

Santiago, 30 de Noviembre de 1949.

Señor
Pedro Prado.
Presente.

Distinguido poeta:

Tengo el agrado de enviarle un disco que contiene un conjunto de poemas suyos, dichos por uno de los locutores de este Departamento y proyectados sobre un fondo musical.

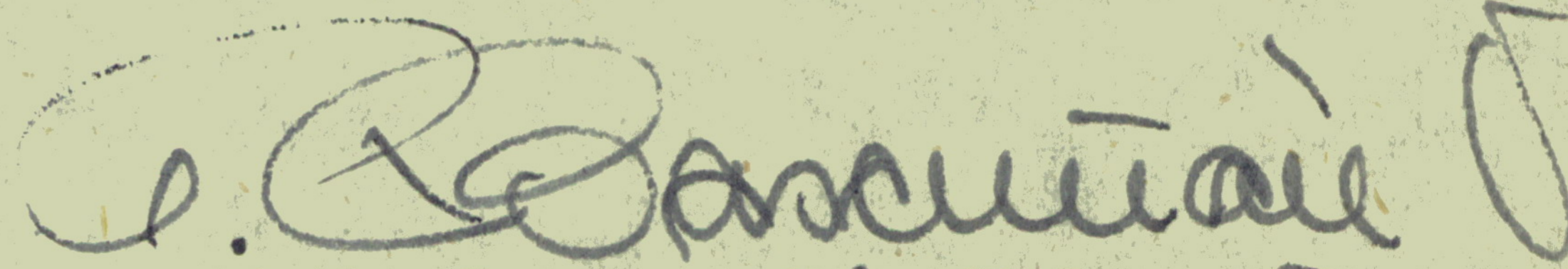
Esta grabación corresponde a una serie que hemos llamado "Voces Ilustres", en que iremos registrando para perpetua memoria la expresiones mas autorizadas de nuestro pensamiento, en la literatura, las ciencias, artes, etc.

Dejamos copia de esta grabación para el archivo indicado, pues nos proponemos dar a estos discos bastante divulgación, comom complementos de las clases en Liceos y Universidades, en los centros y organizaciones intelectuales de provincias, por radio, etc.

Si esta labor es de su agrado, esperamos contar con su propia voz en alguna grabación próxima.

Hemos hecho diligencias para colocar ensus manos los trabajos que Ud. aportó para la proyectada revista "Universidad". Pero ocurre que el Sr Leopoldo Castedo, Director Técnico de la publicación, se fué a Argentina y Brasil en viaje de luna de miel, y dejó los originales de la revista bajo llave. Si Ud. nos indica de donde sacar copias de "La Ciudad de los Césares" y "Un Pueblo Muerto", lo haremos inmediatamente. Si no, esperamos el fin de esa luna de miel.

Saluda a Ud. con los sentimientos de su consideración mas afectuosa,


Anibal Baseuñán-Valdes
Director de Difusión Cultural.