

La misión del escritor chileno

Hasta ahora ha vegetado en una esterilidad dolorosa

Chile ofrece un panorama intelectual disperso y dividido por pequeñas capillas. Rompiendo toda correspondencia con el grado de madurez política de nuestro país, el escritor vegeta, en medio de un ambiente de sofocación, entre obras de corto vuelo, gratuitas, estériles. La literatura chilena a ratos parece la charca de la muerte. Naciones de Hispano-América que atraviesan un proceso social notablemente más rezagado que el nuestro, encarnan, sin embargo, en creaciones fuertes, reflejos vivientes de sus dramas y sus luchas.

ES HORA YA DE TENER LA NOVELA CHILENA

México posee en "Los de abajo", de Mariano Azuela, su novela nacional: páginas de Demetrio Macías, el guerrillero sañudo del pecho de su pueblo, su personalidad inflamada con reminiscencias de Emiliano Zapata, aquel que, según la copla popular, reparte tierras a los indios de su patria.

Argentina basa por la autóctona maravilla del poema: Martín Fierro, libro del gaucho y de la pam-

pa, y desemboca en las estancias de Ricardo Güiraldes para dar el pan rural de la tradición y de la tierra: "Don Segundo Sombra". Colombia tiene "La Vorágine", obra de la selva y de la locura verde, recorrida de punta a punta por la lucha inmemorial del hombre contra la naturaleza, delirante y excesiva como una auténtica expresión del trópico.

Venezuela cuenta con "Doña Bárbara", novela de la llanura donde asoman luminosos atisbos y críticas del feudalismo agrario.

Ecuador está vibrando y llorando en "Huasipungo" de Icaza. La tragedia del indígena, su muerte y su rebelión claman en ella como en el más ardiente alegato.

Y así toda América se pone a palpar en su novela. Sólo nosotros somos pobres de suma indigencia. Hora es ya de depositar la substancia de Chile y su trayectoria en la creación novelística. Una novela cimentada sobre la calidad estética abrazada por un poderoso tono de actualidad y valentía.

INFUNDAMOS AL ESCRITOR UN ROL ACTIVO Y VITAL

¿Qué hacer para dignificar la literatura y el escritor? El mejor camino es constituir una vigorosa organización gremial, atenta a velar por las reivindicaciones económicas de su oficio y a servir de custodia, en esta apartada zona del mundo, de la cultura entre fuegos. Flota en la atmósfera una angustia pública, oscila en el aire y vuelve todo el orbe. Esa angustia fluyente en todas partes transfigura al intelectual y le convierte el verbo colectivo. También en Chile el escritor debe asumir un rol actuante y vital.

TAREAS DE UNA ORGANIZACIÓN DE ESCRITORES

Es preciso forjar la unidad de todos los intelectuales progresistas, a fin de lograr por el poderío unitario el respeto de sus derechos desconocidos y dilucidar en conjunto los problemas relacionados con la cultura, arbitrar los medios de su defensa y ofrendar a los escritores de izquierda las posibilidades de desarrollo personal.

LOS ANGELES QUIEREN VOTAR

El "Padre Divino", ese negro que se hacía pasar por Dios, murió hace poco tiempo. Sus partidarios, los Angeles que moran en el "Cielo" del Padre Divino, acaban de saber que no tienen derecho a voto en las elecciones. En efecto, no se pudo inscribir en las listas electorales a ninguno de ellos porque se niegan a dar sus nombres civiles. Se dirigen en autos a la oficina revisora de las listas.

—Su nombre, preguntó el funcionario al primero de ellos.
—Maravilloso conocimiento, fué la respuesta.

—¿Déme su verdadero nombre!, dijo el funcionario terrestre al "Ángel celeste". Dieciséis ángeles protestaron ruidosamente y terminaron por hacerse arrestar. Hé aquí los nombres de estos "Ángeles": Serena Paz, María La Claridad, Justa Paz, Amor Fiel, Piedra que Rueda, Sonrisa Sincera, Honestidad Consolación, etc.

Pronto siete "ángeles" más hicieron irrupción en el puesto de policía, pidiendo compartir el martirio con sus hermanos y hermanas.

La policía dejó en libertad a todos los "ángeles" pero no tienen derecho a sufragio hasta dar sus verdaderos nombres.

