

RUNDFUNK SINFONIE ORCHESTER BERLIN

KONZERTE 1993/94

PATRIMONIO UC



IM AUFTRAG VON ARD UND ZDF



A

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
8 Abonnementkonzerte Reihe A 1993/94
20.00 Uhr
Schauspielhaus Berlin, Großer Konzertsaal

Freitag
24. 9.

1

Berliner Festwochen
Ferruccio Busoni
Klavierkonzert op. 39
Toshimitsu Tanaka
Requiem „Das Grab“
(*Deutsche Erstaufführung*)
Maurice Ravel
„La Valse“
Poème chorégraphique

**Rundfunkchor
Berlin**
Dirigent
Yan Pascal Tortelier
Solist
Garrick Ohlsson

Freitag
1. 10.

2

Dmitri Schostakowitsch
Violoncellokonzert Nr. 2
g-Moll op. 126
Gustav Mahler
Sinfonie Nr. 9 D-Dur

Dirigent
Moshe Atzmon
Solist
Antonio Meneses

Sonntag
17. 10.

3

Edvard Grieg
„Sigurd Jorsalfar“
Orchestersuite op. 56
Orchesterlieder
Arne Nordheim
„Aftonland“ (Abendland)
Johan Svendsen
Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 4

Dirigent
Jon Bara Johansen
Solistin
Anne Bolstad

Sonnabend
27. 11.
16.00 Uhr

4

Johannes Brahms
„Nänie“
für Chor und Orchester op. 82
„Gesang der Parzen“
für sechsstimmigen Chor
und Orchester op. 89
„Schicksalslied“ für Chor
und Orchester op. 53
Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

**Rundfunkchor
Berlin**
Dirigent
**Rafael Frühbeck
de Burgos**

Freitag
3. 12.

5

Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonie D-Dur KV 385
(„Haffner-Sinfonie“)
Robert Schumann
Klavierkonzert a-Moll op. 54
Leon Schidlowsky
„Carrera“ (*Uraufführung*)
Edgar Varèse
„Ameriques“

Dirigent
**Juan Pablo
Izquierdo**
Solist
Jerome Rose
Sprecher
Egbert Junghanns

Freitag
17. 12.

6

Richard Wagner
Wesendonck-Lieder
Anton Bruckner
Sinfonie Nr. 4 Es-Dur WAB 104
(„Romantische“)

Dirigent
Heinz Wallberg
Solistin
Kathleen Kuhlmann

Freitag
28. 1.
7

Anton Bruckner
Sinfonie Nr. 8 c-Moll WAB 108

Dirigent
Stanislaw Skrowaczewski

Freitag
18. 3.
8

Olivier Messiaen
„L' Ascension“
Alexander Zemlinsky
Psalm Nr. 13 op. 24
Psalm Nr. 23 op. 14
Psalm Nr. 83
Richard Strauss
„Tod und Verklärung“
Tondichtung op. 23

Rundfunkchor Berlin
Dirigent
Karl Anton Rickenbacher

B/C

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
8 Abonnementkonzerte Reihe B 1993/94
Sonnabend, 20.00 Uhr
8 Abonnementkonzerte Reihe C 1993/94
Sonntag, 20.00 Uhr
Schauspielhaus Berlin, Großer Konzertsaal

Reihe B
4. 9.
Reihe C
5. 9.

1

Berliner Festwochen
Franz Schubert
Sinfonie h-Moll D 759
(„Unvollendete“)
Manuel de Falla
„La Vida breve“
(Das kurze Leben)
Ein Spiel in zwei Akten

Rundfunkchor Berlin
Dirigent
Rafael Frühbeck de Burgos
Solisten
Maria Oran
Gabriele Schreckenbach
Kurt Westi
George Fortune
Peter Lika
Manuel Cid
Lucero Tena
Gabriel Moreno

Reihe B
11. 9.
Reihe C
12. 9.

