

ORQUESTA DE CÁMARA DE CHILE

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

a) Conformación de la Orquesta

- 1 Director
- 6 Violines Primeros, 5 Violines Segundos, 4 Violas, 3 Cellos, 2 Contrabajos,
- 2 Flautas, 2 Oboes, 2 Clarinetes, 2 fagotes, 2 Trompetas, 2 Cornos,
- 1 Percusión, 1 Clavecín + extras ocasionales

Ministerio +
gestión Fund. Barilera

b) Programa 2010 (Detalle de programas, conciertos, servicios de extensión, lugar en dónde se realizan los distintos servicios)

Ver programación más abajo.

c) Metodología de trabajo (Días, horarios de ensayos, frecuencia de servicios)

Ensayos y Conciertos

La orquesta realiza 6 ensayos para cada programa para llevar a cabo 4 conciertos que se realizan en cuatro lugares diferentes. Esto ocurre en el periodo de dos semanas.

El detalle de los ensayos para cada programa está inserto en la programación en el punto anterior.

ensayo paralelo!

no hay textos propios

giras (programa interrumpido)
nacional
extranjero

8?

d) Metodología de programación

El director de la orquesta en el mes de octubre de cada año entrega una programación para el año siguiente, incluyendo un 25% de compositores chilenos y una variada cantidad de obras que cubren el repertorio de Bach al presente y el Concurso de composición Luis Advis dedicado a compositores nacionales. Se procura dar las mayores facilidades para que los músicos integrantes de la orquesta actúen en los conciertos como solistas

OCCh + Juvenil
ópera-concierto
25% nacional → Amica
Conciertos en dos áreas:
internas
Mundo / Américas (Venezuela) / Valpo
concierto Admis
Banda Vargas
CD internacional
Apuntes → videos!
directivo de zona
línea subter
en particular

e) Política de RR.HH. (Método de selección, evaluación periódica, tipo de contrato y salarios)

Para tener un cargo en la orquesta se realiza un concurso público en el que un jurado presidido por el director titular de la orquesta, hace la selección correspondiente.

Al final del año el director titular procede a dar una evaluación de cada músico teniendo en consideración la información entregada por las primeras partes de la orquesta, considerando el rendimiento artístico y la participación durante el año.

PROGRAMACION
ORQUESTA DE CAMARA DE CHILE
AÑO 2010

ENERO

Director: Juan Pablo Izquierdo

ENSAYOS

MARTES 5, MIERCOLES 6, JUEVES 7, VIERNES 8, LUNES 11, MARTES 12, MIERCOLES 13, JUEVES 14, VIERNES 15

MARTES 12, MIERCOLES 13, VIERNES 15, MARTES 19, MIERCOLES 20, JUEVES 21, VIERNES 22, MARTES 26, MIERCOLES 27, JUEVES 28, VIERNES 29

CONCIERTO

SABADO 30

QUINTA VERGARA

Director: Juan Pablo Izquierdo

Programa

W.A.Mozart Opera "La Flauta Mágica"

Solistas: Reina de la Noche: Claudia Pereira **Papageno más Coral:** Patricio Sabaté

Pamina más Primera Dama: Pamela Flores **Papagena más Segunda Dama**

Daniela Esquerro **Tercera Dama:** Constanza Dorr **Tamino** Iván Rodríguez

Sarastro más Sacerdote: Sergio Gómez **Monostatos:** Carlos Moreno **Coro:** U.de Chile

PATRIMONIO UC

MARZO

Director: Hernán Muñoz

ENSAYOS

MARTES 9, MIERCOLES 10, JUEVES 11, VIERNES 12, LUNES 15, MARTES 16, MIERCOLES 17,

CONCIERTOS

MIÉRCOLES 17 S. Ramón / I In Concepción 20:15 hrs. (S. Rosa esq. Americo Vespucio)

JUEVES 18 Teatro Municipal de Ñuñoa 19:45 hrs.

VIERNES 19 Ide Maipo 20:00 hrs. / S. Nta S de las Mercedes (Pza Princ de I de Maipo))

SABADO 20 Colina, Instituto Chacabuco 19:00 hrs.