Procede crear la novela chilena con sentido social

a través de un intenso movimiento de emulación. Esta cuestión cobra en América una importancia trascendente, porque es increíble el número de temperamentos malogrados, vencidos, abrumados por la inmovilidad y la chatura cultural).

Hay que celebrar veladas, conferencias con tribuna libre, exposiciones de arte, representaciones teatrales, torneos discursivos, publicaciones.

Asimismo no es posible echar al olvido la defensa del escritor frente al editor, la mejor remuneración del trabajo literario, en resumen, crear las condiciones que coloquen al autor y al editor en un pie de igualdad, haciendo quitativa la base contractual.

He aquí unos pilares del edificio necesario. Las puertas de estas co-

lumnas se abren de par en par para apoyar cualquiera iniciativa en este sentido y está esperando su cristalización.

EL ESCRITOR SE COLOCA POR DEBAJO DEL PUBLICO

¿Dónde reside la razón la razón de tanta importancia? Dicho estado arraiga en profundas causas, materia de un ensayo futuro y detenido. Por ahora nos interesa despejar una incógnita cruel: ¿este mundo inerte, como condenado por una triste parálisis, se produce por impotencia o abulia? Más bien por atonía de la voluntad. Literatura ejercida por hombres poco sólidos, vacantes en la mediocridad, claudicantes, que se sitúan aún por debajo de su público.

¿Deberemos andar en 4 pies?

Original estudio hecho por médico norteamericano

Todo el mundo ha podido observar que después de una comida muy copiosa se experimenta, además de una sensación de pesadez física, cierta especie de indolencia intelectual poco propicia a un trabajo cerebral intenso. He aquí que hoy un médico americano, el Dr. Donald Laird, aporta interesantes precisiones a este respecto. Partiendo desde el punto de que la pesantez que sucede a una rica comida se debe a un debilitamiento de la circulación sanguínea en el cerebro, porque la sangre ha sido atraída al tubo afirma que para favorecer el desenvolvimiento de las facultades intelectuales, hay que adoptar una actitud en la presión sanguínea esté al máximo en las células grises. Propone, por ejemplo, cuanto se está sentado, colocar los pies a un nivel superior a la cabeza.

Plantas tropicales petrificadas

encuéntranse en el sub-suelo de regiones glaciales

La tierra efectúa una revolución completa alrededor de su eje en veinticuatro horas. Sin embargo, ciertas constataciones, relativas a las migraciones humanas en el período prehistórico han permitido poner a luz un nuevo fenómeno físico relativo al movimiento de la tierra. Se han encontrado osamentas de animales de los países ardientes en el subsuelo de los países fríos e inversamente; plantas tropicales petrificadas o carbonizadas en la zona glacial; rastros de devastación del suelo atribuíbles a la acción de los glaciares en las zonas templadas. Todo esto demuestra que los puntos de la superficie terrestre han estado sometidos a alteraciones de temperaturas considerables, cambios producidos porque la tierra estaría animada de un lentísimo movimiento de rotación independiente de aquel que realiza en 24 horas.

Cooperativa de Edificación, Bienestar y Consumo "LA NACIONAL"

AV. B O'HIGGINS 1158 — TELEFONO 64334

Capital: Cinco Millones de Pesos

¡La organización cooperativista más interesante y moderna!

Consulte prospectos. Visite sus Almacenes. Encontrará todo lo necesario para el hogar y la familia, a precios inferiores a los del comercio y con grandes facilidades de pago

¡Invierta bien su dinero y gane buen interés!

Las acciones de la Cooperativa ganan el 7% de interés anual

¡DE CADA EMPLEADO UN PROPIETARIO! es el lema de la Cooperativa «La Nacional»

1914... 1917... 1919...

1914... 1917... 1919... años heroicos y terribles de este siglo. Entonces la vida humana cobra por momentos viejos valores de grandeza y de locura. Y los hombres, que adentro de sí misma tienen tantos mundos escondidos, mueren como anasónadas heroicas sobre el campo de batalla. A ver Rusia, hoy España. Sobre las sierras y los valles y las ciudades la presencia de este espíritu reina como el bautismo del mundo naciente. El sol amanece por la madre patria.

