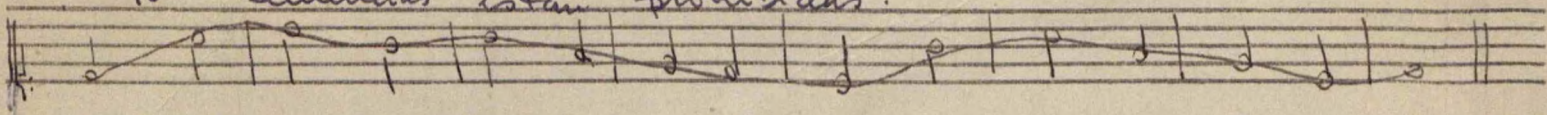


9º Relación entre el ámbito y el número de notes.

10º Secuencias están prohibidas.



7º El salto de 8ª está permitido

8º El ámbito ha de estar absolutamente lleno.

1º Después de un salto de 4ª o mayor ha de volver en sentido contrario

PATRIMONIO UC

2º Dos saltos en la misma dirección están prohibidos. permitidos

3º ^{Hasta} ~~los~~ 4 intervallos en la misma dirección están ~~prohibidos~~, siempre q' no resulte de ello un ámbito parcial de 7ª.

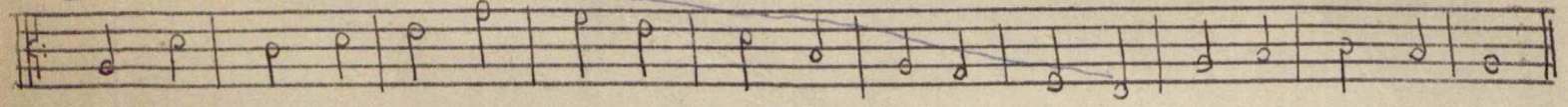
4º No escribir líneas adicionales

5º ~~Algunas~~ Notas extremas del registro no deben repetirse. Se exceptúa

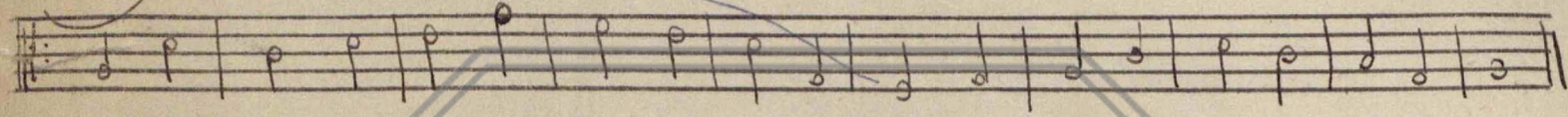
la nota inicial.

6º Las notas q' sean ~~o~~ (do si do) están prohibidas.

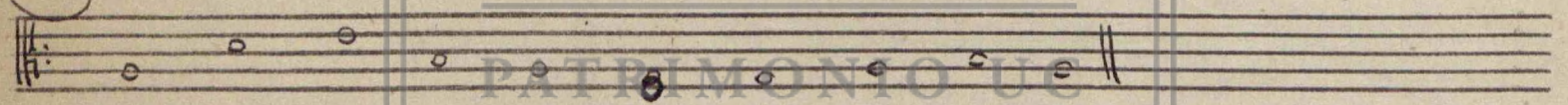
La



La



La



La