PROGRAMA

F. Mendelssohn Concierto en mi m para Violín y Orquesta

JM Tobar y JM Miranda Música para Cine

A.Piazzolla Cuatro Tangos

Decarissimo, Calambre, La casita de mis viejos, La Muerte del Angel

MARZO

Director: Felipe Hidalgo

ENSAYOS

MARTES 23, MIERCOLES 24, JUEVES 25, VIERNES 26, LUNES 29, MARTES 30

CONCIERTOS

MARTES 30 Teatro Plaza de Talagante

MIERCOLES 31 Las Condes Iglesia Nuestra Señora del Rosario

PROGRAMA

A.Vivaldi Sinfonía del Santo Sepulcro

A.Corelli Concerto Grosso Op 6 N°3 en do m

Carlos Riesco Passacaglia y Fuga

W.A.Mozart Adagio y Fuga

R.Schuman Concierto para Piano en La m y Orquesta

Solista: Malcolm Troup

ABRIL

CONCIERTOS

Director: Felipe Hidalgo

JUEVES 1 Teatro Municipal de Ñuñoa

PROGRAMA

A.Vivaldi Sinfonía del Santo Sepulcro

A.Corelli Concerto Grosso Op 6 N°3 en do m

Carlos Riesco Passacaglia y Fuga

W.A.Mozart Adagio y Fuga

R.Schuman Concierto para Piano en La m y Orquesta

Solista: Malcolm Troup

ABRIL

Director: Alejandro Reyes

ENSAYOS

MARTES 6, MIERCOLES 7, JUEVES 8, VIERNES 9,

LUNES 12, MARTES 13, MIERCOLES 14

NOTA: ENSAYO CON JUAN PABLO IZQUIERDO VIENTOS

I SUITE DE BACH Y SINFONÍA JUEVES 15

CONCIERTOS

MIERCOLES 14 Las Condes Parroquia Nuestra Señora de las Nieves 20:00hrs.

JUEVES 15 San Bernardo

VIERNES 16 Teatro Municipal de Ñuñoa

SÁBADO 17 San Pedro / Liceo G 130 de Llançay 19:00

PROGRAMA

G. F. Händel Concerto Grosso op 6 no 9 en fa mayor

G. F. Händel Concerto para oboe, cuerdas y continuo en sol

P.H.Allende
Reyes)

Lars-Erik Larsson

Alejandra Santa Cruz

B. Britten
cuerdas

Solista: Jorge Galán, oboe

IX Tonada (transcripción para orquesta de cuerdas A.

Concertino para contrabajo y cuerdas Solista:

Variaciones sobre un tema de Frank Bridge para orquesta de

PATRIMONIO UC

ABRIL

Director: Julio Doggenweiler

ENSAYOS

MARTES 20, MIERCOLES 21, JUEVES 22, VIERNES 23, LUNES 26, MARTES 27

CONCIERTOS

MARTES 27 Melipilla
MIERCOLES 28 Las Condes Parroquia San Pedro
JUEVES 29 Buin Gimnasio Municipal
VIERNES 30 Teatro Municipal de Ñuñoa

PROGRAMA

J. S. Bach Concierto para dos Violines en Re menor BWV 1043
W.A.Mozart Divertimento en Re mayor KV. 136
R.Falabella Divertimento Nr. 2
F.Schubert Sinfonía Nr. 6 en Do Mayor

GRABACIÓN "ORESTÍADA"

Abri del 6 al 30 paralelamente a estas actividades durante el mes de abril se programó una grabación de un CD para MODE Records de la "Orestíada" de Iannis Xenakis bajo la dirección de Juan Pablo Izquierdo, con la participación del Baritono Patricio Sabate, Camerata vocal de la Universidad de Chile y miembros de la Orquesta de Camara de Chile..

NOTA:

Por fuerza mayor este proyecto de esta grabación tuvo que postergarse hasta Abril de 2011

PATRIMONIO UC

MAYO

Director: Mika Eichenholz

ENSAYOS

MARTES 4, MIERCOLES 5, JUEVES 6, VIERNES 7, LUNES 10, MARTES 11, MIERCOLES 12

CONCIERTOS

MIERCOLES 12 Las Condes Iglesia Santa Elena
JUEVES 13 Recoleta Anfiteatro Corporación Cultural
VIERNES 14 Teatro Municipal de Ñuñoa
SABADO 15 Conchalí Gimnasio Municipal

PROGRAMA

Joseph Haydn Sinfonía Nr. 10
D. Millaud Concertino para Percusión y Orquesta" Solista: Miguel Zarate
Maurice Ravel Tzigane Solista: Oriana Silva Violín
Jan Vaclav Vorisek Sinfonía en Re Mayor

MAYO

Director: Luis Rossi

ENSAYOS

MARTES 18, MIERCOLES 19, JUEVES 20, VIERNES 21, LUNES 24, MARTES 25, MIERCOLES 26

CONCIERTOS

MIERCOLES 26 Las Condes Parroquia Santa Elena / 20:00 hrs.
JUEVES 27 Comuna de San José Maipo, Gimnasio Municipal / 19:45
VIERNES 28 Teatro Municipal de Ñuñoa / 19:45 hrs.
SABADO 29 Pirque Centro de Eventos Rocas del Padre / 19:00 hrs.

PROGRAMA

A.Dvorak Serenata en Re m Op.44
A.Leng Andante para cuerdas
Carl M. von Weber Concierto para Clarinete N°1 Op.73 en fa m Solista L. Rossi Clarinete

JUNIO

Director: Juan Pablo Izquierdo

ENSAYOS

MARTES 1, MIERCOLES 2, JUEVES 3, VIERNES 4, LUNES 7, MARTES 8, MIERCOLES 9

CONCIERTOS

MIERCOLES 9 Las Condes, Iglesia Santa Elena??
JUEVES 10 Lo Barnechea
VIERNES 11 Teatro Municipal de Ñuñoa
SABADO 12 Universidad Santa María / 19:30 hrs.