Nuestros hitos van a sorprenderse
Hojeando las páginas de nuestros libros

1914... 1917... 1919...
¿Cómo vivían ellos? ¡Los nobres! ¡Los pobres!
Los niños de un nuevo cielo leerán sobre las batallas
Aprenderán los nombres de los jefes y de los oradores,
El número de los muertos
Y las fechas.
Ellos no sabrán cómo oían las rosas en el campo de batalla,
Cómo chillaban los marinetes senoros entre las voces de los cañones
Cuán bella era en esos años
La vida
Nunca, nunca el sol reía tan inbilosamente
Como encima de una ciudad devastada
Cuando las personas que señan de las bodegas arrastrándose
Se sorprendían: ¡El sol está allí siempre!
Tronaban los discursos rebeldes,
Morían tronas furiosas,
Pero los soldados aprendieron cómo pueden embalsamar las camn-
(nillas blancas).

Una hora antes del ataque
En la mañana cañaban, fusilaban...
Pero ellos solamente aprendieron lo que es una mañana de Abril.
Las cámpulas resplandecían en los rayos oblicuos
Y el viento suspicaba: Espera ¡Un minuto, un minuto todavía!
Al abrazarse no se podían desunir los labios tristes
No se podían separar las manos fuertemente atadas
Se amaba: moriría, moriría:
Se amaba: llama al viento, fuego débil.
Se amaba: oh ¿dónde estás tú?
Se amaba como se puede amar sobre este astro tierno y rebelde.
Durante esos años había apenas jardines con frutos dorados,
Solo la flor de un momento, un ravo condenado.
Durante esos años va no había "hasta la vista"
Solo un "adiós" sonoro y corto.
Leed acerca de nosotros, sorprendeos
No habéis vivido con nosotros, sed tristes,
Huésnedes de la tierra hemos vivido para una noche única,
Amamos, destruimos, vivimos en nuestra hora de muerte
Pero encima de nosotros estaban los astros eternos
Y es bajo esos astros que nosotros os hemos aprendido.
En vuestros años resplandece aún nuestra melancolía
En vuestros discursos suenan aún nuestras revueltas.
Con nuestra vida anacada hemos salpicado lejos
la noche y los siglos de los siglos.

¿Quiere Ud. avudar a «Frente Popular»?
¿Quiere Ud. ahorrar dinero?
¿Quiere recibir el diario antes de que sea vendido en las calles por los canillitas?

Suscribase ahora mismo

Llame al teléfono 66400 para solicitar su suscripción o para hacer cualquier reclamo relacionado con este servicio.

EN CARRERA COQUIMBO-CONCEPCION O. ANDRADE PUSO 15 hs. 2'8"6 10

DE 8 QUE PARTIERON AYER LLEGARON 4

En la mañana y tarde de ayer se cumplió la etapa final de la carrera automovilística entre Coquimbo y Concepción, resultando ganador de ella Oscar Andrade, en su Ford V8.

EL PRIMER COCHE

Como decimos en líneas anteriores, el primer coche que lle-

gó a la ciudad penquista fué el que piloteaba Andrade, con el número 2. El tiempo total de este coche entre Coquimbo y Concepción fué de 15 horas, 2 minutos, 8 segundos 6/10.

LOS OTROS TRES

A la meta llegaron, hasta el momento de cerrarse las crono-

metraciones, cuatro coches, que eran pilotados por Andrade, el 2; Bustamante, el 16; Bengolea, el 14, y Varoli, el 10.

ACCIDENTADOS

De los ocho que iniciaron la etapa final, ayer en la mañana, en esta capital, los que sufrieron accidentes de gravedad fueron los siguientes: Guzmán, que

chocó contra el edificio del Hospicio en Talca, que salió ileso, y Verdejo, en esta misma localidad, que se retiró por habersele quebrado la varilla de la dirección.

Entre Chillán y Linares abandonó la carrera Jiménez, por descomponérsele la caja de distribución. Sobre Cugnet, las únicas noticias que se tenían as-

Premios Linares y Aliviol ganó ayer O. Andrade

Mil quinientos pesos y un trofeo

ta ayer, a última hora, era que no había llegado a Concepción.

GANADOR DE LA ETAPA

El ganador de la segunda etapa fué el coche pilotado por Bustamante, que tenía el número 16.

Oscar Andrade, el ganador de la etapa Coquimbo-Concepción, obtuvo en esta oportunidad dos premios de gran significación.

PREMIO LINARES

Tal como lo anunciáramos en ediciones anteriores, la ciudad de Linares había donado un premio que consiste en mil quinientos pesos en efectivo, para el primero que llegara a esa localidad. Andrade fué el primero.

