



Poesía, Truco y Subconsciencia

Por Mariano Picón Salas.

El tiempo en tiempo y como una tregua contra el exceso de Sociología y de documento que inunda la Literatura moderna...



nas observaciones de libre lector. Y a diferencia de otras "Antologías", casi importan más como tema de estudio los prólogos, estéticas y criterio que guía a los compiladores...

A las puertas de la "Antología" los señores Teitelboim y Anguita asumen el papel de armados e irascibles arcángeles. Son demasiado jóvenes, nadie les conocía antes de esta tentativa...

gamos, por ejemplo, una definición del señor Teitelboim: "El arte, la cámara expresional de la infraestructura económica, a donde se subliman los procesos sublimatorios..."

En esta clase de poesía de que ellos son empresarios y distribuidores exclusivos, ciertas palabras como "Creación" y "Subconsciencia" asumen la importancia de palabras rituales...

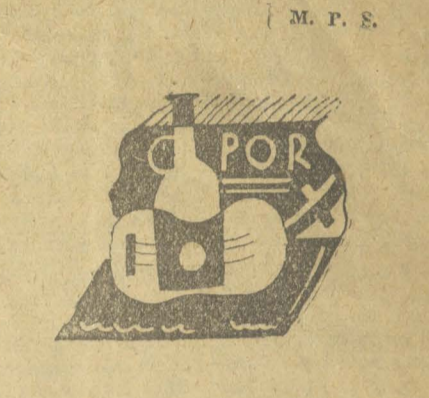
Le camélon de couleur Et la montre d'heure "La lluvia afilada empieza a coser la noche"

Como la "asociación libre" no basta. El Truco se coloca a la entrada de esta "Antología" haciendo sus juegos de manos y de palabras:

"La farandolina en la lejanía de la montaña. El horimiento bajo el firmamento. Y cuando bramuran los huracanes"

Este tipo de nuevo poesía, podíamos asumir la actitud maravillada del señor Anguita en su prólogo. Pero desgraciado y explorado en las clínicas de Psicología...

ción y anhelo de magia, lo seguimos escribiendo con letra mayúscula. Y no le pedimos al Arte sólo Subconsciencia, sino también "forma", voluntad de construir...



AUTORES, LIBROS Y PERSONALIDADES

TECNICA Y DEFENSA

Cuando se conversa con Mariano Latorre, deja la impresión de un espíritu convulsivo...

Sucedó lo contrario. Ser escritor a ratos, a pesar de todo, en cosas que no atañen a la propia vida...

Latorre ha llegado a una meta y lo primero que resulta en su obra es la absoluta honradez de su procedimiento...

Latorre se propuso desde joven lograr una novela chilena que tuviera un tinte completamente personal...

Literatura de la Semana

Psico-análisis a Mariano Latorre por Bedel

roinas, son quitaesenciaos; los de Latorre, generalmente hombres, son primitivos. En torno de ambos se mueve la misma naturaleza americana...

Si lo conoce; pero no ha quedado atrás el hombre. Latorre no ha querido gloriarse sus propias culpas. De cierta perspectiva vemos su perfil de hombre un poco por debajo de su gran obra de novelista...

LITERATURA VIRIL No es un cargo que haya que hacerle al novelista sino más bien al ambiente. El no tuvo la culpa...

En nuestros días, tan propensos a los desbordos pasionales, tal ascetismo pareciera anacrónico y poco humano. Pero en Latorre, el ascetismo de las letras, ese recogimiento contemplativo...

Y esto es viril. Su literatura es de varón. PÁISAJE Y TRAGEDIA En nuestros días, tan propensos a los desbordos pasionales...

Y es que en el renunciamiento del artista a la ciudad, como tema de novela y de vida, hay como un reflejo del instinto de la supremacía del yo...

LITERATURA ESCOGIDA
EL HOMBRE EN LA MONTAÑA. Novela de Edgardo Garrido Merino \$ 10.-
ALGO DE LO QUE HE VISTO. Memorias de don Crescencio Brázaruz \$ 20.-
CASA GRANDE. Novela de Luis Durand \$ 10.-
MERCEDÉS URIZAR. Novela de Boris Schatzky \$ 10.00
EL MUNDO EN LLAMAS. Novela de Boris Schatzky \$ 12.00
EL VALLE DEL SOL. Novela de Diómedes de Perea \$ 6.00
JAZZ. Novela de Pascual Brandt Vera \$ 6.00
PURITANIA. Crónicas de Nort América, por Ernesto Montenegro \$ 3.00
LOS MEJORES CUENTOS de Mariano Latorre \$ 6.00
EL ROTO. Novela de Joaquín Edwards Bello \$ 6.00
EL CHILENO EN MADRID. Novela de Joaquín Edwards Bello \$ 8.00
CRIOLLOS EN PARÍS. Novela de Joaquín Edwards Bello \$ 8.00
VALPARAISO, LA CIUDAD DEL VIENTO, por Joaquín Edwards Bello \$ 6.00
CRONICAS, por Joaquín Edwards Bello \$ 6.00
SUB TERRA, por Baldomero Lillo \$ 6.00
CUESTOS DE MI TIO VENTURA, por Ernesto Montenegro \$ 4.00
EL HOMBRE QUE CORRÍO A HADLEYBURG, por Mark Twain \$ 6.00
MUNDO IMAGINARIO, por Mariano Picón Salas \$ 5.00
PEPITA JIMENEZ, por Juan Valera \$ 3.00
EL REY LEPROSO, por Pierre Benoit \$ 3.00
EL FANTASMA DE LA OPERA, por Gaston Leroux \$ 2.00
Librería y Editorial Nascimento
AHUMADA 125 - Casilla 2298 - Teléfono 33759