PROGRAMA

J. Sebastian Bach Suite N°1
L.Schidowski Eclósión
L.van Beethoven Sinfonía N°1

JUNIO

Director: Juan Pablo Izquierdo

ENSAYOS

MARTES 15, MIERCOLES 16, JUEVES 17, VIERNES 18, LUNES 21, MARTES 22, MIERCOLES 23

CONCIERTOS

JUEVES 24 TEMPORADA INTERNACIONAL

PROGRAMA

A.Schoenberg Sinfonía de Cámara Op.9
W.A.Mozart Requiem
Soprano: Catalina Bertucchi
Contralto: Pilar Díaz
Tenor: Iván Rodríguez
Bajo: Sergio Gómez
Coro de la Universidad de Chile
VIERNES 25 Teatro Municipal de Viña del Mar / 19:00 hrs.

PROGRAMA

W.A.Mozart Serenata Nocturna K.V. 239 en Re Mayor
W.A.Mozart Requiem

JULIO

Director y Solista: Shlomo Mintz

ENSAYOS

CUERDAS Y VIENTOS APARTE: MARTES 29, MIERCOLES 30, JUEVES 1, VIERNES 2, LUNES 5, MARTES 6, MIERCOLES 7 VIENTOS: JUEVES 8, VIERNES 9 Obras: Helfritz, Pastoral de Beethoven y Obertura Prometeo

CONCIERTOS

MIERCOLES 7 CONCIERTOS FUNDACION BEETHOVEN, lugar x designar

JUEVES 8 CONCIERTO TEATRO ORIENTE

VIERNES 9 CONCIERTOS FUNDACION BEETHOVEN, lugar x designar

Director y Solista: Shlomo Mintz

PROGRAMA

A.Vivaldi Cuatro Estaciones

J.Brahms Quinteto de Cuerdas en Sol M (arreglo para Orquesta de Cuerdas)

Nota: Los vientos de la orquesta realizarán ensayos paralelos al programa de la cuerda en este período los días: MARTES 29, MIERCOLES 30, JUEVES 1, VIERNES 2, MARTES 6, MIERCOLES 7, JUEVES 8 y VIERNES 9 con obras de: Helfritz, Pastoral de Beethoven y Obertura Prometeo

JULIO

Director: Alejandro Reyes

ENSAYOS

MARTES 13, MIERCOLES 14, JUEVES 15, VIERNES 16, LUNES 19, MARTES 20, MIERCOLES 21

CONCIERTOS

MIERCOLES 21 Lugar x Designar

JUEVES 22 Lugar x Designar RM

VIERNES 23 Teatro Municipal de Ñuñoa

SABADO 24 Padre Hurtado

Programa

M.Aguilar Concierto para 7 instrumentos

W. A. Mozart Sinfonía N°39 KV 543 en mi bemol mayor

R.Schumann Concierto para Cello y Orquesta Solista: Patricio Barría

JULIO

Director: Juan Pablo Izquierdo

ENSAYOS

MARTES 27, MIERCOLES 28, JUEVES 29, VIERNES 30

AGOSTO LUNES 2, MARTES 3, MIERCOLES 4

CONCIERTOS

AGOSTO

MIERCOLES 4 Las Condes, San Pedro

JUEVES 5 Lo Barnechea (María Madre de la Misericordia, Los Trapenses)

VIERNES 6 Teatro Municipal de Ñuñoa

SABADO 7 Lugar x Designar, posible V Región?

PROGRAMA

L.van Beethoven Obertura Prometeo

H.Helfritz Concierto para Saxo y Orquesta

Solista: Miguel Villafruela (Confirmar al solista)

L.van Beethoven Sinfonía N°6 Pastoral

AGOSTO

Director: Juan Pablo Izquierdo

ENSAYOS

MARTES 10, MIÉRCOLES 11 (Concierto para Flauta de Zamora)

CONCIERTOS

MIÉRCOLES 11 Lugar x Designar

JUEVES 12 Lugar x Designar V REGIÓN, SODIMAC, VIÑA DEL MAR

VIERNES 13 Lugar x Designar RM

PROGRAMA

L.van Beethoven Obertura Prometeo

Zamora Concierto para Flauta y Orquesta

Solista: Paula Barrientos

L.van Beethoven Sinfonía N°6 Pastoral

AGOSTO

Director: Juan Pablo Izquierdo

25 MIÉRCOLES Lugar x Designar

26 JUEVES Lugar x Designar V REGIÓN, SODIMAC, SAN FELIPE

27 VIERNES Teatro Municipal de Ñuñoa

28 SÁBADO Lugar x Designar

PROGRAMA

W.A.Mozart Sinfonía 35

Acario Cotapos Preludio Transfiguración

W.A.Mozart Sinfonía 41 Júpiter

PATRIMONIO UC

SEPTIEMBRE

Director: Rodolfo Fischer

ENSAYOS

MARTES 31, MIÉRCOLES 1, JUEVES 2, VIERNES 3, LUNES 6, MARTES 7, MIÉRCOLES 8

CONCIERTOS

MIÉRCOLES 8 Las Condes

JUEVES 9 Lo Barnechea (Iglesia Santa Teresita)

