pppp*

Clar. b. sib  
*pppp*

Esn.  
*pppp pochissimo cresc.*