PREMIO ALIVIOL

Igualmente informamos sobre el Trofeo Aliviol, que se ofrecía como estímulo al vencedor de la gran carrera. El destacado piloto del Ford V8 N.º 2, cumpliendo una magnífica performance, también lo hizo suyo.

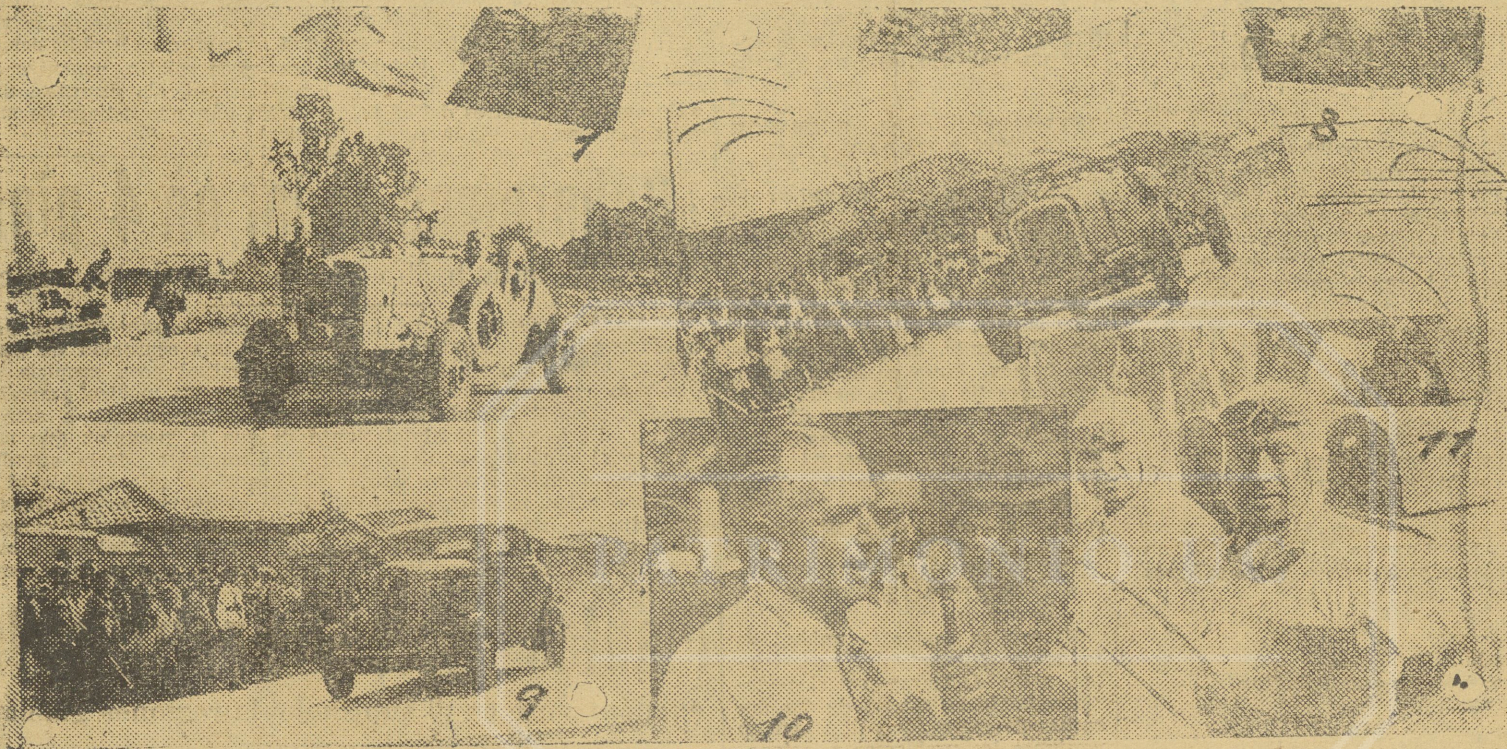
La labor cumplida ayer por este conocido deportista, verdadero as entre los volantes chilenos, es de significación — como lo hemos dicho — puesto que su triunfo en esta clase de luchas deportivas no tiene parangón en nuestro ambiente.

los merecimientos exhibidos en el campo por los integrantes de uno y otro equipo.