VIERNES 10 Teatro Municipal de Ñuñoa

SABADO 11 Lugar x Designar (en la Mañana)

PROGRAMA

Adrian Pertout Navigating the Labyrinth (Chileno)

L. van Beethoven 2 Romanzas para violín Solista: Rubén Sierra

Leo Weiner Serenata para pequeña orquesta Op. 3

SEPTIEMBRE

Director y Solista: Hernán Muñoz

ENSAYOS

Lunes 20, Martes 21

CONCIERTOS

MARTES 21 Lugar x Designar

MIÉRCOLES 22 Lugar x Designar

JUEVES 23 Lugar x Designar

VIERNES 24 Lugar x Designar

PROGRAMA

A. Vivaldi Las Cuatro Estaciones (La Primavera y El Verano)

Piazzolla Cuatro Tangos

Decarissimo, Calambre, La casita de mis viejos, La Muerte del Ángel

F. Mendelssohn Concierto para Violín

SEPTIEMBRE

ENSAYOS CONCURSO LUIS ADVIS

Director: Felipe Hidalgo

MARTES 28, MIÉRCOLES 29, JUEVES 30

OCTUBRE

ENSAYOS CONCURSO LUIS ADVIS

Director: Felipe Hidalgo

VIERNES 1, LUNES 4, MARTES 5, MIÉRCOLES 6

CONCURSO LUIS ADVIS

MIÉRCOLES 6

PATRIMONIO UC

Teatro Municipal de Ñuñoa?????????

OCTUBRE

Director: Juan Pablo Izquierdo

ENSAYOS

MARTES 12, MIÉRCOLES 13, JUEVES 14, VIERNES 15, LUNES 18, MARTES 19, MIÉRCOLES 20

CONCIERTOS

Director: Juan Pablo Izquierdo

MIÉRCOLES 20 TEMPORADA INTERNACIONAL FUNDACIÓN BEETHOVEN

PROGRAMA

L. van Beethoven Concierto para Piano N°4

L. van Beethoven Concierto para Piano N°5 El Emperador

Solista: Horacio Lavandera

NOVIEMBRE

Director: Julio Doggenweiler

ENSAYOS

Martes 26, Miércoles 27, jueves 28, viernes 29 de Octubre y 1 lunes, 2 martes, miércoles 3 de Noviembre

CONCIERTOS

MIÉRCOLES 3

Lugar x Designar

JUEVES 4

Lugar x Designar, POSIBLE RANCAGUA, SODIMAC

VIERNES 5

Lugar x Designar

SÁBADO 6

Lugar x Designar

PROGRAMA

Obra por definir

Obra Solista por definir

Gustavo Becerra

Concierto de Cámara

F.Schubert

Sinfonía N°3

NOVIEMBRE

Director: Juan Pablo Izquierdo

ENSAYOS

9, 10, 11, 12, 15, 16, 17

CONCIERTOS

MIÉRCOLES 17

Las Condes

JUEVES 18

Lo Barnechea

VIERNES 19

Teatro Municipal de Ñuñoa

SABADO 20

U.Santa María

PROGRAMA

R.Wagner

Idilio de Sigfrido

Carlos Botto

Cantos del Amor y la Muerte para cuerdas y tenor.

W.A.Mozart

Solista: Tenor Iván Rodríguez

Sinfonia N° 38

NOVIEMBRE

Dir: J. P. Izquierdo

ENSAYOS

MARTES 23, MIÉRCOLES 24, JUEVES 25, VIERNES 26, 29,30, 1 DICIEMBRE

DICIEMBRE

CONCIERTOS

1 MIÉRCOLES

Las Condes

2 JUEVES

Lugar x Designar

3 VIERNES

Teatro Municipal de Ñuñoa

4 SÁBADO

Lugar x Designar

PROGRAMA

J.S.Bach

Brandenburgues N°3

J.Orrego Salas

Canciones Castellanas

L van Beethoven

Solista: Soprano, Nora Miranda

Sinfonía N°7

DICIEMBRE

ENSAYOS

7,8,9,10,13,14,15,16

CONCIERTOS (1 CONCIERTO DÍA POR DEFINIR ENTRE LOS MÁS ABAJO PROPUESTOS)