2

Berliner Festwochen
Sergej Rachmaninow
„Die Toteninsel“
Sinfonische Dichtung op. 29
Frank Michael Beyer
„Musik der Frühe“, Violinkonzert
(*Auftragswerk der Berliner Festspiele*) UA
Johannes Brahms
Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68

Dirigent
Gustav Kuhn
Solist
Kolja Blacher

Reihe B
6. 11.
16.00 Uhr
Reihe C
7. 11.

3

Rainer Bischof
Orgelkonzert
Anton Bruckner
Sinfonie Nr. 3 d-Moll WAB 103

Dirigent
Rafael Frühbeck de Burgos
Solist
Martin Haselböck

Reihe B 15. 1.	Friedrich von Flotow „Alessandro Stradella”	Rundfunkchor Berlin
Reihe C 16. 1.	Romantische Oper in drei Aufzügen (Konzertante Aufführung)	Dirigent Gustav Kuhn Solisten Werner Hollweg Ilaria Galgani Anton Scharinger Endrik Wottrich

4

Reihe B 5. 2.	Sergej Rachmaninow Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18	Dirigent Rafael Frühbeck de Burgos
Reihe C 6. 2.	Richard Strauss „Sinfonia Domestica” für großes Orchester op. 53	Solist André Watts

5

Reihe B 23. 4.	Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 („Pastorale”)	Dirigent Rafael Frühbeck de Burgos
Reihe C 24. 4.	Johannes Brahms Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll op. 15	Solist Rudolf Buchbinder

6

Reihe B 7. 5.	Robert Schumann Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 („Rheinische”)	Dirigent Rafael Frühbeck de Burgos
Reihe C 8. 5.	Jon Turina Rhapsodia sinfonica für Klavier und Streichorchester	Solistin Alicia de Larrocha
	Manuel de Falla „Noches en los Jardines de Espana” (Nächte in spanischen Gärten)	
	Igor Strawinsky „L'oiseau de feu” (Der Feuervogel) Suite für Orchester	

7

Reihe B 25. 6.	Gustav Mahler Sinfonie Nr. 2 c-Moll für großes Orchester, Alt- und Sopran- Solo und gemischten Chor	Rundfunkchor Berlin
Reihe C 26. 6.		Dirigent Rafael Frühbeck de Burgos Solistinnen Doris Soffel Lena Lootens

8



Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
8 Abonnementkonzerte Reihe E 1993/94
20.00 Uhr
 Schauspielhaus Berlin, Großer Konzertsaal

„Europäische Musik des 20. Jahrhunderts“

Sonntag
10. 10.

1

R. Murray Schafer
 „Adieu, Robert Schumann“
 für Singstimme und Orchester
Edison Denissow
 Klarinettenkonzert
Albert Roussel
 „Bacchus et Ariane“, Konzertsuite

Dirigent
Udo Zimmermann
 Solisten
Maureen Forrester
Eduard Brunner

Freitag
25. 2.

2

Franz Schreker
 „Die Gezeichneten“, Vorspiel
Paul Hindemith
 „When lilacs last in the door-yard
 bloom'd“ (Als Flieder jüngst mir im
 Garten blüht)
 A Requiem „For those we love“
 (Ein Requiem „Für die, die wir lieben“)
 für Mezzosopran- und Bariton-Solo,
 Chor und Orchester

Rundfunkchor
Berlin
 Dirigent
Lothar Zagrosek
 Solisten
Jeanette Piland
Krister St. Hill

Freitag
15. 4.

3

Hans Vogt
 „Asprelude“
 Musik für Orchester
Siegfried Matthus
 Violoncellokonzert
 „Tief ist der Brunnen der
 Vergangenheit“
 Vier sinfonische Stücke

Dirigent
Siegfried Matthus
 Solist
Michael Sanderling

Schauspielhaus
Berlin

Eintrittspreise für 3 Konzerte im Abonnement

Preisgruppen	I	II	III	IV	V**
Einzelpreise	30.-	24.-	18.-	12.-	8.-
Abonnement	60.-	48.-	36.-	--	--
ermäßigtes* Abonnement	45.-	36.-	27.-	--	--

* Ermäßigte Abonnements erhalten 1993/94: Rentner, Invalidenrentner, Vorruheständler, Schwerbehinderte, Wehr- und Wehersatzdienstleistende, Auszubildende, Schüler, Studenten und Arbeitslose nur gegen Vorlage entsprechender Dokumente.