Porque, en realidad, lo que debió sorprender a aquellos que no han presenciado el encuentro, es saber que los chilenos jugaron anoche mejor football que los uruguayos. No tienen los perdedores en esta oportunidad la disculpa que opusieron la noche que cayeron vencidos frente a los paraguayos. No se encontraron con un rival que practicase juego más fuerte que el de ellos — muy por el contrario, las acciones más enérgicas las plantearon los vencidos —, pero tuvieron por delante un adversario que se batió valientemente.

(PASA PAG. 8)

LA CARRERA "ALIVIOL" ANTE EL OBJETIVO



En el mosaico que presentamos aparecen tres de los ocho coches que llegaron el lunes a Santiago, pilotados por Guzmán, Varoli y Cugnet. Abajo, a la derecha, vemos al entusiasta de su acom-

pañante, momentos después de haber cumplido la primera etapa.

Pese a que en sus dos presentaciones anteriores el equipo oriental no había logrado impresionar mayormente, evidenciando una carencia de valores imposible de suponer en quienes habían paseado orgullosamente por todos los fields del mundo su prestigio de tres veces campeones mundiales, no se duda de que frente a Chile obtendría un nuevo triunfo que habría de mejorar la colocación que ocupaban en el cuadro de posiciones del Campeonato Sudamericano.

Por más que se le reconocía a este equipo chileno que nos visita, capacidad como para producir una gran actuación frente a los orientales, después de lo que le habíamos visto hacer frente a los nuestros y a los brasileños, pocos, muy pocos de los aficionados que se dieron cita anoche en el Estadio de San Lorenzo, habrían sospechado lo que iba a acontecer en ese match. Mal y todo, el football oriental debía imponerse al entusiasta equipo chileno. La derrota y momentos de los paraguayos se esperaba como una de esas sorpresas tan comunes en el football, pero nunca se podía suponer que este torneo, que está resultando una verdadera caja de sorpresas, iba a deparar otra más, siendo precisamente uno de los protagonistas el team uruguayo. El triunfo sobre los peruanos imaginábamos que había entorpecido algo a la muchachada que

DE "CRITICA" DE BUENOS AIRES

"Gran triunfo conquistaron los CHILENOS jugando mejor fútbol"

Integra la delegación de la vecina orilla, retemplándoles la moral y dándoles la confianza que les faltó en los matches anteriores. Se iba produciendo la esperada reacción del conjunto oriental, y los chilenos tendrían que sufrir las consecuencias de ese repunte. Esto era lo que suponíamos, y con nosotros el 90 por ciento de los que fueros anoche a San Lorenzo convencidos de asistir a una nueva victoria de los muchachos que capitanea Muniz. Hasta los mismos integrantes de la delegación chilena, creemos, compartirían semejante opinión. A lo sumo podía esperarse una entusiasta resistencia de los transandinos que pasaría más allá de una lucha equilibrada, en la cual al visitante tendría que imponerse la clase de los rojos — ex ceteris — y el saldo favorable que arrojó el score en el primer tiempo a los chilenos, que trasuntaba la superioridad expuesta durante ese tiempo, no fué motivo suficiente como para sospechar que la victoria sería cate-

Crisis de valores experimenta ahora team del Uruguay

Orientales vencieron a chilenos desde 1910

3 POR 0

crítica, neta y sin lugar a dudas, como ocurrió luego.

Cuando los uruguayos plantearon las primeras jugadas en el segundo período se pensó que las modificaciones introducidas en el equipo iban a cambiar la faz del partido. Varió en algo la característica del match; el team perdedor demostró mayor empuje que en la etapa inicial; pero los de la casaca blanca atacaron con renovados bríos, y cuando a los 14 minutos Aranibia conquistó el segundo goal se desvanecieron todas las esperanzas de los que suponían que

los orientales en esos 45 minutos finales iban a seguir sumando victorias en su haber.

Los chilenos, que hasta ese momento habían jugado mejor football que los uruguayos, siguieron haciéndolo en todo el resto del match en forma tal que su victoria debe considerarse como una consecuencia lógica de

Argentina y Brasil, primeros en el Camp. Sudamericano

El cuadro chileno ocupa, hasta el momento, el tercer puesto del cómputo oficial

	J.	G.	E.	P.	Gt.	Gc.	Ps.
Argentina	2	2	—	—	8	2	4
Brasil	2	2	—	—	9	6	4
Paraguay	2	1	—	1	5	3	2
Chile	3	1	—	2	8	3	2
Uruguay	3	1	—	2	6	9	2
Perú	2	—	—	2	4	7	0