17 VIERNES ó 18 SÁBADO ó 19 DOMINGO ó 20 ó 21

PROGRAMA

X Designar

Posible Programa

H.Villalobos

A.Piazzolla

G. Gershwin

PATRIMONIO UC

Fantasía para Saxofón

Solista: Miguel Villafruela

Cuatro Estaciones Porteñas

(Pianista: Mahani Teave)

Porgy and Bess

Pianista: Mahani Teave

ORQUESTA DE CÁMARA DE CHILE

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

a) Conformación de la Orquesta

1 Director
6 Violines Primeros, 5 Violines Segundos, 4 Violas, 3 Cellos, 2 Contrabajos,
2 Flautas, 2 Oboes, 2 Clarinetes, 2 fagotes, 2 Trompetas, 2 Comos,
1 Percusión, 1 Clavecín

b) Programa 2010 (Detalle de programas, conciertos, servicios de extensión, lugar en dónde se realizan los distintos servicios)

Ver programación más abajo.

c) Metodología de trabajo (Días, horarios de ensayos, frecuencia de servicios)

Ensayos y Conciertos

La orquesta realiza 6 ensayos para cada programa para llevar a cabo 4 conciertos que se realizan en cuatro lugares diferentes. Esto ocurre en el período de dos semanas.

El detalle de los ensayos para cada programa está inserto en la programación en el punto anterior..

d) Metodología de programación

El director de la orquesta en el mes de octubre de cada año entrega una programación para el año siguiente, incluyendo un 25% de compositores chilenos y una variada cantidad de obras que cubren el repertorio de Bach al presente y el Concurso de composición Luis Advis dedicado a compositores nacionales. Se procura dar las mayores facilidades para que los músicos integrantes de la orquesta actúen en los conciertos como solistas

e) Política de RR.HH. (Método de selección, evaluación periódica, tipo de contrato y salarios)

Para tener un cargo en la orquesta se realiza un concurso público en el que un jurado presidido por el director titular de la orquesta, hace la selección correspondiente.

Al final del año el director titular procede a dar una evaluación de cada músico teniendo en consideración la información entregada por las primeras partes de la orquesta, considerando el rendimiento artístico y la participación durante el año.

PROGRAMACION
ORQUESTA DE CAMARA DE CHILE
AÑO 2010

ENERO

Director: Juan Pablo Izquierdo

ENSAYOS

MARTES 5, MIERCOLES 6, JUEVES 7, VIERNES 8, LUNES 11, MARTES 12, MIERCOLES 13,
JUEVES 14, VIERNES 15

MARTES 12, MIERCOLES 13, VIERNES 15, MARTES 19, MIERCOLES 20, JUEVES 21, VIERNES 22 ,
MARTES 26, MIERCOLES 27, JUEVES 28, VIERNES 29

CONCIERTO

SABADO 30

QUINTA VERGARA

Director: Juan Pablo Izquierdo

Programa

W.A.Mozart Opera "La Flauta Mágica"

Solistas: Reina de la Noche: Claudia Pereira **Papageno más Coral:** Patricio Sabaté

Pamina más Primera Dama: Pamela Flores **Papagena más Segunda Dama**

Daniela Esquerro **Tercera Dama:** Constanza Dorr **Tamino** Iván Rodríguez

Sarastro más Sacerdote: Sergio Gómez **Monostatos:** Carlos Moreno **Coro:** U.de Chile

PATRIMONIO UC

MARZO

Director: Hernán Muñoz

ENSAYOS

MARTES 9, MIERCOLES 10, JUEVES 11, VIERNES 12, LUNES 15, MARTES 16, MIERCOLES 17,

CONCIERTOS

MIÉRCOLES 17 S. Ramón / I In Concepción 20:15 hrs. (S. Rosa esq. Americo Vespucio)

JUEVES 18 Teatro Municipal de Ñuñoa 19:45 hrs.

VIERNES 19 Ide Maipo 20:00 hrs. / S. Nta S de las Mercedes (Pza Princ de I de Maipo))

SABADO 20 Colina, Instituto Chacabuco 19:00 hrs.

PROGRAMA

F. Mendelssohn Concierto en mi m para Violín y Orquesta

JM Tobar y JM Miranda Música para Cine

A.Piazzolla Cuatro Tangos

Decarissimo, Calambre, La casita de mis viejos, La Muerte del Angel

MARZO

Director: Felipe Hidalgo

ENSAYOS

MARTES 23, MIERCOLES 24, JUEVES 25, VIERNES 26, LUNES 29, MARTES 30

CONCIERTOS

MARTES 30 Teatro Plaza de Talagante

MIERCOLES 31 Las Condes Iglesia Nuestra Señora del Rosario

PROGRAMA

A.Vivaldi Sinfonía del Santo Sepulcro
A.Corelli Concerto Grosso Op 6 N°3 en do m
Carlos Riesco Passacaglia y Fuga
W.A.Mozart Adagio y Fuga
R.Schuman Concerto para Piano en La m y Orquesta