** Die Karten der Preisgruppe V im Schauspielhaus Berlin (Stehplätze) werden nur bei ausverkauften Konzerten an der Abendkasse angeboten.

D

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

8 Abonnementkonzerte Reihe D 1993/94

4 Konzerte im Schauspielhaus Berlin (SHB), 20.00 Uhr, und

4 Konzerte in der Philharmonie Berlin, 20.00 Uhr

Sonnabend
18. 9.
Philharmonie

1

Berliner Festwochen
Igor Strawinsky
„Symphonie des Psaumes“
(Psalmensinfonie)
für Chor und Orchester
„Oedipus Rex“
Opéra-oratorio en deux actes d' après
Sophocle
(Opern-Oratorium in zwei Akten nach
Sophokles)
für Soli, Sprecher, Männerchor und
Orchester

Rundfunkchor
Berlin
Dirigent
Milan Horvat
Solisten
Carol Wyatt
James Wagner
Kevin McMillan
Michael Schopper
René Hess
Sprecher
Michael Heltau

Donnerstag
21. 10.
Philharmonie

2

Pjotr Tschaikowsky
Sinfonie Nr. 1 g-Moll op. 13
(„Winterträume“)
Johannes Brahms
Violinkonzert D-Dur op. 77

Dirigent
Okku Kamu
Solistin
Miriam Fried

Mittwoch
27. 10.
SHB

3

Paul Hindemith
„Apparebit repentina dies“
für gemischten Chor
und Blechinstrumente
Felix Mendelssohn Bartholdy
Kyrie d-Moll
„Der 42. Psalm“
für gemischten Chor, Soli und
Orchester op. 42

Rundfunkchor
Berlin
Dirigent
Uwe Gronostay

Donnerstag
18. 11.
SHB

4

Gerhard Frommel
Sinfonisches Vorspiel
für Orchester op. 23
Hans Pfitzner
„Der Blumen Rache“
Ballade von Ferdinand Freiligrath
für Frauenchor, Alt-Solo und Orchester
„Das dunkle Reich“
Eine Chorphantasie mit Orchester,
Orgel, Sopran- und
Bariton-Solo op. 38

Rundfunkchor
Berlin
Dirigent
Rolf Reuter
Solisten
Yvi Jänicke
Yvonne Wiedstruck
Siegfried Lorenz
Orgel
Sigurd Brauns

Donnerstag
25. 11.
SHB

5

Johannes Brahms
„Nänie“
für Chor und Orchester op. 82
„Gesang der Parzen“
für sechsstimmigen Chor
und Orchester op. 89
„Schicksalslied“
für Chor und Orchester op. 53
Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

Rundfunkchor
Berlin
Dirigent
Rafael Frühbeck
de Burgos

Mittwoch
6. 4.
Philharmonie

6

Franz Schubert
Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200
Messe As-Dur
für Soli, gemischten Chor und
Orchester D 678

Rundfunkchor Berlin
Dirigent
Peter Schreier
Solisten
Joanna Borowska
Bernarda Fink
Rainer Trost
Anton Scharinger

Sonntag
19. 6.
SHB

7

Johannes Brahms
Serenade Nr. 2 A-Dur op. 16
Feruccio Busoni
Violinkonzert D-Dur op. 35 a
Max Reger
Eine romantische Suite op. 125