Los últimos éxitos editoriales
EL VALLE DEL SOL. Novela de Diómedes de Perea 12.00
EL MUNDO EN LLAMAS. Novela del profesor Boris Schatzky \$ 10.00
EN PLENA COLONIA. (De las Leyendas y Episodios Chilenos), por Aurelio Díaz Meza \$ 12.00
LA ORGANIZACIÓN DE LA ECONOMÍA MODERNA Y EL LIBERALISMO. EL PROBLEMA MONETARIO, por Daniel Armanet \$ 2.00
MANUAL PRACTICO Y COMPLETO DE LA PODA DE LOS ARBOLES FRUTALES Y DE LA VID, por Osvaldo Schaerer, Ingeniero Agrónomo \$ 8.00
HISTORIA GENERAL. Síntesis Histórica. Época contemporánea, América y Chile. Conforme a los programas del 6.º año de Humanidades \$ 10.00
ESTA LISTA DE OBRAS QUE ACABAN DE APARECER contiene solamente obras escogidas en sus temas
Librería y Editorial Nascimento
Ahumada 125 - Casilla 2298 - Teléfono 33759
LIBROS NUEVOS
LA ORGULLOSA VIDA DE TROTSKY, por Pierre Fervaque \$ 5.-
LAS MUJERES DE LOS CESARES, por Guglielmo Ferrero \$ 7.-
LA LLAMA INMORTAL. Obra dedicada a todos los maestros y maestras y a todos los educadores del mundo entero, por H. G. Wells \$ 5.-
REGLAS COMUNES A TODO PROCEDIMIENTO Y DEL JUICIO ORDINARIO. (Curso de don Fernando Alessandri R.) \$ 15.-
EXPLICACIONES DE LOS CODIGOS DE PROCEDIMIENTO CIVIL Y PENAL. Curso de don Fernando Alessandri R. \$ 15.-
GOETHE Y TOLSTOY, por Thomas Mann \$ 4.-
PERO... ¿HUBO ALGUNA VEZ ONCE MIL VIRGENES? Novela del donjuanesco, por E. Jardel Poncela \$ 10.-
EL HUISENOR Y LA ROSA, por Oscar Wilde \$ 5.-
LOS MISERABLES, por Victor Hugo. (Coma 9 y último.) \$ 3.-
Para estos libros y todos los que se publican en Chile a la
LIBRERÍA CULTURA
1165 - Huérfanos - 1165 - Entre Bandera y Morandé
Casilla 4130

El cerebro mágico de HERBERT GEORGE WELLS en su obra más interesante: BREVE HISTORIA DEL MUNDO ha sido puesto al alcance de su bolsillo en una cuidada edición de esta obra indispensable. Completan la edición 12 mapas diseñados expresamente y una tabla cronológica de acontecimientos. La "Breve Historia del Mundo" contiene en 380 páginas todo lo ocurrido en la tierra desde su formación hasta la Gran Guerra Europea y la Revolución bolchevique. Este libro tiene virtudes insurcables: concisión, amabilidad, comentarios de un gran sociólogo y estudiosos de los fenómenos políticos del mundo, y en fin, a pesar de su brevedad, es el libro más completo en su género. PRECIO: \$ 5.- Ha sido editado por EMPRESA CHAS Carlos De Vidt y Cía. Ltda. Matriz: Casilla 3805 - Av. Pedro Montt 1722. Teléfono 7028. Valparaíso. Se atienden pedidos del interior a reembolso recargando los gastos y pagado anticipado (en giro, letra o estampillas postales) libre de porte. COMERCIANTE CONDICIONES GENEROSAS Agente general en Santiago: FERNANDO FISHWICK R. Galería Alessandri 8-A

raz, hecho de mano maestra. A nosotros nos parece que cuando se califica un libro de esta clase, aparecido en (cuánta hermosa palabra descubierta en pie pedantería!), novelas hechas sin un tropezco, perfectas por la forma, la dida y del buen gusto, y se da el grito histérico de snobs y vanguardistas...

EL KAHAL

por Hugo Wast. La obra más sensacional de los últimos meses. Una novela sobre el problema judío, por el autor de "Flor de Durazno" \$ 5.- LA MORENA DE LA LOMA, por Lautaro Yankas. Novela del campo chileno. Tragedia rural. \$ 6.- NIRVANA, por Augusto d'Halmar. Admirables pinturas del ambiente hindú. \$ 15.- INICIACION DE LA FILOSOFIA, por A. E. Baker. Gran obra de síntesis histórica \$ 10.- ON PANTA, por Mariano Latorre. La más perfecta novela del gran escritor \$ 10.- EL MATERIALISMO HISTORICO, por N. Bujarin. Formidable síntesis del marxismo \$ 15.- STALIN, por Henri Barbusse. Edición completa, texto íntegro, letra clara. \$ 8.- LA TRISTE VIAJERA, por C. Trouessart. En "La Novela Rosa", texto completo, esta semana \$ 1.- EL TESTAMENTO DEL AHORCADO, por Pierre Very. En "Alerta", texto completo, esta semana \$ 1.- De venta en todas las librerías y quioscos, y en la

EDITORIAL ERCILLA
Monjitas 454 - Santiago - Casilla 2787