Solista: Malcolm Troup

ABRIL

CONCIERTOS

Director: Felipe Hidalgo

JUEVES 1 Teatro Municipal de Ñuñoa

PROGRAMA

A.Vivaldi Sinfonía del Santo Sepulcro
A.Corelli Concerto Grosso Op 6 N°3 en do m
Carlos Riesco Passacaglia y Fuga
W.A.Mozart Adagio y Fuga
R.Schuman Concerto para Piano en La m y Orquesta

Solista: Malcolm Troup

ABRIL

Director: Alejandro Reyes

ENSAYOS

MARTES 6, MIERCOLES 7, JUEVES 8, VIERNES 9,

LUNES 12, MARTES 13, MIERCOLES 14

NOTA: ENSAYO CON JUAN PABLO IZQUIERDO VIENTOS

I SUITE DE BACH Y SINFONÍA JUEVES 15

CONCIERTOS

MIERCOLES 14 Las Condes Parroquia Nuestra Señora de las Nieves 20:00hrs.

JUEVES 15 San Bernardo

VIERNES 16 Teatro Municipal de Ñuñoa

SÁBADO 17 San Pedro / Liceo G 130 de Llançay 19:00

PROGRAMA

G. F. Händel Concerto Grosso op 6 no 9 en fa mayor
G. F. Händel Concerto para oboe, cuerdas y continuo en sol
Solista: Jorge Galán, oboe
P.H.Allende IX Tonada (transcripción para orquesta de cuerdas A. Reyes)
Lars-Erik Larsson Concertino para contrabajo y cuerdas Solista: Alejandra Santa Cruz
B. Britten Variaciones sobre un tema de Frank Bridge para orquesta de cuerdas

ABRIL

Director: Julio Doggenweiler

ENSAYOS

MARTES 20, MIERCOLES 21, JUEVES 22, VIERNES 23, LUNES 26, MARTES 27

CONCIERTOS

MARTES 27	Melipilla
MIERCOLES 28	Las Condes Parroquia San Pedro
JUEVES 29	Buín Gimnasio Municipal
VIERNES 30	Teatro Municipal de Ñuñoa

PROGRAMA

J. S. Bach	Concierto para dos Violines en Re menor BWV 1043
W.A. Mozart	Divertimento en Re mayor KV. 136
R. Falabella	Divertimento Nr. 2
F. Schubert	Sinfonía Nr. 6 en Do Mayor

GRABACIÓN "ORESTÍADA"

Abri del 6 al 30 paralelamente a estas actividades durante el mes de abril se programó una grabación de un CD para MODE Records de la "Orestíada" de Iannis Xenakis bajo la dirección de Juan Pablo Izquierdo, con la participación del Baritono Patricio Sabate, Camerata vocal de la Universidad de Chile y miembros de la Orquesta de Cámara de Chile..

NOTA:

Por fuerza mayor este proyecto de esta grabación tuvo que postergarse hasta Abril de 2011

PATRIMONIO UC

MAYO

Director: Mika Eichenholz

ENSAYOS

MARTES 4, MIERCOLES 5, JUEVES 6, VIERNES 7, LUNES 10, MARTES 11, MIERCOLES 12

CONCIERTOS

MIERCOLES 12	Las Condes Iglesia Santa Elena
JUEVES 13	Recoleta Anfiteatro Corporación Cultural
VIERNES 14	Teatro Municipal de Ñuñoa
SABADO 15	Conchalí Gimnasio Municipal

PROGRAMA

Joseph Haydn	Sinfonía Nr. 10
D. Millaud	Concertino para Percusión y Orquesta" Solista: Miguel Zarate
Maurice Ravel	Tzigane Solista: Oriana Silva Violín
Jan Vaclav Vorisek	Sinfonía en Re Mayor

MAYO

Director: Luis Rossi

ENSAYOS

MARTES 18, MIERCOLES 19, JUEVES 20, VIERNES 21, LUNES 24, MARTES 25, MIERCOLES 26

CONCIERTOS

MIERCOLES 26 Las Condes Parroquia Santa Elena / 20:00 hrs.

JUEVES 27 Comuna de San José Maipo, Gimnasio Municipal / 19:45

VIERNES 28 Teatro Municipal de Ñuñoa / 19:45 hrs.

SABADO 29 Pirque Centro de Eventos Rocas del Padre / 19:00 hrs.

PROGRAMA

A.Dvorak Serenata en Re m Op.44

A.Leng Andante para cuerdas

Carl M. von Weber Concierto para Clarinete N°1 Op.73 en fa m Solista L. Rossi Clarinete

JUNIO

Director: Juan Pablo Izquierdo

ENSAYOS

MARTES 1, MIERCOLES 2, JUEVES 3, VIERNES 4, LUNES 7, MARTES 8, MIERCOLES 9

CONCIERTOS

MIERCOLES 9 Las Condes, Iglesia Santa Elena??

JUEVES 10 Lo Barnechea

VIERNES 11 Teatro Municipal de Ñuñoa

SABADO 12 Universidad Santa María / 19:30 hrs.