Dirigent
Heinz Rögner
Solist
Andrea Cappelletti

Mittwoch
29. 6.
Philharmonie

8

Hector Berlioz
Ouvertüre „Le Corsair“
Camille Saint-Saëns
Violoncellokonzert Nr. 1
a-Moll op. 33
Gustav Mahler
Sinfonie Nr. 4 G-Dur

Dirigent
Sergiu Comissiona
Solisten
Ofra Harnoy
Edith Wiens

S

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Sonderkonzerte

PATRIMONIO UC

Freitag
31. 12.
14.00 Uhr
und
17.00 Uhr
SHB

Ludwig van Beethoven
Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125
mit Schlußchor über Schillers
„Ode an die Freude“

Rundfunkchor Berlin
Dirigent
Moshe Atzmon
Solisten
Renate Behle
Ann-Katrin Naidu
Kurt Westi
Kristinn Sigmundsson

Rundfunkchor Berlin
Chorkonzerte

Sonntag
22. 12.
Berliner
Dom

MUSIKALISCHE AKADEMIE
Werke von **Claudio Monteverdi**

Dirigent
Robin Gritton

Freitag
29. 4.
SHB

Werke von **Richard Strauss**

Dirigent
Uwe Gronostay

Dienstag
2. 7.
Berliner
Dom

Werke von **Anton Bruckner**

Dirigent
Robin Gritton



Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Informationen

Preise, Kartenservice, Anschriften

Philharmonie	I	II	III	IV	V	VI
Einzelpreise	42.-	36.-	28.-	24.-	19.-	13.-
Schauspielhaus	I	II	III	IV	V**	
Einzelpreise für Abonnementkonzerte	40.-	30.-	20.-	15.-	12.-	
Einzelpreise für Sonderkonzerte	50.-	40.-	30.-	20.-	12.-	
Abonnementpreise A, B, C	208.-	156.-	104.-	--	--	
D	214.-	172.-	124.-	--	--	
ermäßigtes* Abonnement A, B, C	160.-	120.-	80.-	--	--	
ermäßigtes* Abonnement D	164.-	132.-	96.-	--	--	

* Ermäßigte Abonnements erhalten 1993/94: Rentner, Invalidenrentner, Vorruheständler, Schwerbehinderte, Wehr- und Wehersatzdienstleistende, Auszubildende, Schüler, Studenten und Arbeitslose nur gegen Vorlage entsprechender Dokumente.

** Die Karten der Preisgruppe V im Schauspielhaus Berlin (Stehplätze) werden nur bei ausverkauften Konzerten an der Abendkasse angeboten.

Abonnementverkauf Der Abonnementverkauf 1993/94 erfolgt vom 1. - 12. 6. für die Reihen A, B, und C sowie vom 15.6. - 26.6. für die Reihen D und E an der Konzertkasse des Schauspielhauses Berlin, Gendarmenmarkt (Telefon 2090 2239).

Verkaufszeiten Di / Do: 10 - 13 und 14 - 18 Uhr; Mi / Fr: 14-18 Uhr; Sa: 14-18 Uhr.
Darüber hinaus können Abonnements - telefonisch oder schriftlich - bis zum 25. August 1993 beim DS Kultur, Veranstaltungsdienst, bestellt werden. Der Verkauf erfolgt dann direkt in der Nalepastraße.

Anschrift  DS KULTUR Presse- und Öffentlichkeitsarbeit /
Veranstaltungsdienst, Nalepastraße 10-50, O-1160 Berlin
Telefon 6384 3765 / 6384 3747, Telefax 6384 3771

Konzertkasse Frau Marina Goetz, Telefon 6384 3765

Vorverkauf der Restkarten Die Restkarten erhalten Sie drei Wochen vor dem Konzert an den Kassen der Konzerthäuser (Philharmonie: Mo-Fr 15.30-18; Sa, So und an Feiertagen 11-14 Uhr; Tel. 25488 232 / Schauspielhaus: Di-Sa 14-18 Uhr; Tel. 2090 2129) und an allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Redaktionsschluß 5. April 1993 · Änderungen vorbehalten