



PATRIMONIO UC



Música Peruana de los Siglos XVII y XVIII

Anke Mohring (Soprano), Teresa A.C. de Ferrero (Mezzo), Diether Mohring (Tenor),
Arndt von Gavel (Barítono) Brigitte Ziegler (Cembalo), Cleto Mantani (Cello)

Orquesta de Cámara Integrada por Miembros de la OSN

Coro de Cámara de la A.A.C. "JUEVES"

Dir. ARNDT VON GAVEL



SOPRANOS

Cecilia Bruno
Teresa A.C. de Ferrero
Anke Moehring
Elisa P. de Navarro
Leonor Velásquez

MEZZOS

Rosario Arróspide
Inge de Eschweiler
Jutta von Gavel
Elzinha de Mayer
Liliana de Sarria
Lilian Zapata

TENORES

Jorge Alvarez-Calderón S.
Diether Moehring
Alfredo Sarria
Fernando Velásquez

BAJOS

Fernando Málaga
Rubén Mayer
Alejandro Miró-Quesada C.
Bernardo Rojas



ARNDT VON GAVEL

Las piezas incluídas en este disco, han sido descubiertas y sacadas a la luz - luego de varios siglos de silencio -, gracias a la labor de investigación que, bajo la dirección del Profesor Arndt von Gavel, viene realizando a nivel nacional, la A.A.C. "JUEVES", desde mediados de 1970.

Con este propósito, durante el tiempo señalado, un grupo de asociados de "JUEVES", se ha movilizó por diversas ciudades del país, buscando en Archivos Públicos y Privados, cuanto pudiera haber en el campo de la Música Colonial Peruana.

Si bien antes de iniciarse esta labor investigatoria, se conocía de un florecimiento musical en la época indicada, -así como se contaba con algunas piezas-, como fruto de la primera etapa de trabajo, se han catalogado algo más de 600 piezas, las mismas que están siendo convenientemente estudiadas.

Cabe destacar que, con el objeto de difundir los valores artísticos musicales de nuestro pasado, el Coro de Cámara de la A.A.C. "JUEVES" ha efectuado ya la grabación del primer disco de este género, titulado "Música Sacra de la Epoca Colonial en el Perú", y tiene la firme intención de, como lo hace con el presente disco, continuar este tipo de grabaciones, a medida que la labor investigatoria que realiza, lo vaya permitiendo.

Coro de Cámara de la Asociación Artística y Cultural "JUEVES"

Carátula: "Coronación de la Virgen por la Sma. Trinidad"
Escuela Cuzqueña, anónimo S. XVIII.
Gentileza del Museo de Arte de Lima.

Esta grabación ha sido posible gracias a la gentil colaboración de "MOTOR PERU" S.A.

FABRICADO POR: INDUSTRIAL SONO RADIO S.A.
Av. República de Panamá 1427 (Balconcillo) - Telf. 329065 Lima - Perú
R.I. 5731 - INDUSTRIA PERUANA

ASOCIACION ARTISTICA Y CULTURAL

"JUEVES"

Jorge Alvarez-Calderón Sehr
Presidente