PROGRAMA

J. Sebastian Bach Suite N°1

L.Schidlowski Eclósión

L.van Beethoven Sinfonía N°1

JUNIO

Director: Juan Pablo Izquierdo

ENSAYOS

MARTES 15, MIERCOLES 16, JUEVES 17, VIERNES 18, LUNES 21, MARTES 22, MIERCOLES 23

CONCIERTOS

JUEVES 24 TEMPORADA INTERNACIONAL

PROGRAMA

A.Schoenberg Sinfonía de Cámara Op.9

W.A.Mozart Requiem

Soprano: Catalina Bertucchi

Contralto: Pilar Díaz

Tenor: Iván Rodríguez

Bajo: Sergio Gómez

Coro de la Universidad de Chile

VIERNES 25 Teatro Municipal de Viña del Mar / 19:00 hrs.

PROGRAMA

W.A Mozart Serenata Nocturna K.V. 239 en Re Mayor
W.A.Mozart Requiem

JULIO

Director y Solista: Shlomo Mintz

ENSAYOS

CUERDAS Y VIENTOS APARTE: MARTES 29, MIERCOLES 30, JUEVES 1, VIERNES 2, LUNES 5, MARTES 6, MIERCOLES 7
VIENTOS: JUEVES 8, VIERNES 9 Obras: Helfritz, Pastoral de Beethoven y Obertura Prometeo

CONCIERTOS

MIERCOLES 7 CONCIERTOS FUNDACION BEETHOVEN, lugar x designar
JUEVES 8 CONCIERTO TEATRO ORIENTE
VIERNES 9 CONCIERTOS FUNDACION BEETHOVEN, lugar x designar

Director y Solista: Shlomo Mintz

PROGRAMA

A.Vivaldi Cuatro Estaciones
J.Brahms Quinteto de Cuerdas en Sol M (arreglo para Orquesta de Cuerdas)

Nota: Los vientos de la orquesta realizarán ensayos paralelos al programa de la cuerda en este período los días: MARTES 29, MIERCOLES 30, JUEVES 1, VIERNES 2, MARTES 6, MIERCOLES 7, JUEVES 8 y VIERNES 9 con obras de: Helfritz, Pastoral de Beethoven y Obertura Prometeo

PATRIMONIO UC

JULIO

Director: Alejandro Reyes

ENSAYOS

MARTES 13, MIERCOLES 14, JUEVES 15, VIERNES 16, LUNES 19, MARTES 20, MIERCOLES 21

CONCIERTOS

MIERCOLES 21 Lugar x Designar
JUEVES 22 Lugar x Designar RM
VIERNES 23 Teatro Municipal de Ñuñoa
SABADO 24 Padre Hurtado

Programa

M.Aguilar Concierto para 7 instrumentos
W. A. Mozart Sinfonía N°39 KV 543 en mi bemol mayor
R.Schumann Concierto para Cello y Orquesta Solista: Patricio Barría

JULIO

Director: Juan Pablo Izquierdo

ENSAYOS

MARTES 27, MIERCOLES 28, JUEVES 29, VIERNES 30
AGOSTO LUNES 2, MARTES 3, MIERCOLES 4

CONCIERTOS

AGOSTO

MIERCOLES 4 Las Condes, San Pedro

JUEVES 5 Lo Barnechea (María Madre de la Misericordia, Los Trapenses)
VIERNES 6 Teatro Municipal de Ñuñoa
SABADO 7 Lugar x Designar, posible V Región?

PROGRAMA

L.van Beethoven Obertura Prometeo
H.Helfritz Concierto para Saxo y Orquesta
Solista: Miguel Villafruela (Confirmar al solista)
L.van Beethoven Sinfonía N°6 Pastoral

AGOSTO

Director: Juan Pablo Izquierdo

ENSAYOS

MARTES 10, MIERCOLES 11 (Concierto para Flauta de Zamora)

CONCIERTOS

MIERCOLES 11 Lugar x Designar
JUEVES 12 Lugar x Designar V REGIÓN, SODIMAC, VIÑA DEL MAR
VIERNES 13 Lugar x Designar RM

PROGRAMA

L.van Beethoven Obertura Prometeo
Zamora Concierto para Flauta y Orquesta
Solista: Paula Barrientos
L.van Beethoven Sinfonía N°6 Pastoral

PATRIMONIO UC

AGOSTO

Director: Juan Pablo Izquierdo

25 MIÉRCOLES Lugar x Designar
26 JUEVES Lugar x Designar V REGIÓN, SODIMAC, SAN FELIPE
27 VIERNES Teatro Municipal de Ñuñoa
28 SÁBADO Lugar x Designar

PROGRAMA

W.A.Mozart Sinfonía 35
Acario Cotapos Preludio Transfiguración
W.A.Mozart Sinfonía 41 Júpiter

SEPTIEMBRE

Director: Rodolfo Fischer

ENSAYOS

MARTES 31, MIERCOLES 1, JUEVES 2, VIERNES 3, LUNES 6, MARTES 7, MIÉRCOLES 8

CONCIERTOS

MIERCOLES 8 Las Condes
JUEVES 9 Lo Barnechea (Iglesia Santa Teresita)
VIERNES 10 Teatro Municipal de Ñuñoa
SABADO 11 Lugar x Designar (en la Mañana)

PROGRAMA

Adrian Pertout Navigating the Labyrinth (Chileno)
L. van Beethoven 2 Romanzas para violín Solista: Rubén Sierra
Leo Weiner Serenata para pequeña orquesta Op. 3

SEPTIEMBRE

Director y Solista: Hernán Muñoz

ENSAYOS

Lunes 20, Martes 21

CONCIERTOS

MARTES 21	Lugar x Designar
MIERCOLES 22	Lugar x Designar
JUEVES 23	Lugar x Designar
VIERNES 24	Lugar x Designar

PROGRAMA

A.Vivaldi	Las Cuatro Estaciones (La Primavera y El Verano)
Piazzolla	Cuatro Tangos
Decarissimo, Calambre, La casita de mis viejos, La Muerte del Ángel	
F.Mendelsshon	Concierto para Violín

SEPTIEMBRE

ENSAYOS CONCURSO LUIS ADVIS

Director: Felipe Hidalgo

MARTES 28, MIERCOLES 29, JUEVES 30

OCTUBRE

ENSAYOS CONCURSO LUIS ADVIS

Director: Felipe Hidalgo

VIERNES 1, LUNES 4, MARTES 5, MIERCOLES 6

CONCURSO LUIS ADVIS

MIERCOLES 6 Teatro Municipal de Ñuñoa????????

OCTUBRE

Director: Juan Pablo Izquierdo

ENSAYOS

MARTES 12, MIERCOLES 13, JUEVES 14, VIERNES 15, LUNES 18, MARTES 19, MIERCOLES 20

CONCIERTOS

Director: Juan Pablo Izquierdo

MIERCOLES 20 TEMPORADA INTERNACIONAL FUNDACIÓN BEETHOVEN

PROGRAMA

L.van Beethoven	Concierto para Piano N°4
L.van Beethoven	Concierto para Piano N°5 El Emperador
	Solista: Horacio Lavandera

NOVIEMBRE

Director: Julio Doggenweiler

ENSAYOS

Martes 26, Miércoles 27, jueves 28, viernes 29 de Octubre y 1 lunes, 2 martes, miércoles 3 de Noviembre

CONCIERTOS

MIÉRCOLES 3	Lugar x Designar
JUEVES 4	Lugar x Designar, POSIBLE RANCAGUA, SODIMAC
VIERNES 5	Lugar x Designar
SÁBADO 6	Lugar x Designar

PROGRAMA

Obra por definir

Obra Solista por definir

Gustavo Becerra	Concierto de Cámara
F.Schubert	Sinfonía N°3

NOVIEMBRE

Director: Juan Pablo Izquierdo

ENSAYOS

9, 10, 11, 12, 15, 16, 17

CONCIERTOS

MIÉRCOLES 17	Las Condes
JUEVES 18	Lo Barnechea
VIERNES 19	Teatro Municipal de Ñuñoa
SABADO 20	U.Santa María

PROGRAMA

R.Wagner	Idilio de Sigfrido
Carlos Botto	Cantos del Amor y la Muerte para cuerdas y tenor.
	Solista: Tenor Iván Rodríguez
W.A.Mozart	Sinfonía N° 38

NOVIEMBRE

Dir: J. P. Izquierdo

ENSAYOS

MARTES 23, MIÉRCOLES 24, JUEVES 25,VIERNES 26, 29,30,1 DICIEMBRE

DICIEMBRE

CONCIERTOS

1 MIÉRCOLES	Las Condes
2 JUEVES	Lugar x Designar
3 VIERNES	Teatro Municipal de Ñuñoa
4 SÁBADO	Lugar x Designar

PROGRAMA

J.S.Bach	Brandemburgues N°3
J.Orrego Salas	Canciones Castellanas
	Solista: Soprano, Nora Miranda
L van Beethoven	Sinfonía N°7

DICIEMBRE

ENSAYOS

7,8,9,10,13,14,15,16

CONCIERTOS (1 CONCIERTO DÍA POR DEFINIR ENTRE LOS MÁS ABAJO PROPUESTOS)

17 VIERNES ó 18 SÁBADO ó 19 DOMINGO ó 20 ó 21

PROGRAMA

X Designar

Posible Programa

H.Villalobos

Fantasía para Saxofón

Solista: Miguel Villafruela

A.Piazzolla

Cuatro Estaciones Porteñas

(Pianista: Mahani Teave)

G. Gershwin

Porgy and Bess

Pianista: Mahani Teave

PATRIMONIO UC